

Ф-ОБ-001/187

ҚОЖА АХМЕТ ЯСАУИ АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАЗАҚ-ТҮРІК
УНИВЕРСИТЕТІ

«БЕКІТЕМІН»

Университет вице-ректоры

Идрисова Э.К.

Оқу-әдістемелік комитет шешімі негізінде
№ 8 хаттама 18 » 03 2024 ж.



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

(«Педагогикалық білім беру әлеуетін күшейту» жобасы)

Бағдарлама деңгейі

Бакалавриат

Білім беру саласының коды мен атауы

6B01 Педагогикалық ғылымдар

Даярлау бағытының коды мен атауы

6B014 Жалпы дамудың пәндік
мамандандырылған мұғалімдерін даярлау

ББ тобы және атауы

B007 Көркем еңбек және сызу мұғалімдерін
даярлау

ББ коды мен атауы

6B01428 Көркемдік білім (IP)

ББ түрі

Инновациялық ББ

БББ айрықша ерекшеліктері

Дуальды оқыту

2024 жылғы қабылдау

**ҚОЖА АХМЕТ ЯСАУИ АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАЗАҚ-ТҮРІК
УНИВЕРСИТЕТІ**

«БЕКІТЕМІН»

Университет вице-ректоры

_____ Идрисова Э.К.

Оқу-әдістемелік комитет шешімі негізінде /
№ __ хаттама « _____ » _____ 2024 ж.

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ

(«Педагогикалық білім беру әлеуетін күшейту» жобасы)

<i>Бағдарлама деңгейі</i>	<i>Бакалавриат</i>
<i>Білім беру саласының коды мен атауы</i>	<i>6B01 Педагогикалық ғылымдар</i>
<i>Даярлау бағытының коды мен атауы</i>	<i>6B014 Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау</i>
<i>ББ тобы және атауы</i>	<i>B007 Көркем еңбек және сызу мұғалімдерін даярлау</i>
<i>ББ коды мен атауы</i>	<i>6B01478 Көркемдік білім (IP)</i>
<i>ББ түрі</i>	<i>Инновациялық ББ</i>
<i>БББ айрықша ерекшеліктері</i>	<i>Дуальды оқыту</i>

2024 жылғы қабылдау

Мазмұны

1. Жалпы ақпарат	4
2. Бағдарламаның негіздемесі.....	5
3. Педагогтардың кәсіби құзыреттіліктері	6
4. Бағдарлама құрылымы және оқу нәтижелері	8
4.1. Педагогикалық компоненттің құрылымы.....	8
4.2 Пәндік компонент құрылымы.....	20
4.3 Міндетті компонент құрылымы	52
4.4 Прогресс.....	54
4.5 Білім беру бағдарламасын сәтті аяқтауға қойылатын талаптар	69
5. Студенттің жұмыс сипаттамасы.....	69
6. Баға/бағалау әдістері.....	69
6.1 Бағалау	69
6.2 Сыртқы бағалау.....	70
7. Оқытушы-профессорлық құрамға қойылатын талаптар	71
7.1 Оқытушы-профессорлық құрамға қойылатын талаптар	71
7.2 Қосымша талап етілетін оқытушы-профессорлық құрам	71
7.3 Оқытушы-профессорлар құрамының біліктілігін арттыру қажеттілігі	71
7.4 Қосымша әкімшілік қызметкер қажеттілігі.....	71
8. Ресурстар	71
8.1. Кітапхана ресурсы	71
8.2. IT-ресурстар.....	72
8.3 Инфрақұрылым	72
9. Қосымша ақпарат.....	72
9.1 Қосымша материалдар.....	72
9.2 Электрондық оқыту	72
10. Бекіту.....	73
1-ҚОСЫМША: Білім беру бағдарламасының негізгі қағидаттары	74
Әдебиеттер тізімі:	80

1. Жалпы ақпарат

1.1. Білім беру бағдарламасының атауы	6B01428-Көркемдік білім (IP)	
1.2. Білім беру бағдарламасын әзірлеу бойынша топ:	Жетекші университет	Қатысушы университет
	Абай атындағы қазақ ұлттық педагогикалық университеті	Ш. Уалиханов атындағы Көкшетау университеті
		Х.Досмұқамбетов атындағы Атырау университеті
1.3. Білім беру бағдарламасының типі (Ұлттық біліктілік шеңберіне сәйкес)	6 деңгей, Бакалавриат	
1.4. Жалпы академиялық кредиттер саны	254	
1.5. Оқу түрі	Күндізгі	
1.6. Бағдарламаның болжалды ұзақтығы	4 жыл	
1.7. Білім беру бағдарламасының қысқаша сипаттамасы Білім беру бағдарламасының мақсаттары мен міндеттері	Бұл «Көркемдік білім» білім беру бағдарламасы (БББ) әртүрлі қазақстандық жоғары оқу орындарының ынтымақтастығымен және халықаралық консультанттарды тарта отырып әзірленген, педагогтарды даярлауға арналған ұлттық білім беру бағдарламасы болып табылады. Бұл білім беру бағдарламасы ұлттық болғандықтан, ондағы сипаттамалық мәтіндерде нақты ақпарат жоқ, бірақ жалпы педагогикалық қағидаттар мен тақырыптар қамтылған (сонымен қатар 1-қосымшаны қараңыз.). Толығырақ сипаттамалар, мысалы, әдіснамалар мен бағалау институционалдық және өңірлік жағдайларды ескере отырып, жоғары оқу орындарының іске асыру жоспарларында айқындалатын болады. «Көркемдік білім» білім беру бағдарламасы (БББ) білім беру мекемелерінде (мектептер, колледждер, лицейлер) Көркемдік білімді оқытуға маманданғысы келетін жоғары оқу орындары студенттеріне арналған мұғалімдерді даярлау бағдарламасы. БББ 60 академиялық кредит педагогикалық компоненттен (педагогикалық практиканы қоса алғанда), 56 академиялық кредит міндетті компонентінен және 114 академиялық кредит пәндік компоненттен (8 академиялық кредит қорытынды аттестаттауды қоса алғанда) тұрады. Пәндік компонент 5 модульден тұрады: «Бейнелеу өнері негіздері», «Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік», «Шығармашылық шеберлік», «Дизайн және заманауи технологиялар», «Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау». Ресми және бейресми арт білім беруді жүзеге асыруға қабілетті коммуникативтік және цифрлық құзыреттілігі бар, шығармашылық өзін-өзі танытудың, ұлттық бірегейлік пен мәдени алуандықтың әртүрлі нысандары мен тәжірибесін меңгеруге бағытталған кәсіби мұғалімді дайындау. БББ болашақ мұғалімдердің құқықтары мен мүдделеріне нұқсан келтірмей, теңдік, сыйластық, толеранттылық қағидаттарын сақтай отырып, оқуға тең мүмкіндіктер береді. Табиғаты жағынан ол пәнаралық, студенттерге бағытталған, ғылыми интеграцияланған және проблемалық-бағдарланған болып табылады, ал курстарды таңдау тарих пен қоғамның өзекті мәселелерімен анықталады және курстардың халықаралық дескрипторларына сәйкес келеді.	

	БББ оқыту мен бағалау әдістері, сондай-ақ пәндік курстар бағдарламада көрсетілген құзыреттіліктерге қол жеткізу мен өлшеуді қамтамасыз ететіндей етіп таңдалатын, сындарлы келісім қағидаттарын көздейтін. Сонымен қатар, бағдарлама болашақ мұғалімдердің көпұлтты және көпконфессиялы құрамын және олардың оқытуды қолдаудағы әртүрлі қажеттіліктерін ескере отырып, инклюзивті тәсілді ұстанады.
1.8 Білім беру бағдарламасының негізгі қағидалары	
Құзыреттілікке негізделген педагогикалық білім беру: Педагогтың құзыреттілігі педагогика саласындағы және оның пәндік саласындағы құзыреттілігін әр түрлі қызмет жағдайында оқытудың теориялық және практикалық құзыреттілігімен біріктіреді. Мұғалім өз пәніне қажетті білім мен дағдыға ие, сондықтан бір пәнді оқитын жастар мен ересектерге білім беріп, бағыт-бағдар бере алады. Мұғалімнің құзыреттілігі жоспарлауға, бағыттауға, оқытуға және бағалауға бағытталған. Сондықтан мұғалімнің оқыту және құзыреттіліктерін дамыту бойынша жеткілікті теориялық білімі болуы керек. Сонымен қатар, бүгінгі еңбек ету саласында ынтымақтастық пен байланыс құруға, дағдыларды дамытуға, өзінің және айналасындағылардың әл-ауқатын қолдау мен сақтауға баса назар аударылады. Мұғалімнің құзыреттілігіне еңбек нарығындағы, білім беру құрылымындағы, жалпы қоғамдағы өзгерістер әсер етеді; осы элементтердің барлығы мұғалім жұмысының қарқынды сипатын көрсетеді. Жұмыс жағдайында болатын түрлі құбылмалы өзгерістер мұғалімнің өз қызметін бағалай алу мен реттей алу қабілетіне көңіл аудартады. Өзін-өзі бағалау дағдысы кәсіби тұлғаны дамытудың маңызды бөлігі болып табылады. Мұғалімдер үнемі құндылықтарға негізделген шешімдер қабылдайды, бұл кәсіби этика мәселелерін қарастыру қажетті кәсіби дағдылардың бірі екенін білдіреді. Өзгерістер сарапшылық білімді дамытуды, үйрену қабілетін, сондай-ақ реформалау және қоғамдағы жұмыс істеу әдістерін жаңартып отыруды талап етеді. Құзыреттілікке негізделген педагогикалық білім беру бағдарламасы. Құзыреттілікке негізделген педагогикалық білім беру бағдарламасы үш бөліктен тұрады: 1) педагогикалық компонент, 2) пәндік компонент, 3) міндетті компонент. Бұл құрылымдардың әрқайсысы модульдер мен тиісті курстардан құралады. Курстардың оқыту нәтижесі оқыту жұмысында қажетті құзыреттіліктерді сипаттайды және ҰБШ (ұлттық біліктілік шеңбері) жүйесінің алтыншы деңгейіне жатады. Білім беру бағдарламасы келесі негізгі қағидаларға негізделеді: - Құзыреттілік әдісі; - Конструктивті (сындарлы) келісім; - Студенттерге бағдарланған және белсенді оқытуды қолдайтын әдістер; - Зерттеуге негізделген оқыту; - Пәнаралық оқыту; - Инклюзия; - Педагогтардың кәсіби дамуы және өзгерістерді басқару; (толығырақ ақпаратты Қосымшадан қараңыз)	
1.9 Берілетін дәреже	
«БВ01428 Көркемдік білім (IP)» білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры	

2. Бағдарламаның негіздемесі

Дүниежүзілік банк қолдап отырған білім беруді жаңғырту жобасының аясында жоғары оқу орындары білім алушылардың тұтас дамуын қамтамасыз ететін құзыреттілікке бағдарланған білім беру қағидаттарына сәйкес педагогикалық білім берудің отыз (30) білім беру бағдарламасын халықаралық әріптестікте қайта қарады. Сонымен қатар студенттерге бағдарланған тәсіл болашақ мұғалімдер өздерінің сыныптағы жұмысына көшіре алатын, практикалық мысалдар, эксперименттер және тәжірибе ұсыну арқылы оларды мұғалім кәсібіне жақсырақ дайындайды.

Жаңартылған бастауыш және орта білім беру талаптарына сай болу үшін педагогтардың кәсіби құзыреттіліктері қайта бағаланып, толықтырылуы тиіс. Орта білім берудегі жаңа тәсілдер педагогикалық білім беруде, түлектердің бейінінде көрініс табуы керек. Сондай-ақ, (30) жаңартылған немесе жаңа білім беру бағдарламалары болашақ мұғалімдердің мұғалім кәсібінде маңызды жалпы құзыреттіліктерін тиімдірек жетілдіру мақсатында әзірленді. Инклюзивтілік және пәнаралық сынды қазақстандық білім беру жүйесі дамытуға тырысатын, бірқатар педагогикалық қағидалар назарға алынды. Сонымен қатар, бұл білім беру бағдарламаларында қауымдастық пен бүкіл білім беру секторын дамыту үшін жеке тәжірибесі мен мектептерінің іс жүзіндегі қызметін үнемі талдап, бағалай алатын практик-педагог болатындай болашақ мұғалімдердің зерттеу дағдыларын дамытуға ерекше көңіл бөлінеді

3. Педагогтардың кәсіби құзыреттіліктері

Мұғалімдердің кәсіби құзыреттілігі педагогикалық құзыреттіліктен, пәндік құзыреттіліктен және жалпы құзыреттіліктен тұрады деп анықталған. Демек, құзыреттілікке негізделген педагогикалық білім беру бағдарламасы үш бөліктен тұрады: 1) Педагогикалық компонент; 2) Пәндік компонент, 3) Міндетті компонент. Құзыреттіліктер саласы мен оқу нәтижелері әрбір компонент үшін жеке-жеке анықталды.

3.1. Педагогикалық және жалпы құзыреттілік салалары/оқу нәтижелері

• Педагогика және дидактика саласындағы құзыреттіліктер

1. Болашақ мұғалімдердің оқу туралы негізгі білімі мен түсінігі бар және оқу/оқыту процесінде оқушылардың әртүрлілігін ескере алады, сонымен қатар олардың өмірлік және оқу контекстін ескере отырып, олардың психологиялық әл-ауқатын этикалық тұрғыдан қолдауға қабілетті.
2. Болашақ мұғалімдер білім беру ортасының әртүрлі типтеріндегі оқу және көшбасшылық процестерін педагогикалық мағыналы түрде жобалауға, жүзеге асыруға, бағалауға және дамытуға, соның ішінде тәрбиешінің оқытуды қолдайтын әртүрлі цифрлық ресурстарды пайдалану мүмкіндігіне ие.

• Өзара іс-әрекетке қатысты құзыреттіліктер аясы

3. Болашақ мұғалімдер әртүрлі интерактивті көп мәдениетті қарым-қатынастар мен қоғамдарда, осы қызмет түрінің алдында қойылған мақсаттарды ескере отырып, офлайн да, онлайн да сындарлы сөйлесе алады;
4. Болашақ мұғалімдер әртүрлі кәсіби желілік қауымдастықтарда жұмыс істей алады, сондай-ақ сындарлы меншік педагогикалық және қоғамдық қызметке қажетті кәсіби қарым-қатынасты түзе алады.
5. Болашақ мұғалімдер орта білім берудегі үш тілдік білім беру шеңберінде оқыту мүмкіндігіне, сондай-ақ педагогтың жаһандық білім беру қауымдастығына қатысу қабілетіне ие.

• Педагогтардың жұмыс ортасына қатысты құзыреттіліктер аясы

6. Болашақ мұғалімдер халықаралық және ұлттық келісімдер және құжаттармен, сондай-ақ қоғамның әлеуметтік-мәдени құрылымдарымен, мекемелерінің жұмысына және өзінің қызметіне әсер ететін ұлттық білім беру қағидаттарымен, заңнамаларымен және ережелерімен таныс.
7. Болашақ мұғалімдер (а) ұйымының қызметіне байланысты өз қызметін қарастыруға; (ә) өзара және мектептен тыс серіктестер (отбасы, аймақтық субъектілер, еңбек қызметі) арасында оң көзқарас пен көп бейінді серіктестікті құру бағытында парасатты жұмыс істеуге қабілетті.

• Кәсіби дамуға қатысты құзыреттіліктер аясы:

8. Болашақ мұғалімдер ойлауға, сондай-ақ өзінің құндылықтарын, ұстанымдарын, этикалық қағидаттары мен жұмыс істеу әдістерін сыни тұрғыдан бағалауға, сонымен қатар меншік педагогикалық дамуы, ұйымының дамуы мен кәсіби өркендеуі жолында жаңа мақсаттар қоюға қабілетті.
9. Болашақ мұғалімдер аймақтық, ұлттық және халықаралық деңгейде күтілетін өзгерістерге байланысты өздерінің педагогтік қызметін, жұмыс істейтін ұйымдарының қызметін дамыту қабілетіне ие.
10. Болашақ мұғалімдер әртүрлі сенімді көздерден және әртүрлі ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың көмегімен теориялық білімді өндіріп, іздеп, сыни іріктей алады, тәжірибелік біліммен қосылып, олар оның өзінің, оның қауымдастығы ұстанатын теорияларды дамытуға ықпал етеді, сонымен қатар оқытудың алға басуы мен меншік кәсіби өсуі үшін білімді қолдануға қабілетті және дайын.

3.2 Пәндік және жалпы құзыреттілік салалары/оқу нәтижелері

• **Көркем білім беру теориясы**

1. Болашақ мұғалімдер дүниежүзілік және отандық бейнелеу өнерінің эволюциясы туралы негізгі білім мен түсінік, өнер саласында кәсіпкерлік қызметке кіріспе дағдылары негізінде өнер туындыларын көркем қабылдау үдерісін ұйымдастыра алады.
2. Болашақ мұғалімдер арт туындыларды талдай алады, өнер туындылары туралы пікірлерін айта алады және сауатты жеткізе алады, арт кәсіпкерлік пен шығармашылық экономика аясында стартап жобаларын әзірлеу және жүзеге асыру дағдыларын меңгереді.

• **Көркем шығармашылық**

3. Болашақ мұғалімдер дәстүрлі және заманауи материалдар мен техникаларды пайдалана отырып, шығармашылық ізденіске негізделген композиция теориясын, жазықтықта бейнелеу заңдылықтарын, пластикалық анатомияны меңгеру негізінде бейнелеу өнерінің әр түрі мен жанрындағы шығармаларын орындау дағдыларына ие болады.
4. Болашақ мұғалімдер дәстүрлі және заманауи материалдарды көркем өңдеудің практикалық дағдыларын, дәстүрлі, заманауи және цифрлық технологияларды пайдалана отырып, арт нарыққа бейімделген сәндік-қолданбалы өнердің әртүрлі түрлері мен жанрларында туындылар және кәдесый бұйымдарын жасау дағдыларын меңгереді.
5. Болашақ мұғалімдер ландшафт дизайны мен интерьер дизайны бойынша арнайы білімнің негізінде этикалық ортаны ұйымдастыру және қолдау дағдыларын иеленеді.

• **Цифрлық өнер және дизайн**

6. Болашақ мұғалімдер заманауи дизайн және жобалау біліміне негізделген шығармашылық және техникалық жобаларды әзірлеу дағдыларына ие.
7. Болашақ мұғалімдер цифрлық технологиялар мен кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын пайдалана отырып, арт бұйымдарын және дизайнерлік жобаларды жасау дағдыларына ие.

3.3 Міндетті компонент: құзыреттілік салалары/оқу нәтижелері

• **Дүниетанымдық, тарихи және адамгершілік дамуға қатысты құзыреттілік бағыты**

1. Болашақ мұғалімдер табиғи және әлеуметтік әлемді ғылыми әрі философиялық таным әдістерімен ғылыми түсіну мен зерттеуді қамтитын философия негіздерін білу арқылы қалыптасқан дүниетанымдық ұстанымдар негізінде қоршаған ортаны бағалай алады.
2. Болашақ мұғалімдер мифологиялық, діни және ғылыми дүниетанымның мазмұны мен ерекшеліктерін түсіндіре алады.
3. Болашақ мұғалімдер Қазақстанның тарихи дамуының негізгі кезеңдерін, заңдылықтары мен ерекшеліктерін терең түсініп, ғылыми талдау жасай алады.
4. Болашақ мұғалімдер Қазақстанның тарихи оқиғаларының себептері мен салдарын талдай алады.

• **Әлеуметтік, мәдени және азаматтық дамуға қатысты құзыреттіліктер бағыты**

5. Болашақ мұғалімдер өзінің моральдық және азаматтық ұстанымдарын дамыта алуы және қоғамның әлеуметтік, іскерлік, мәдени, құқықтық және этикалық нормаларына сәйкес әрекет ете алады.
6. Болашақ мұғалімдер әлеуметтік-саяси, экономикалық және құқықтық білімдерінің негіздерін біледі және түсінеді, өзінің жеке және кәсіби бәсекеге қабілеттілігін көрсете алады.
7. Болашақ мұғалімдер әлеуметтік және өндірістік саладағы жағдайларға баға беріп, болып жатқанның барлығына өзінің берген бағасын дәлелдей алады.

• **Тұлғааралық әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынасқа қатысты құзыреттіліктер бағыты**

8. Болашақ мұғалімдер тұлғааралық, әлеуметтік және кәсіби қарым-қатынастың түрлі саласында жағдайды бағалай алады; қазақ, орыс және шет тілдерінде ауызша/жазбаша қарым-қатынас жасай алады.
9. Болашақ мұғалімнің өзінің жеке қызметінде ақпараттық-байланыстық технологияның түрлерін – ақпаратты іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау, тарату үшін интернет-ресурстарды, бұлтты және мобильді сервистерді пайдалану мүмкіндігіне ие.
10. Болашақ мұғалімдер дене тәрбиесі әдістері мен құралдары арқылы толыққанды әлеуметтік және кәсіби қызметін қамтамасыз ету үшін салауатты өмір салтын ұстана алады.
11. Болашақ мұғалімдер әдіснама мен талдауды таңдай, ғылыми зерттеу әдістері мен тәсілдерін қолдана, сондай-ақ жаңа білімді түзе алады.

4. Бағдарлама құрылымы және оқу нәтижелері

4.1. Педагогикалық компоненттің құрылымы

Педагогикалық компоненттің көлемі педагогикалық практиканы қоса алғанда, 60 академиялық кредитті құрайды. Бұл компонент ПБ барлық оқу бағдарламалары үшін ортақ болып табылады. Педагогикалық компонентті жобалау үдерісіне барлық университеттер бірлесе қатысты. Компонент икемді болып табылады және жекелеген университеттер оны нақты жағдай мен қажеттіліктеріне сәйкес іске асыруға мүмкіндік берілген.

Педагогикалық компоненттің жалпы құрылымы:

Модуль атауы және негізгі пәндер	Академиялық кредит
БОЛАШАҚ МҰҒАЛІМДЕРДІ ТҰЛҒА РЕТІНДЕ ҚОЛДАУ	17
Білім берудегі психология және өзара әрекеттесу мен коммуникация тұжырымдамалары	4
Білім беру туралы ғылым және оқытудың негізгі теориялары	3
Балалардың жас ерекшелік және физиологиялық даму ерекшеліктері	3
Инклюзивті білім беру ортасы	3
Оқытуды жоспарлау және оқытуды дербестендіру	4
ОҚЫТУ ЖӘНЕ ҮЙРЕТУ ҮШІН БАҒАЛАУ	9
Оқыту әдістері мен технологиялары	5
Бағалау және дамыту	4
МҰҒАЛІМ - РЕФЛЕКСИЯЛЫҚ ПРАКТИКА ИЕСІ	9
Педагогикалық зерттеулер	4
Зерттеулер, даму және инновация	5
МҰҒАЛІМ – ОҚУ ФАСИЛИТАТОРЫ (ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА)	25
Мұғалім кәсібіне кіріспе (оқу практикасы 1-курс)	2
Психологиялық және педагогикалық бағалау (психологиялық-педагогикалық практика, 2-курс)	2
Педагогикалық технология (педагогикалық практика, 3-курс)	6
Білім берудегі зерттеулер мен инновациялар (өндірістік-педагогикалық практика, 4-курс)	15
Жалпы академиялық кредит саны	60

Модульдер, курстар мен олардың оқу нәтижелері және құзыреттіліктер салаларымен байланысы жайлы толығырақ:

Білім алушыны тұлға ретінде қолдау, барлығы 17 академиялық кредит
Бұл модульде білім алушылардың дара қажеттіліктерін және оқытудағы дара айырмашылықтарды түсінуге көмектесетін психологиялық теориялар, тұжырымдар мен үлгілердің шолуы келтірілген. Модуль педагогикалық мамандық болашақ мұғалімдерінің бойында оқытуды дараландыру және оқыту барысында білім алушылардың алуандығын ескеруге мүмкіндік беретін құзыреттіліктерді қалыптастырады. Психологиялық қауіпсіз білім беру ортасын құру және қолдау арқылы модуль білім алушылардың амандығын арттыру маңыздылығына басты назар аударады.

Курс атауы	Білім берудегі психология және өзара әрекеттесу мен коммуникация тұжырымдамалары
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Болашақ мұғалімді тұлға ретінде қолдау, барлығы 17 академиялық кредит

Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: - Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (1) - Әрекеттестік үшін құзыреттіліктер саласы (3, 4) Максаты: қазіргі психологиялық теориялар мен модельдерді, тұлғаның жұмыс істеуін және оның жеке қасиеттерін игеру. Мазмұны: болашақ мұғалімдер білім беру процесінде диалогқа, өзара әрекеттесуге және қарым-қатынасқа ықпал ете отырып, білім алушылардың қолайлы дамуына ықпал етеді. Олар білім алушылардың отбасыларымен, сондай-ақ серіктестіктің басқа да түрлері шеңберінде қарым-қатынас жасауға, өзара әрекеттесуге және ынтымақтасуға және өздерінің педагогикалық қызметін дамытуға қолайлы жаңа өзара байланыстар жасауға қабілетті.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - педагогикалық психологияның негізгі ұғымдары мен терминдерін меңгеріп, психологиялық-педагогикалық білімді практика жүзінде қолданудың негізгі салаларын біледі - оқу және тәрбие үдерісіндегі адамның танымдық және жеке даму заңдылықтарын, фактілер мен құбылыстарды талдайды - әр түрлі деңгейдегі білім беру ортасын жобалау, сараптау және түзету мәселелерін шешуде кешенді тәсілді қолданады - үздіксіз оқыту тұжырымдамасын адамның когнитивті және жеке даму үрдісінің бөлігі ретінде түсінеді - жеке, қоғамдық және желілік деңгейлердегі қарым-қатынас пен өзара әрекеттестіктің негізгі тұжырымдамалары мен теорияларын қолданады - оқуға көмектесу үшін ең қолайлы қарым-қатынас пен өзара әрекеттесу әдістерін таңдай алады (офлайн, онлайн, аралас, гибриді) - қолайлы орта қалыптастыруға және дамуына ықпал ететін әрекет жасай алады.

Курс атауы	Білім беру туралы ғылым және оқытудың негізгі теориялары
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Болашақ мұғалімді тұлға ретінде қолдау, барлығы 17 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (1, 2) Бұл курстың максаты педагогика және дидактика саласындағы педагогикалық құзыреттілікті жетілдіру болып табылады. Болашақ мұғалімдер әртүрлі оқыту теориялары мен педагогикалық модельдерге әкелетін адам туралы тұжырымдамалық түсініктер сияқты педагогикалық ғылымның негіздерін үйренеді. Теориялық тұжырымдамаларды түсінуге сүйене отырып, болашақ мұғалімдер әртүрлі оқу жағдайлары үшін тиісті педагогикалық таңдау жасай алады. Қоғамдастықтың дамуына және әл-ауқатына ықпал етеді.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - адам тұжырымдамалары мен олардың оқуды түсінудегі және білім беру үдерісін жобалаудағы маңызын ажыратады; - оқыту теориялары мен олардың оқуды түсінудегі және білім беру үдерісін жобалаудағы маңызын ажыратады; - жан-жақты оқыту үдерісіне қолайлы оқыту теориялары мен педагогикалық үлгілерді қолданады.

Курс атауы	Инклюзивті білім беру ортасы
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Болашақ мұғалімді тұлға ретінде қолдау, барлығы 17 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: - Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (2); - Мұғалімдердің жұмыс ортасы үшін құзыреттіліктер саласы (6,7) Максаты: оқу/оқыту процесінде оқушылардың әртүрлілігін түсіну және ескеру, олардың өмірінің мәнмәтінін ескере отырып, әл-ауқатты психологиялық және этикалық тұрғыдан қолдау. Студенттер мүмкін: * әртүрлілікті қабылдау, қатысу мен оқуға кедергілерді анықтау * даму басымдықтарын анықтау, іс-шараларды жоспарлау білім беру бағдарламаларын бейімдеу, сараланған сабақтарды әзірлеу * инклюзивті құндылықтар негізін құру және оқушылардың қатысуы мен үлгерімін қолдау мақсатында мектеп қоғамдастығында ынтымақтастыққа жәрдемдесу
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - әр түрлі оқушылар тобына қатысу мен оқуға әсер ететін жеке білім беру қажеттіліктерін анықтайды; - білім алушылардың оқуын қолдау және оларды білім беру үдерісіне қосу үшін АКТ және көмекші технологияларды пайдаланады. - ынтымақтастық пен инклюзияға ықпал ететін құндылықтар мен тәсілдерді үйретеді; - қоғамдастықтың ынтымақтастығын қолдайды (мұғалімдер, білім алушылар, ата-аналар/қамқоршылар).

Курс атауы	Балалардың жас ерекшелік және физиологиялық даму ерекшеліктері
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Болашақ мұғалімді тұлға ретінде қолдау, барлығы 17 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (2) Максаты: оқушылардың жеке қажеттіліктерін ескере отырып, білім алушылардың дамуын бақылау, жасына сәйкес оқу процестерін жоспарлау және енгізу, жалпыға бірдей оқыту мен оқушылардың әл-ауқатын шығармашылық қолдау. Студенттер: * әр түрлі оқушылардың жеке бастапқы нүктелерін, олардың оқу әлеуетін және нақты қолдау қажеттіліктерін тану * оқушылардың нақты қолдау, басшылық, оқыту және бағалаудағы жеке қажеттіліктерін қарастыру
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - әр білім алушылардың бастапқы кезеңдерін, олардың оқу әлеуеті мен нақты қолдау қажеттіліктерін тани алады - өз білім алушыларына нақты қолдау, жетекшілік ету, оқыту және бағалауға қатысты жеке қажеттіліктерін қарастыра алады - инклюзия мен нақты қолдау көрсету үшін әртүрлі әдіснамалық

	шешімдермен танысады.
Курс атауы	Оқытуды жоспарлау және дербес оқыту
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Болашақ мұғалімді тұлға ретінде қолдау, барлығы 17 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (1, 2) Максаты: педагогикалық және дербес зерттеулер негізінде оқушылардың әртүрлілігін және бейнелеу өнерін, графика және жобалауды оқыту технологияларын пайдалануды ескере отырып, оқытуды даралау дағдыларын қалыптастыру. Студенттер: • оқытуды жоспарлау және өткізу кезінде өзінің педагогикалық және пәндік саласындағы құзыреттілік, кәсіпкерлік және тұрақты даму талаптарын түсінеді; • көркем білімді оқытуға әсер ететін басқа жағдайларды жоспарлау және болжауды меңгереді; • көркем білімді жеке оқыту және көшбасшылық принциптерін практикада қолдану, оқушылардың қажеттіліктерін ескеру, олардың жеке басы мен өзін-өзі бағалауының көркемдік-шығармашылық дамуын қолдауды меңгереді
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - білім беру бағдарламасының негізгі қағидалары мен талаптарын өзінің оқыту саласында түсінеді және оларды оқу іс-әрекетін жоспарлау және өткізу кезінде қолданады; - білім алушылардың оқуына әсер ететін факторлар мен жағдайларды анықтайды - білім алушылардың қажеттіліктерін ескере отырып және олардың тұлғалық және өзін-өзі құрметтеуді дамытуды қолдау, оның ішінде кәсіптік бағдар беруді ескере отырып, инклюзивтік, оқытуды және көшбасшылықты даралау (оқу бағдарламаларын бейімдеу, сараланған сабақтарды әзірлеу) қағид ттарын тәжірибеге енгізеді.
Оқыту және үйрету үшін бағалау, барлығы 9 академиялық кредит	
Бұл модуль педагогикалық жоғары оқу орындары болашақ мұғалімдерінің бойында интерактивті және студенттерге бағдарланған оқытуды жүргізу мен оқыту мақсаттарына сәйкес бағалау құзыреттіліктерін қалыптастырады. Модуль сандық құралдар мен технологияларды қолдануға, қоғам мен білім беру ортасындағы тұрақты өзгерістер жағдайында педагогикалық технологияларды жаңарту және қолдануға басты назар аударады. Бұл модуль педагогикалық мамандық болашақ мұғалімдерінде меншік педагогикалық қызметін жақсарту үшін әртүрлі әріптестік бірлестіктерде қарым-қатынас құру және серіктестік құзыреттіліктерінің дамуына ықпал етеді.	
Курс атауы	Оқыту әдістері мен технологиялары
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Оқыту және үйрету үшін бағалау, барлығы 9 академиялық кредит
Академиялық кредит	5

Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (1, 2) Максаты: педагогика және дидактика саласындағы құзыреттілікті арттыру. Студенттер оқытудың әдістемелік жүйесі туралы тұтас түсінікке ие, нақты педагогикалық мәселелерді шешудің стратегиялары мен технологияларын, жоспарлауды, басшылықты, оқытуды және бағалауды модельдей алады, белгілі бір мектептің шарттары мен оқушылардың мүмкіндіктеріне сәйкес оқытудың білімін, формаларын, әдістері мен технологияларын қолдана алады. Студенттер: * оқушыларды оқытуға қолайлы педагогикалық модельдерді таңдайды; * технологиялар ұсынатын мүмкіндіктерді ескере отырып, шығармашылық және әр түрлі оқыту әдістерін қолдана алады; * оқытуда қолайлы оқу ортасын пайдаланады; * авторлық құқықтар мен деректерді қорғау нормалары мен принциптерін біледі және қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - оқытуға сәйкес келетін педагогикалық үлгілерді таңдай алады - технология беретін мүмкіндіктерді ескере отырып, оқыту әдістерін шығармашылықпен және әр түрлі етіп қолдана алады - оқытуда тиісті инклюзивті ортасын қолдана алады - білім алушыларды ынталандыру және олардың оқудағы жетістіктерін қолдау үшін жетекшілік әдістерін қолданады.

Курс атауы	Бағалау және дамыту
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Оқыту және үйрету үшін бағалау, барлығы 9 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (2) Максаты: оқу процесінде бағалаудың маңыздылығын түсіну және оқу процесінің әртүрлі кезеңдерінде этикалық тұрғыдан сындарлы бағалауды қамтамасыз ету және бағалауға қатысты түсініктер мен тәжірибелерді сыни тұрғыдан бағалау және талдау мүмкіндігі Студенттер, мүмкін: • бағалау мен кері байланыстың әртүрлі әдістерін жақсы түсіну (мысалы, қалыптастырушы және қорытынды бағалау) • оқушылардың білім беру құзыреттілік деңгейлерін анықтау және тану бойынша педагогикалық принциптерді қолдану
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - бағалау мен кері байланыстың әртүрлі әдістерін (мысалы, қалыптастырушы және қорытынды бағалау) жақсы біледі - білім алушылардың білім беру құзыреттілігінің деңгейлерін анықтау мен тануда педагогикалық принциптерді қолданады - білім алушылардың және әріптестерінің өзін-өзі бағалау және өзара бағалау дағдыларын дамыту жүйесін мойындайды және қолдана алады.

Мұғалім - рефлексиялық практика иесі, барлығы 9 академиялық кредит

Бұл модуль педагогиканың әдіснамалық негіздерін зерттеуге бағытталған және педагогикалық зерттеулер оқыту практикасында қалай әсер ететіні жайлы түсінікті қалыптастырады. Модуль ЖОО студенттерінің бойында өзін мұғалім ретінде сезіну және өзінің педагогикалық қызметін жетілдіру үшін рефлексия дағдыларын, сондай-ақ үздіксіз білім алуды қамтамасыз ету үшін педагогикалық дамудың жаңа мақсаттарын қою қабілетін дамытуға ықпал етеді. Модульде сондай-

ақ мұғалім жұмысының этикалық тұстары және олардың дамуы да қаралады.

Курс атауы	Педагогикалық зерттеулер
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Мұғалім - рефлексиялық практика иесі, барлығы 9 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: Кәсіби даму үшін құзыреттіліктер саласы (10) Максаты: іздеу дағдыларын игеру, әртүрлі көздерден білімді сыни тұрғыдан іріктеу, зерттеу нәтижелерін өзінің педагогикалық ойлауы мен практикасын дамытуда пайдалану Студенттер мүмкін: * педагогиканың табиғатын және оның негізгі терминологиясын түсіну. * педагогикадағы зерттеудің орталық бағыттарын тану және күнделікті ойлау мен ғылыми білім арасындағы айырмашылықты түсіну. * адам табиғаты туралы мәдени түсініктерді және олардың мұғалімнің жұмысы үшін маңыздылығын ажыратыңыз. * білім беру саласындағы өзгерістерді олардың даму перспективаларын ескере отырып қабылдау.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - педагогиканың табиғатын және оның негізгі терминологиясын біледі - педагогикадағы негізгі зерттеу салаларын анықтайды және күнделікті өмірдегі ойлау мен ғылыми білім арасындағы айырмашылықты түсінеді - білім беру саласындағы өзгерістерді бақылап отырады және олардың сіздің мұғалім ретіндегі жұмысыңызға қалай әсер ететінін қарастырады.

Курс атауы	Зерттеулер, даму және инновациялар
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Мұғалім - рефлексиялық практика иесі, барлығы 9 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: - Кәсіби даму үшін құзыреттіліктер саласы (8, 9) - Әрекеттестік үшін құзыреттіліктер саласы (5) Максаты: қоғамда және білім беру ортасында болып жатқан өзгерістер контекстінде көркем білімді оқытудың инновациялық тәсілдері мен технологияларын әзірлеу, жаңарту және қолдану қабілеттерін зерттеуге және дамытуға бағытталған ойлауды қалыптастыру. Студенттер: • зерттеуге негізделген тәсілдер арқылы жеке оқыту дағдыларын дамытады • бағдарламалық жасақтаманы әзірлеу үшін деректерді жинау және пайдалану кезінде сыни ойлауды қолданады • ғылыми зерттеулерге қатысу және / немесе университеттер мен мүдделі тараптар арасындағы ынтымақтастықты дамыта алады • әртүрлі байланыс формаларын қолдана отырып, зерттеу іс-әрекетін - құжаттайды және нәтижелерді ұсынады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: жақсартуға болатын бағыттарды табу үшін өзінің кәсіби жұмысы мен жұмыс ортасын бағалайды;

	- өзінің кәсіби іс-әрекетінде зерттеуге негізделген тәсілді қолданады және өз бетінше зерттеу жұмыстарын жүргізеді; - зерттеу үдерістерінің этикалық тұстарын ескереді және қолданады; - бағдарламалық қамтамасыз етуді әзірлеу үшін деректерді жинау және пайдалану кезінде сыни тұрғыдан ойлауды қолданады; - ғылыми зерттеулерге қатысады және/немесе университеттер мен мүдделі тараптар арасындағы ынтымақтастықты дамытады; - әр түрлі коммуникация формаларын пайдалана отырып, өзінің ғылыми-зерттеу қызметін құжаттайды және нәтижелерді ұсынады.
Мұғалім – оқу фасилитаторы (Педагогикалық практика), барлығы 25 академиялық кредит	
Бұл модуль екі оқу жылы ішінде педагогикалық практикадан өту арқылы теориялық білімді практикалық дағдыларға айналдыруға, сондай-ақ бүгін және болашақта мұғалім мамандығына қойылатын талаптарға жауап беретін мұғалімнің кәсіби сәйкестігін қалыптастыруға бағытталған. Модуль барысында болашақ мұғалімдер кәсіби өсудің үздіксіз үдерісіне ықпал ететін тәжірибеге бағытталған зерттеу дағдыларын қалыптастырады. Педагогикалық практика төрт кезеңнен тұрады, әр оқу жылына бір реттен, олардың әрқайсысының өзіндік нақты оқу нәтижелері бар, онда болашақ мұғалімдердің құзыреттері танысу мен бақылаудан бастап білім беру үдерісін жобалауға және өз сабақтарын өткізуге, сондай-ақ тәжірибеге бағытталған зерттеу қызметі арқылы өз жұмыс ортасын дамытуға дейін біртіндеп тереңдей түседі. Барлық кезеңдерінде белгілі бір пререквизиттері бар және болашақ мұғалімдер педагогикалық практикаға кіріспес бұрын белгілі бір пәндік және/немесе педагогикалық пәндерден өтуі керек, академиялық кредиттер саны факультеттер мен/немесе білім беру бағдарламалары арасында өзгеруі мүмкін.	
Курс атауы	Мұғалім кәсібіне кіріспе (оқу практикасы 1-курс)
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Мұғалім – оқу фасилитаторы, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	2
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: - Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (1, 2) - Әрекеттестік үшін құзыреттіліктер саласы (3, 4, 5) - Мұғалімдердің жұмыс ортасы үшін құзыреттіліктер саласы (6, 7) - Кәсіби даму үшін құзыреттіліктер саласы (8, 9, 10) Бұл курстың мақсаты болашақ мұғалімдерді білім беру үдерісімен және білім беру ұйымдарындағы жағдаймен таныстыру, оларды болашақ кәсіби қызмет жағдайына бейімдеу болып табылады. Бұл курстың пререквизиті педагогикалық компоненттің <i>«Білім берудегі психология және өзара әрекеттесу мен коммуникация тұжырымдамалары»</i> және <i>«Балалардың жас ерекшелік және физиологиялық даму ерекшеліктері»</i> курстарын аяқтау болып табылады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Қазақстан Республикасы білім беру жүйесінің нормативтік-заңнамалық базасын, білім беру ұйымдарының қызметін реттеуші құжаттарды түсінеді және сипаттайды - мектеп құжаттамасын жүргізуге арналған негізгі құжаттарды (оқу орнының жұмыс жоспарлары, «Күнделік» электрондық күнделігі, қысқа мерзімді, орта мерзімді және ұзақ мерзімді сабақ жоспарлауы және т.б.) ажыратады және түсіндіреді

	білім алушылардың әлеуметтік, жас, психофизикалық және жеке ерекшеліктерін, сондай-ақ олардың ерекше білім беру қажеттіліктерін ескере отырып, оқу үдерісінде педагогика мен психологияның теориялық және қолданбалы аспектілерін түсіну.
Курс атауы	Психологиялық және педагогикалық бағалау (психологиялық-педагогикалық практика, 2-курс)
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Мұғалім – оқу фасилитаторы, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	2
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: - Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (1, 2) - Әрекеттестік үшін құзыреттіліктер саласы (3, 4, 5) - Мұғалімдердің жұмыс ортасы үшін құзыреттіліктер саласы (6, 7) - Кәсіби даму үшін құзыреттіліктер саласы (8, 9, 10) Бұл курстың мақсаты болашақ мұғалімдерді білім беру мекемесінің тұтас педагогикалық үдерісінің ерекшеліктерімен таныстыру және білім беру үдерісін психологиялық-педагогикалық қамтамасыз ету саласында талдау-рефлексивтік, зерттеу, жобалық және басқа дағдыларды қалыптастыру болып табылады. Бұл курстың пререквизиті педагогикалық компоненттің «Педагогикалық зерттеулер» курсын аяқтау болып табылады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - оқыту стратегияларының психологиялық және педагогикалық негіздерін түсіну (сыни тұрғысынан ойлау, функционалдық сауаттылық, бірлесіп оқу, өз бетінше білім алу, өзін-өзі жетілдіру, критериалды-бағдарланған оқыту) - білім алушылар тобын бағалау үшін психологиялық-педагогикалық диагностика әдістерін қолданады және білім беру ұйымының психологиялық қолдау қызметтері қалай жұмыс істейтінін түсінеді - мұғалімнің жұмысын әлеуметтік-педагогикалық тұрғыдан түсіну және болашақ мұғалім ретінде өзінің кәсіби ерекшелігін түсіну; - оқу үдерісінде білім алушылардың оң және жауапты мінез-құлқын нығайту үшін тиімді диалог құру; - білім беру үдерісінің барлық мүдделі тараптарымен ынтымақтасу; - тұтас педагогикалық үдерісті оның әртүрлі формаларында (сабақ, семинар, дөңгелек үстел, пікірталас және т.б.) талдау және дамыту, пән бойынша сыныптан тыс іс-шаралардың әртүрлі формаларын жүргізу.
Курс атауы	Педагогикалық технология (педагогикалық практика, 3-курс)
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Мұғалім – оқу фасилитаторы, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	6
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (1, 2)

	• Әрекеттестік үшін құзыреттіліктер саласы (3, 4, 5) • Мұғалімдердің жұмыс ортасы үшін құзыреттіліктер саласы (6, 7) • Кәсіби даму үшін құзыреттіліктер саласы (8, 9, 10) Бұл курстың мақсаты болашақ мұғалімдерді жан-жақты дамыту, практикада кәсіби біліктілікті жетілдіру және мұғалім (мектепке дейінгі мұғалім, бастауыш сынып мұғалімі, пән мұғалімі, сынып жетекшісінің көмекшісі/кураторы) ретінде жұмыс істеу үшін қажетті пәндік құзыреттіліктерді қалыптастыру болып табылады. Аталған курстың пререквизиті педагогикалық компоненттің «Оқыту әдістері мен технологиялары», «Бағалау және дамыту» және «Инклюзивті білім беру ортасы» курстарын аяқтау болып табылады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • сындарлы және инклюзивті білім беру үдерісін өз бетінше жобалау және ұйымдастыру; • білім беру технологиялары мен цифрлық ортаны пайдалануды ескере отырып, орынды және қолайлы оқу материалдарын, инновациялық педагогикалық тәсілдерді және белсенді оқытуды таңдау; • пәндік білім мен дидактиканы қолдану; • формативті және жиынтық бағалау әдістері мен технологияларын қолдану, білім алушылардың рефлексия, өзін - өзі және өзара бағалау дағдыларын дамытуды қолдау; • мәселелер мен жанжалды жағдайларды шешу және қауіпсіз оқу ортасын қамтамасыз ету үшін білім беру процесінің барлық мүдделі тараптарымен диалогтық байланыс орнату.

Курс атауы	Білім берудегі зерттеулер мен инновациялар (өндірістік-педагогикалық практика, 4-курс)
Компонент	Педагогикалық компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Мұғалім – оқу фасилитаторы, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	15
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс педагогтік құзыреттіліктің келесі салаларын дамытуға бағытталған: • Педагогика мен дидактика саласындағы құзыреттіліктер (1, 2) • Әрекеттестік үшін құзыреттіліктер саласы (3, 4, 5) • Мұғалімдердің жұмыс ортасы үшін құзыреттіліктер саласы (6, 7) • Кәсіби даму үшін құзыреттіліктер саласы (8, 9, 10) Бұл курс болашақ мұғалімдердің өздерінің кәсіби қызметі мен жұмыс ортасын дамытуға көзқарастарын қалыптастыруға бағытталған. Сонымен қатар, курс ынтымақтастық, мәселелерді шешу және көшбасшылық дағдыларын дамытуға бағытталған. Олар өздерінің педагогикалық және зерттеу дағдыларын тереңдетеді, сондай-ақ өз мамандануына сәйкес практикалық дағдыларды дамытады (дидактика). Осы тәжірибеден өту кезінде болашақ мұғалімдер деректерді жинайды және талдайды, гипотезаны тексереді немесе «Зерттеулер, даму және инновация» курсына құрылған зерттеу жоспарының бөлігі ретінде эксперименттер жүргізеді. Олар қорытынды жасап, зерттеу нәтижелерін кәсіби түрде таратудың әртүрлі формалары мен арналарын зерттейді. Курстың пререквизиті педагогикалық компоненттің «Оқытуды жоспарлау және дербес оқыту» және «Зерттеулер, даму және инновация» курстарынан өту болып табылады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер:

	• гипотезаны тестілеу, педагогикалық эксперименттер жүргізу және/немесе зерттеу жоспарына сәйкес деректерді жинау үшін сындарлы және инклюзивті білім беру үдерісін өз бетінше жобалау және ұйымдастыру; • оқу мен оқытудың инновациялық стратегияларын, сондай-ақ пән бойынша ұзақ мерзімді, орта мерзімді, қысқа мерзімді сабақ/сабақ жоспарлары, оқу және сыныптан тыс іс-шаралар негізінде білім беру үдерісін және/немесе сыныптан тыс іс-шараларды жобалау, өткізу және бағалау әдістері мен құралдарын қолдану; • эксперименттердің нәтижелерін және/немесе жиналған деректерді талдап, қорытынды жасау; • әртүрлі коммуникация формаларын қолдана отырып, зерттеу қызметін құжаттау және нәтижелерді кәсіби түрде ұсыну; • өзінің кәсіби қызметін ұйым қызметімен өзара байланыста бағалау және эксперименттер мен практикалық зерттеулер арқылы өз жұмысын және жұмыс ортасын жақсарту бойынша идеялар құру.
--	---

4.2 Бейіндеуші пәндер циклі

Жоғары оқу орны компоненті

Жоғары оқу орны компоненттің көлемі 16 академиялық кредитті құрайды. Бұл компонент ЖОО-ның барлық оқу бағдарламалары үшін ортақ болып табылады. Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті Қазақстан мен Түркия арасындағы үкіметаралық келісім негізінде құрылды. Осыған орай, түркітілдес елдердің жастарынан заманауи жоғары білікті мамандарды даярлау мақсатында университетке «Ясауитану», «Ататүрік принциптері», «Түркі мемлекеттерінің тарихы» пәндерінің түркі әлемі модулін енгізу міндеті жүктелді. Сондай ақ барлық ББ-лар үшін түрік тілін (түрік азаматтары үшін қазақ тілін) үйрену міндеттелді.

ЖОО компоненттің жалпы құрылымы:

Модуль атауы және негізгі пәндер	Академиялық кредит
ТҮРКІ ДҮНИЕСІ	16
Түрік (Қазақ) тілі-(Деңгей 1-A1,B2)	5
Түрік (Қазақ) тілі-(Деңгей 2-A2,C1)	5
Ататүрік принциптері	3
Түркі мемлекеттер тарихы	
Ясауитану	3

Курс атауы	Түрік (Қазақ) тілі – (Деңгей 1-A1,B2)
Компонент	ЖОО компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Түркі дүниесі, барлығы 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс түрік тілінің бастапқы деңгейін оқуға арналған. Курстың мақсаты – «Шет тілін меңгерудің жалпы еуропалық құзыреттеріне» сәйкес студенттердің А1 деңгейінде практикалық дағдыларын қалыптастыру. Курс студенттердің мәдениетаралық және коммуникативтік қарым-қатынасқа дайындығы мен қабілетін дамытуға бағытталған. Пәнді оқу нәтижесінде студент нақты мәселелерді шешуге бағытталған таныс күнделікті сөздер мен қарапайым сөз тіркестерін түсінеді және қолданады.

	Пән академиялық B2 деңгейіндегі түрік тілінің негізгі стандартын үйренуге арналған. Курс техникалық (мамандандырылған) тақырыптарды қоса алғанда, түрік тіліндегі нақты және дерексіз тақырыптар бойынша күрделі мәтіндерді ұсынады. Пәнді оқу нәтижесінде студент әртүрлі академиялық, ғылыми тақырыптар бойынша түсінікті, егжей-тегжейлі мәтін құра алады, көзқарасты түсіндіре алады, тақырып бойынша әртүрлі көзқарастарды қолдай алады және оларға қарсы дәлелдер келтіре алады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: Студенттер A1 деңгейінде негізделген мәліметтерді пайдалана отырып, шак категорияларын пайдалана отырып, шет тілінде жеткізе алады; тілдік тақырыптар шеңберінде және сөздерді грамматикалық тұрғыдан дұрыс құрастыру арқылы, лексикалық талаптарға сүйене отырып, интонациямен дұрыс сөйлей алады. стилистикалық ерекшеліктерді назарға ала отырып, шет тілінің даму заңдылықтарын анықтайды: әлеуметтік сипаттағы мәтіндерде оқиғалардың себептері мен салдарын лингвистикалық тұрғыдан сипаттайды және талдайды; осы деңгейде негізделген жеткілікті тіллік құралдармен тілдік материалдарды дәлелді қолданады; катесіз сөйлеумен қатар жіберілген қателерді дер кезінде және өз бетінше түзетеді. Студенттер B2 деңгейінде негізделген мәліметтерді пайдаланып, шак категорияларын қолдана отырып шет тілінде жеткізеді. Тілдік тақырыптар шеңберінде және сөздерді грамматикалық тұрғыдан дұрыс меңгереді, лексикалық талаптарға сүйене отырып, интонациямен дұрыс сөйлейді; Әлеуметтік сипаттары мәтіндерде оқиғалардың себептері мен салдарын анықтайды; Осы деңгейде негізделген жеткілікті тілдік құралдар мен тілдік материалдарды дәлелді қолданады; катесіз сөйлейді, жіберілген қателерді өз бетінше түзетеді.
Курс атауы	Түрік (Қазақ) тілі – (Деңгей 2-A2, C1)
Компонент	ЖОО компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Түркі дүниесі, барлығы 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаты	Бұл курс түрік тілінің жалғастырушы деңгейін үйренуге арналған, "Шет тілін меңгерудің жалпыеуропалық құзыреттеріне" сәйкес A2 деңгейінде білім алушылардың практикалық дағдыларын дамытады. Курс білім алушылардың тілдік деңгейіне байланысты жазбаша (оқылым, жазылым) және тікелей ауызша (айтылым, тыңдалым) коммуникативтік дағдыларын дамытуға бағытталған. Пәнді оқу нәтижесінде білім алушы қарапайым күнделікті әлеуметтік тақырыптарда сөйлесе алады, қарапайым жағдайларды сипаттай алады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: Студенттер A2 деңгейінде негізделген мәліметтерді пайдалана отырып, шак категорияларын пайдалана отырып, шет тілінде жеткізеді; тілдік тақырыптар шеңберінде және сөздерді грамматикалық тұрғыдан дұрыс меңгереді, лексикалық талаптарға сүйене отырып, интонациямен дұрыс сөйлейді. Әлеуметтік сипаттағы мәтіндерде оқиғалардың себептері мен салдарын анықтайды; осы деңгейде негізделген жеткілікті тілдік құралдар мен тілдік материалдарды дәлелді қолданады; катесіз сөйлейді, жіберілген қателерді өз бетінше түзетеді.

	Түрік тілінің С1 деңгейінің құрылымы жайлы білімін жетілдіреді; практикалық тақырыптар арқылы кәсіби теориялық және лингвистикалық ойлау дағдыларын дамытады; жазбаша тапсырмалар арқылы түрік тіліндегі жазылым дағдысын, сауаттылығын арттырады; тыңдалым және ауызша тапсырмалар өзара қарым-қатынастың нақты әдістерін қолданады және қарым-қатынас дағдыларын дамытады. Оқылым мәтіндері арқылы сөздік қорды дамытады.
Курс атауы	Ататүрік принциптері
Компонент	ЖОО компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Түркі дүниесі, барлығы 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаты	Пән білім алушыларда Түркияның тарихи дамуы туралы жан-жақты түсінік қалыптастырады, тарихи ақпарат жинау, талдау және жалпылау дағдыларын дамытады, Ататүрік принциптерін ғылыми бағалауды қалыптастырады. Курсты оқу барысында білім алушы дүниежүзілік-тарихи процесс контекстінде Түркия тарихының негізгі заңдылықтары, кезеңдері мен мазмұны туралы білімдер алады, студенттердің шығармашылық қабілетін, пайымдау еркіндігін, Ататүріктің рухани, тарихи-мәдени мұрасын зерттеу, сақтау, қолдану және арттыруға деген қызы ушылығын оятады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: ПОН 1 - гуманитарлық пәндер саласында ғылыми зерттеулер жүргізеді, оқытудың заманауи әдістерін, құралдарын және нысандарын қолдана алады, ғылыми деректерді жан-жақты зерделейді, талдайды, жүйелейді; ПОН 2 - заманауи білім беру мазмұнына байланысты зерттеу қабілеті мен іскерлігіне ие, критериялды бағалау технологиясының жаңа формалары мен әдістерін меңгереді (жобалау, сыни ойлау), кәсіби деңгейде ақпараттық технологияларды және техникалық құралдарды қолданады; ПОН 3 - гуманитарлық пәндер саласындағы негізгі үрдістерді түсіндіре біледі, мәселелерді, оқиғаларды, идеяларды және теорияларды тұжырымдауда интерпретациялау қабілетін қолданады; ПОН 4 – ғылыми зерттеу саласында фактілердің, құбылыстардың, теориялардың арасындағы күрделі байланыстарды түсіндіре алады.
Курс атауы	Түркі мемлекеттер тарихы
Компонент	ЖОО компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Түркі дүниесі, барлығы 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаты	Пән студенттердің дүниежүзілік тарихи үдерісте түркі халықтары мен мемлекеттерінің орны мен рөлі туралы біртұтас түсініктерін қалыптастыруға, студенттердің тарихи ақпаратты іздеу, жүйелеу және жан-жақты талдау дағдыларын меңгеруге, өткен мен бүгінгі күннің тарихи процестерінің мән-жайын түсінуге, ақиқатқа бағдарланған өзіндік ұстанымдарын қалыптастыруға, азаматтық, отаншылдық, ұлттық бірегейлік, ұлтаралық және дінаралық толеранттылық көзқараста тәрбиелеуге бағытталған.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: ПОН 1 - тарихи оқиғаларды адамзаттың тарихи дамуымен байланыстыра алады; ПОН 2 - тарихи оқиғалардың барысы мен салдарын ғылыми тұрғыда сипаттау және талдау тәсілдерін меңгереді; ПОН 3 - сыни тұрғыдан дәлелді мағлұматтар негізінде қазіргі қоғамдық мәселелерді шешу жолдарын түсіндіреді;

	ПОН 4 - ұлттық басымдықтарға сәйкес тарихи сана мен дүниетанымдық қағидалардың қалыптасуының маңыздылығын анықтайды;
Курс атауы	Ясауитану
Компонент	ЖОО компонент
Цикл	Базалық пәндер
Модуль	Түркі дүниесі, барлығы 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаты	Пән ясауилік құндылықтармен таныстырады, академиялық, жеке, мәдени, кәсіби қатынастарда ғылым, діни төзімділік, адамдар қатынасы, құқығы туралы ясауилік ұстанымдарды қалыптастырады. Білім алушы Ясауи мәдениетінің ерекшелігін түсініп, қоғамдағы әлеуметтік, этикалық, конфессиялық, мәдени ерекшеліктермен салыстыра біледі. Ясауи ілімінің түркі халықтарының ұлттық мәдениеті, діни түсінігіндегі маңыздылығын түсінеді, қоғамдық ынтымақ, бірлікке ұйытқы болатын «хикметтің» ұлт руханиятындағы орнын саралап, белсенді кәсіби, әлеуметтік қатынас орнату қабілеттерін қалыптастырады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: ПОН-1 білім алушы ясауи мәдениетінің ерекшелігін түсініп, қоғамдағы әлеуметтік, этикалық, конфессиялық, мәдени ерекшеліктермен салыстыра біледі; ПОН-2 Жеке, мәдени, кәсіби қатынастарда ғылым, діни төзімділік, адамдар қатынасы, құқығы туралы ясауилік ұстанымдарды қалыптастырады; ПОН-3Түркі халықтарының діни және діни емес дүниетанымының, Ясауи ілімінің теориялық негіздерін түсіндіреді; ПОН-4 Ясауи дүниетанымын көпшілікке жеткізу дағдыларын көрсетеді; ПОН-5 Қожа Ахмет Ясауи ілімі мен дүниетанымы қазақ мәдениеті мен адам әлемінің ділдік түлеу құбылысы тұрғысынан маңызды орынға ие екендігін түсіндіреді;

4.2 Пәндік компонент құрылымы

Модуль атауы және негізгі пәндер	Академиялық кредит
Жоғары оқу орны компоненті	
БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ НЕГІЗДЕРІ МОДУЛІ	25
Академиялық сурет негіздері	5
Академиялық кескіндеме негіздері	4
Пленэрлік кескіндеме	2
Композиция негіздері	5
Пластикалық анатомия және мүсін	4
Станокты кескіндеме	
ӨНЕР ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ АРТ КӘСПКЕРЛІК МОДУЛІ	8
Бейнелеу өнері тарихы және арт-зерттеу	3
Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі	5
ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІК МОДУЛІ	16

Академиялық кескіндеме	3
Академиялық сурет	3
Адам фигурасының суреті	3
Сюжеттік сурет	3
Пейзаж кескіндемесі	4
ДИЗАЙН ЖӘНЕ ЗАМАНАУИ ТЕХНОЛОГИЯЛАР	21
Сызба геометрия және перспектива	5
Сызу	5
Дизайн негіздері	5
Графика және жобалау	6
СӘНДІК-ҚОЛБАНБАЛЫ ӨНЕР ЖӘНЕ ЖОБАЛАУ	9
Композиция	3
Дәстүрлі материалдарды (ағаш, былғары, сүйек, тас)көркем өңдеу	6
ӨНЕР ТЕОРИЯСЫ ЖӘНЕ АРТ КӘСІПКЕРЛІК	6
Қазақстан өнерінің тарихы	3
Арт білім	
Арт-менеджмент және шығармашылық экономикадағы кәсіпкерлік	3
Креативті экономикадағы кәсіпкерлік	
ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІК	7
Кескіндеме	7
Портреттік кескіндеме	
СӘНДІК-ҚОЛДАНБАЛЫ ӨНЕР ЖӘНЕ ЖОБАЛАУ	15
Сәндік-қолданбалы өнер (металды көркем өңдеу)	5
Сәндік-қолданбалы өнер (Көркем тоқу және тоқыма материалдарын өңдеу)	
Зергерлік өнер	6
Кілем тоқу және тоқыма бұйымдарын көркем өңдеу	
Жобалау және макеттеу	4
Жанрлық композиция	
ДИЗАЙН ЖӘНЕ ЗАМАНАУИ ТЕХНОЛОГИЯЛАР	7
Компьютерлік графика	4
Кәсіби дизайнерлік компьютерлік бағдарламалар	
Заманауи дизайн	3
Цифрлық өнер	
ҚОРЫТЫНДЫ АТТЕСТАТТАУ	8
Барлық академиялық кредит	114

Бейнелеу өнері негіздері модулі 25 академиялық кредит	
Композиция негіздері, академиялық сызу, академиялық кескіндеме, мүсін және пластикалық анатомия саласындағы білімге ие болу. Бейнелеу өнерінің әртүрлі түрлері бойынша оқушығармашылық жұмыстарын сабақта және ашық ауада жүзеге асырудың негізгі дағдыларын қалыптастыру.	
Курс атауы	Академиялық сурет негіздері
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші әндер
Модуль	Бейнелеу өнері негіздері модулі, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер бейнелеу іс-әрекетінде объектілерді жазықтықта сызықтық-конструктивті құру ережелері, сызықтық және әуе перспективасының заңдары, академиялық суреттегі тональды қатынастар ережелері туралы теориялық білімді пайдаланады, академиялық бейнелеу теориясын қолдана отырып, әртүрлі графикалық материалдармен оқу және шығармашылық академиялық натюрморттарды құрастыру және орындау дағдыларын меңгереді; академиялық сурет теориясының дербес бейнелеу қызметінің деңгейін арттыру үшін және мектеп оқушыларын мектепте практикада сурет салуға тиімді оқыту үдерісі үшін маңыздылығын түсінеді Студенттер: • Тәуелсіз бейнелеу қызметінде академиялық сурет теориясын практикада қолданады. • Оқу және шығармашылық академиялық натюрморттарды құрастыру және орындау дағдыларын әртүрлі графикалық материалдармен және әртүрлі әдістермен оқу қойылымдарын, нобайлар мен сызбаларды орындау кезінде өзіндік рефлексиямен және өзара рефлексиямен графикалық бейнелеу құралдарын меңгереді • Педагогикалық практикада оқушыларды оқыту процесінде академиялық сурет салу теориясы мен практикасын түсіндіру дағдыларын меңгереді
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Графикалық көрнекі құралдар арқылы натурадан адам портретін шынайы түрде бейнелеу ережелерін біледі • Әртүрлі графикалық техникалар мен әдістерді біледі және Оларды академиялық сурет бойынша практикалық жұмыстарды орындау кезінде қолданады • Натурадан қысқа мерзімді суреттер мен ұзақ мерзімді қойылымдарды орындау барысында адам портретін шынайы түрде бейнелеу ережелерін қолдана біледі. • Әртүрлі графикалық материалдармен және әртүрлі техникалармен жанды қойылымдарды, портреттік нобайлар мен эскиздерді орындау кезінде өзіндік рефлексия дағдыларын иеленген. • Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту барысында әртүрлі графикалық Материалдармен жанды адамды бейнелеу ережелерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Академиялық кескіндеме негіздері
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті

Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Бейнелеу өнері негіздері модулі, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер бейнелеу іс-әрекетінде объектілерді жазықтықта сызықтық-конструктивті құру ережелері, сызықтық және әуе перспективасының заңдары, академиялық суреттегі тональды қатынастар ережелері туралы теориялық білімді пайдаланады, академиялық бейнелеу теориясын қолдана отырып, әртүрлі графикалық материалдармен оқу және шығармашылық академиялық натюрморттарды құрастыру және орындау дағдыларын меңгереді; академиялық сурет теориясының дербес бейнелеу қызметінің деңгейін арттыру үшін және мектеп оқушыларын мектепте практикада сурет салуға тиімді оқыту үдерісі үшін маңыздылығын түсінеді Студенттер: • Тәуелсіз бейнелеу қызметінде академиялық сурет теориясын практикада қолданады. • Оқу және шығармашылық академиялық натюрморттарды құрастыру және орындау дағдыларын әртүрлі графикалық материалдармен және әртүрлі әдістермен оқу қойылымдарын, нобайлар мен сызбаларды орындау кезінде өзіндік рефлексиямен және өзара рефлексиямен графикалық бейнелеу құралдарын меңгереді • Педагогикалық практикада оқушыларды оқыту процесінде академиялық сурет салу теориясы мен практикасын түсіндіру дағдыларын меңгереді
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Акварельдік кескіндеме техникасында натюрморттарды орындау кезінде өз бетінше бейнелеу әрекетінде практикада тұстану теориясының негіздерін, кескіндеменің мәнерлі құралдарын, кескіндемелік акварель техникасының ерекшеліктерін қолдана біледі. • Акварельдік кескіндеме техникасында оқу көріністері мен этюдтарды орындау кезінде өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген. • Мектеп оқушыларын педагогикалық практикада оқыту үдерісінде академиялық кескіндеме негіздерінің теориясы мен практикасын түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Пленэрлік кескіндеме
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Бейнелеу өнері негіздері модулі, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	2
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер табиғаттан түрлі кескіндеме материалдарымен көркем қойылымдар мен пейзаждық зерттеулерді орындау ережелерін, нақты бейнелеу ережелерін қолдана отырып, қысқа мерзімді этюдтардың әртүрлі кескіндеме материалдарын орындау, кескіндемелік кескіндерді орындау ережелерін түсіндіру дағдыларын біледі Студенттер әр түрлі материалдар мен кескіндемелік мәнерлеу құралдарын қолдана отырып пейзаждық

	композицияларды орындау кезінде және мектеп оқушыларын педагогикалық жұмыста кескіндемені тиімді оқыту процесі үшін теорияның маңыздылығын жақсы түсінеді Студенттер: • Табиғаттан түрлі көркем материалдармен көркем этюдтерді орындау ережелерін үйретеді; • Табиғаттан қысқа мерзімді зерттеулерді әртүрлі көркем материалдармен орындайды; • Кескіндеме әрекетінің нәтижелерін бағалау үшін өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Оқушыларды педагогикалық жұмыста оқыту процесінде табиғаттан этюдтерді орындау ережелерін түсіндіру дағдыларын қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Ашық аспан астында заттар мен кеңістікті бейнелеу ережелері туралы білімдерін өз бетінше бейнелеу әрекетінде қолдана алады. • Түрлі кескіндеме және графикалық техникада ашық аспан астында суреттер мен этюдтерді (пейзаждар, натюрморттар, жанрлық композициялар) орындау кезінде өзіндік рефлексия дағдыларын меңгерген. • Ашық аспан астында тапсырмаларды орындау кезінде өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгеру. • Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту үдерісінде ашық аспан астында жұмыс істеу ережелерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Композиция негіздері
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Бейнелеу өнері негіздері модулі, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер композиция теориясы – композицияның принциптері, заңдары, әдістері мен құралдары, бейнелеу өнерінің әртүрлі түрлеріндегі (кескіндеме, графика, мүсін) орналасу ережелері туралы білімдерін көрсетеді, композиция теориясын қолдана отырып, бейнелеу өнерінің әртүрлі түрлерінде оқу және шығармашылық реалистік және стильдендірілген композицияларды орындау дағдыларын меңгереді, шығармашылықты оқыту процесінде композициялық дағдылардың рөлін түсінеді, тәуелсіз композициялық қызметтің нәтижелерін сыни тұрғыдан бағалауға және талдауға, оны одан әрі жетілдіруге қабілетті. Студенттер: • Реалистік және сәндік композицияларды орындау кезінде композиция теориясы туралы білімді дербес бейнелейді және сәндік-қолданбалы оқуда және шығармашылық қызметте пайдаланады және қолданады. • Өнер туындылары мен өз жұмыстарының композициялық ерекшеліктерін талдау дағдыларын меңгереді. • Оқушыларды бейнелеу өнеріне оқыту процесінде композиция теориясын түсіндіреді және педагогикалық практикада олардың композициялық және шығармашылық ойлауын дамыту дағдыларын меңгереді.

Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Композиция теориясы бойынша білімдерін реалистік және сәндік композицияларды орындауда өз бетінше бейнелеу және сәндік-қолданбалы оқу-шығармашылық іс-әрекеттерінде пайдаланады және қолданады. - Өнер туындылары мен өз жұмыстарының композициялық ерекшеліктерін талдау дағдыларын меңгерген. - Мектеп оқушыларына бейнелеу өнерін оқыту барысында композиция теориясын түсіндіру және педагогикалық тәжірибеде олардың композициялық және шығармашылық ойлауын дамыту дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Пластикалық анатомия және мүсін
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Бейнелеу өнері негіздері модулі, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: - Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер өздерінің оқу және шығармашылық жұмыстарында пластикалық анатомия туралы алған теориялық білімдерін саналы түрде пайдаланады, табиғаттан жазықтық және көлемдік мүсін жасау кезінде және елестету бойынша пластикалық анатомия, техникалық әдістер, материалдардың қасиеттері және мүсіннің мәнерлеу құралдары туралы білімдерін қолдана отырып, жазықтық және көлемдік мүсін жұмыстарын құрастыру және орындау дағдыларын меңгереді, пластикалық анатомияның нәтижелерін сыни тұрғыдан бағалай алады одан әрі жетілдіру, пластикалық композицияларды орындау ережелерін түсіндіру мақсатында бейнелеу қызметі, пластикалық анатомия білімінің бейнелеу іс-әрекетіндегі маңыздылығын, оқушыларды бейнелеу өнеріне оқыту процесінде материалдар мен мүсін техникасының ерекшеліктерін түсінеді. Студенттер: - Бейнелеу өнерінің әртүрлі түрлері мен жанрларында тәуелсіз бейнелеу іс-әрекетінде пластикалық анатомия білімін практикада қолдана біледі; - Мүсіннің материалдары мен мәнерлеу құралдарының ерекшеліктері, жазықтық және көлемдік мүсіннің композициялық шешімінің ережелері туралы білімді дербес бейнелеу қызметінде және практикада қолданады; - Мүсіндік рельефтерді, әртүрлі пластикалық материалдар мен әдістердегі көлемді мүсіндерді орындау кезінде өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын меңгереді; - Оқушыларды педагогикалық жұмыста оқыту процесінде пластикалық анатомия теориясын және мүсіндік жұмыстарды орындау практикасын түсіндіру дағдыларын меңгереді.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Бейнелеу өнерінің әртүрлі түрлері мен жанрларында пластикалық анатомиядан алған білімдерін өз бетінше бейнелеу әрекетінде практикада қолдана біледі - Мүсіннің материалдары мен мәнерлі құралдарының қасиеттері, жазық және көлемді мүсіннің композициялық шешу ережелері туралы білімдерін өз бетінше бейнелеу әрекетінде пайдаланады және іс жүзінде қолданады - Түрлі пластикалық материалдар мен техникада мүсіндік рельефтерді, көлемді мүсіндерді орындау кезінде өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген. - Мектеп оқушыларын педагогикалық практикада оқыту үдерісінде

	пластикалық анатомия теориясын және мүсіндік жұмыстарды орындау практикасын түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Станокты кескіндеме
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Бейнелеу өнері негіздері модулі, барлығы 25 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер станоктық кескіндеменің әртүрлі стильдері мен жанрлары туралы, станоктық кескіндеме жұмыстарын әр түрлі материалдармен және әр түрлі стильдермен орындау ережелері туралы, станоктық кескіндеменің әр түрлі стильдері мен жанрларында табиғи кескіндеме өндірістерінің әр түрлі кескіндеме материалдарын орындау дағдыларын біледі. Студенттер станоктық кескіндеменің әртүрлі стильдері мен жанрлары туралы білімнің маңыздылығын, тиімді өзіндік шығармашылық жұмыс үшін және оқушыларды педагогикалық практикада оқытудың тиімді процесі үшін станоктық кескіндеме жұмыстарын орындау ережелерінің маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Станоктық кескіндеменің әртүрлі стильдері мен жанрларының ерекшеліктерін, әртүрлі кескіндеме техникасының ерекшеліктерін үйретеді; • Станоктық кескіндеменің әр түрлі стильдері мен жанрларында табиғи кескіндеме қойылымдарының әр түрлі кескіндеме материалдарын орындау дағдыларын меңгереді; • Табиғи сахналық қойылымдарды орындау кезінде өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Оқушыларды педагогикалық практикада оқыту процесінде табиғаттан станоктық кескіндеме композицияларын бейнелеу ережелерін түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Ашық аспан астында заттар мен кеңістікті бейнелеу ережелері туралы білімдерін өз бетінше бейнелеу әрекетінде қолдана алады. • Түрлі кескіндеме және графикалық техникада ашық аспан астында суреттер мен этюдтерді (пейзаждар, натюрморттар, жанрлық композициялар) орындау кезінде өзіндік рефлексия дағдыларын меңгерген. • Ашық аспан астында тапсырмаларды орындау кезінде өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгеру. • Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту үдерісінде ашық аспан астында жұмыс істеу ережелерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік модулі, 8 академиялық кредит	
Дүниежүзілік және отандық өнер тарихы бойынша білімді меңгерту, өнер туындыларын талдау және түсіндіру өнерін көркем қабылдау дағдыларын қалыптастыру, өнер саласындағы кәсіпкерлік қызметті енгізу дағдыларын дамыту.	

Курс атауы	Бейнелеу өнері тарихы және арт-зерттеу
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік модулі, барлығы 8 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем білім беру теориясы саласындағы құзыреттіліктер (1-2) Мақсаты: Студенттер әлемдік бейнелеу өнерінің эволюциясы саласындағы ақпаратты қоғам эволюциясының бір бөлігі ретінде жинақтайды және жүйелейді, Қазақстанның ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі өнерінің қалыптасуы мен дамуының негізгі кезеңдері, оның ішінде ЮНЕСКО-ның материалдық және материалдық емес мұрасы, дербес зерттеулер негізінде әртүрлі кезеңдердегі, стильдер мен мектептердегі әлемдік өнер туындыларын көркемдік қабылдау және түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер өнердің маңыздылығын қызметтің ерекше эстетикалық саласы ретінде, оның оқушылардың жеке басының дамуындағы рөлін, олардың шығармашылық әлеуетін жақсы түсінеді және мектеп практикасында студенттердің өнер туындыларын көркемдік қабылдау процесін ұйымдастыра алады. Студенттер: • Өнер туындыларын интерпретациялау және эстетикалық бағалау процесінде тәуелсіз зерттеу қызметінде өнердің эволюциясы мен даму логикасы, стильдері, мектептері мен бағыттары туралы алған білімдерін түсінеді және қолданады; • Шығармашылық қызмет өнері және өз шығармалары үшін стиль мен мәнерлеу құралдарын таңдау туралы білімді қолданады; • Мектептегі педагогикалық практикада көркемдік қабылдау процесін ұйымдастыру процесінде өнер туралы алған білімдерін түсінеді және қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Өнер туындыларын түсіндіру және эстетикалық бағалау үдерісінде өнердің даму эволюциясы мен логикасы, стильдері, өнер мектептері мен бағыттары туралы алған білімдерін өз бетінше зерттеу жұмыстарында түсінеді және қолданады. • Шығармашылық іс-әрекет өнері және өз жұмыстарына стиль мен мәнерлі құралдарды таңдауды туралы білімдерін қолданады • Мектептегі педагогикалық практикада көркемдік қабылдау үдерісін ұйымдастыру барысында өнер туралы алған білімдерін түсінеді және қолданады.

Курс атауы	Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік модулі, барлығы 8 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем білім беру теориясы саласындағы құзыреттіліктер (1-2) Мақсаты: Студенттер көркемдік білім берудің тарихы мен теориясын біледі,

	формальды және бейресми көркемдік білім берудің стратегиялары мен технологияларын модельдей алады, жоспарлай алады, жетекшілік етеді, оқытады және бағалайды, сондай-ақ білім алушылардың мүмкіндіктеріне сәйкес оқытудың заманауи арт технологиялары саласындағы білімді, нысандарды, әдістерді пайдалану, дербес зерттеулер негізінде артпедагогика дамуының қазіргі заманғы үрдістеріне сәйкес көркемдік білім беру мазмұнын құрастыру дағдыларын меңгереді Студенттер: • Оқушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес келетін көркемдік білім беру модельдерін таңдайды; • Артпедагогиканың заманауи тенденцияларын ескере отырып, оқыту әдістерін шығармашылық және әр түрлі қолданады; • Сыныпта шығармашылық ортаны ұйымдастырады; • заманауи арттехнология саласындағы білімді, формаларды, әдістерді қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - оқушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес келетін көркемдік білім беру модельдерін таңдайды; - артпедагогиканың заманауи тенденцияларын ескере отырып, оқыту әдістерін шығармашылық және әртүрлілікпен қолданады; - сыныпта шығармашылық ортаны ұйымдастырады; - заманауи өнер технологиялары саласындағы білімді, формаларды, әдістерді қолданады.

Шығармашылық шеберлік модулі, барлығы 16 академиялық кредит

Шығармашылық композиция, академиялық сурет/арнайы сызу/портреттік графика, академиялық/станоктық/портреттік кескіндеме саласындағы білімді иелену. Бейнелеу өнері саласында шығармашылық дағдыларын қалыптастыру.

Курс атауы	Академиялық кескіндеме
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Шығармашылық шеберлік модулі, 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Болашақ мұғалімдер кескіндеме материалдары – акрил, темпера, майлы бояу және т.б., этюдтер мен академиялық жұмыстарды орындау ерекшеліктері, кескіндеме құралдары арқылы заттардың кеңістігін, көлемін және текстурасын беру ережелері, сонымен қатар адамның этюдін салу туралы теориялық білімдерін саналы түрде пайдаланады, Болашақ мұғалімдер әртүрлі кескіндеме техникаларында жанды (натюрморт және портреттер) кескіндеме жұмыстарын орындау дағдыларын меңгерген. Болашақ мұғалімдер өзіндік және өзара рефлексия әдістерін қолдана отырып, өздерінің кескіндеме әрекетінің нәтижелерін одан әрі жетілдіру мақсатында оны сыни тұрғыдан бағалай алады. Болашақ мұғалімдер кескіндеме материалдармен және құралдармен жанды суреттерді салу ережелерін түсіндіре алады. Болашақ мұғалімдер академиялық кескіндеме теориясының, өз бетінше жұмыс істеу кезіндегі әртүрлі бояулармен жұмыс істеу ережелерінің мәнін, мектеп оқушыларына кескіндемені мектепте практикасында оқытудың тиімді үдерісі үшін академиялық кескіндеме теориясының маңыздылығын

	жақсы біледі.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Жанды натюрморт пен адам портреттерін кескіндеме материалдары және құралдарымен бейнелеу ережелерін, әртүрлі кескіндеме материалдарымен (гуашь, акрил, темпера, майлы бояу, т.б.) жұмыс істеу ерекшеліктерін және кескіндеме техникасын біледі. - Кескіндеме жұмыстарын орындау кезінде әртүрлі кескіндеме материалдарымен және техникаларымен жұмыс істеу ережелерін қолдана біледі. - Түрлі кескіндеме техникасында жанды қойылымдарды орындау кезінде өзіндік рефлексия дағдыларын меңгеру. - Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту үдерісінде кескіндеме материалдармен және құралдармен жанды жұмыс істеу ережелерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Академиялық сурет
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Шығармашылық шеберлік модулі, 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Болашақ мұғалімдер натурадан адам портретін академиялық реалистік бейнелеу ережелерін біледі, әртүрлі графикалық материалдар мен техникаларды қолдану ерекшеліктерін біледі. Болашақ мұғалімдер натурадан адамды графикалық материалдармен шынайы бейнелеу ережелерін қолдана отырып бейнелеу дағдыларын игереді. Болашақ мұғалімдер өзіндік рефлексия және өзара рефлексия әдістерін пайдалана отырып, өз білімдерін одан әрі жетілдіру мақсатында өз жұмысының нәтижесін сыни тұрғыдан бағалай алады. Болашақ мұғалімдер мектепте тәжірибеде оқушыларға адамды дұрыс бейнелеуді үйрету үдерісін қамтамасыз ете алады. Болашақ мұғалімдер портреттерді шынайы бейнелеу үшін академиялық сурет теориясының және педагогикалық тәжірибеде мектеп оқушыларын бейнелеу өнеріне оқытудың тиімді үдерісі үшін адам бейнесі бойынша өз бетінше бейнелеу іс-әрекетінде оқу суретінің мәнерлі құралдары мен материалдарын білудің маңыздылығын жақсы түсінеді
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Графикалық көрнекі құралдар арқылы натурадан адам портретін шынайы түрде бейнелеу ережелерін біледі - Әртүрлі графикалық техникалар мен әдістерді біледі және Оларды академиялық сурет бойынша практикалық жұмыстарды орындау кезінде қолданады - Натурадан қысқа мерзімді суреттер мен ұзақ мерзімді қойылымдарды орындау барысында адам портретін шынайы түрде бейнелеу ережелерін қолдана біледі. - Әртүрлі графикалық материалдармен және әртүрлі техникалармен жанды қойылымдарды, портреттік нобайлар мен эскиздерді орындау кезінде өзіндік рефлексия дағдыларын иеленген. - Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту барысында әртүрлі графикалық Матер алдармен жанды адамды бейнелеу

	ережелерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Адам фигурасының суреті
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Шығармашылық шеберлік модулі, 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер адамның фигурасын табиғаттан графикалық материалдардан статика мен динамикада бейнелеу үшін пластикалық анатомия туралы білімді, адам фигурасының табиғаттан ұзақ қойылымдарын орындау және фигураның эскиздерін әртүрлі графикалық материалдармен орындау ережелерін, өз жұмысының нәтижелерін бағалау кезінде адам фигурасын реалистік бейнелеу және рефлексия мен өзара рефлексия ережелерін қолдана отырып, статика мен динамикадағы адам фигурасының ұзақ мерзімді қойылымдары мен қысқа мерзімді сызбаларын әртүрлі графикалық материалдармен орындау дағдыларын меңгереді. Студенттер пластикалық анатомия теориясының адам фигурасын графикалық материалдармен салудағы және оқушыларды педагогикалық практикада оқытудың тиімді процесі үшін маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Пластикалық анатомия теориясын оқытудың теориясы мен практикасының негіздерін, статикалық қалыпта және динамикада адам фигурасын бейнелеу ережелерін үйретеді, әртүрлі графикалық материалдардың ерекшеліктерін біледі (графит қарындаш, көмір, соус, пастель, сангина және т. б.); • Қысқа мерзімді жұмыстарда және ұзақ мерзімді табиғи қойылымдарда адам фигурасының суретін орындау кезінде әртүрлі графикалық материалдарды (графит қарындаш, көмір, соус, пастель, сангина және т. б.) қолдана алады; • Адам фигурасының ұзақ және қысқа мерзімді табиғи суреттерін орындайды; • Мұғалім ретінде өз жұмысында адам фигурасын табиғаттан бейнелеу теориясы мен практикасын оқыту принциптері туралы алған білімдерін қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Пластикалық анатомия теориясын, адам фигурасын статикалық қалыпта және динамикада бейнелеу ережелерін білу, әртүрлі графикалық материалдардың (графит қарындаш, көмір, тұздық, пастель, сангина және т.б.) ерекшеліктерін біледі • Қысқа мерзімді нобайларда және ұзақ мерзімді қойылымдарда адам фигурасын салғанда әртүрлі графикалық материалдарды (графит қарындаш, көмір, тұздық, пастель, сангина және т.б.) қолдана біледі. • Адам фигурасының ұзақ және қысқа мерзімді жанды суреттерін орындау дағдыларын меңгерген. • Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту үдерісінде жанды адам фигурасын бейнелеу ережелерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Сюжеттік сурет
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Шығармашылық шеберлік модулі, 16 академиялық кредит

Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер пластикалық анатомия, әртүрлі графикалық материалдардың ерекшеліктері, сюжеттік кескіндердің орналасуы, адамның ұзақ және қысқа мерзімді бір фигуралы және көп фигуралы сюжеттік бейнелерін табиғаттан графикалық материалдармен статика мен динамикада бейнелеу ережелері туралы білімді, статикалық және динамикадағы адамның ұзақ және қысқа мерзімді бір фигуралы және көп фигуралы сюжеттік бейнелерін табиғаттан графикалық материалдармен орындау дағдыларын, адам фигурасын нақты бейнелеу ережелерін, әртүрлі графикалық материалдарды қолдану, адам фигурасын табиғаттан бейнелеу ережелерін түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер пластикалық анатомия теориясының әртүрлі графикалық материалдарды қолдана отырып, сюжеттік көп фигуралы және бір фигуралы кескіндерді салудағы және оқушыларды педагогикалық практикада бейнелеу іс әрекетін тиімді оқыту процесінде маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Статикалық және динамикадағы сюжеттік бір фигуралы және көп фигуралы кескіндерді сауатты және мәнерлі бейнелеу үшін композиция теориясы мен пластикалық анатомия негіздерін үйретеді, бейнелеу қызметінде қолдануға арналған әртүрлі графикалық материалдардың мәнерлеу ерекшеліктерін біледі; • Әр түрлі графикалық материалдармен көп фигуралы және бір фигуралы композициялардың ұзақ сюжеттік суреттерін және қысқа мерзімді жұмыстарды орындайды; • Өз жұмысының нәтижелерін бағалау кезінде өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Мұғалім ретінде өз жұмысында оқушыларды оқыту процесінде сюжеттік бейнелеу ережелерін графикалық материалдармен түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Статика мен динамикада сюжеттік бір фигуралы және көп фигуралы бейнелерді сауатты және мәнерлі бейнелеу үшін композиция теориясы мен пластикалық анатомия негіздерін біледі; бейнелеу әрекетінде қолдануға арналған әртүрлі графикалық материалдардың мәнерлілік ерекшеліктерін біледі. • Көп фигуралы және бір фигуралы композициялардың ұзақ сюжетті суреттері мен жанды қысқа мерзімді нобайларды әртүрлі графикалық материалдармен орындай біледі. • Өз жұмысының нәтижелерін бағалау кезінде өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген. • Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту үдерісінде графикалық материалдармен сюжетті бейнелеу ережелерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Пейзаж кескіндемесі
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Шығармашылық шеберлік модулі, 16 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер табиғаттан түрлі кескіндеме материалдарымен көркем

	қойылымдар мен пейзаждық зерттеулерді орындау ережелерін, нақты бейнелеу ережелерін қолдана отырып, қысқа мерзімді этюдтердің әртүрлі кескіндеме материалдарын орындау, кескіндемелік кескіндерді орындау ережелерін түсіндіру дағдыларын біледі. Студенттер әр түрлі материалдар мен кескіндемені мәнерлеу құралдарын қолдана отырып пейзаждық композицияларды орындау кезінде және педагогикалық жұмыста мектеп оқушыларына кескіндемені тиімді оқыту процесі үшін теорияның маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Табиғаттан түрлі көркем материалдармен көркем этюдтерді орындау ережелерін үйретеді; • Табиғаттан қысқа мерзімді зерттеулерді әртүрлі көркем материалдармен орындайды; • Кескіндеме әрекетінің нәтижелерін бағалау үшін өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Оқушыларды педагогикалық жұмыста оқыту процесінде табиғаттан этюдтерді орындау ережелерін түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Табиғаттан түрлі көркем материалдармен көркем этюдтерді орындау ережелерін үйретеді • Табиғаттан қысқа мерзімді зерттеулерді әртүрлі көркем материалдармен орындайды • Кескіндеме қызметінің нәтижелерін бағалау үшін өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады. • Оқушыларды педагогикалық жұмыста оқыту процесінде табиғаттан этюдтерді орындау ережелерін түсіндіру дағдыларын қолданады.
Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 21 академиялық кредит	
Шығармашылық үдерісті жобалау және ұйымдастыру әдістері мен дизайн саласындағы білімге ие болу, кәсіби компьютерлік бағдарламаларды (AutoCAD, Adobe Illustrator, Photoshop, CorelDRAW және т.б.) білу. Дизайн жобалары мен цифрлық өнер саласындағы жобаларды орындаудың шығармашылық дағдыларын қалыптастыру.	
Курс атауы	Сызба геометрия және перспектива
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 21 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты. Студенттер проекциялау әдістері, позициялық және метрикалық есептерді шешу ережелері, геометриялық пішіндер мен денелердің перспективасын құру, көлеңкелер теориясының негіздері, сызбаларды құру ережелері және дәстүрлі графикалық түрдегі аксонометриялық проекциялар туралы, кәсіби компьютерлік бағдарламаларды (AutoCAD және т. б.) қолдана отырып проекциялауды біледі, сонымен қатар ортогональды сызбалар мен аксонометриялық проекцияларды дәстүрлі графикалық тәсілмен және кәсіби компьютерлік бағдарламаларда құру, позициялық және метрикалық есептерді шешу, сызбалық және графикалық жұмыстардың орындалу ретін түсіндіру, соның ішінде компьютерді қолдану дағдыларын меңгереді. Студенттер: • Проекциялау әдістерін, позициялық және метрикалық есептерді шешу ережелерін, геометриялық пішіндер мен денелердің перспективасын құру ережелерін, көлеңкелер

	теориясының негіздерін, ортогональды сызбалар мен аксонометриялық проекцияларды құру ережелерін үйререді; • Сызбаларды орындаудың жобалау-графикалық дағдыларын, оның ішінде компьютерлік бағдарламалардың құралдарын қолдана отырып, метрикалық және позициялық есептерді шешу дағдыларын меңгереді; • Педагогикалық жұмыста сызбалық-графикалық жұмыстарды орындау реттілігін оқыту процесінде түсіндіру дағдыларын қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Проекциялау әдістерін, позициялық және метрикалық есептерді шешу ережелерін, геометриялық пішіндер мен денелердің перспективасын құрастыруды, көлеңкелер теориясының негіздерін, ортогональды сызбаларды және аксонометриялық проекцияларды құрастыру ережелерін біледі. • Сызбаларды орындаудың, соның ішінде компьютерлік құралдары пайдалана отырып, орындаудың жобалық-графикалық дағдыларын, метрикалық және позициялық тапсырмаларды шешу дағдыларын меңгерген. • Сызу және графикалық жұмыстарды орындау ретін үйрету үдерісінде түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Сызу
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 21 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: студенттер тікбұрышты проекциялау негіздері, сызбаларды орындау ережелері, түйіндесуді құру әдістері, қималар мен кесінділерді орындау және белгілеу, сызбалар мен қималардың шартты белгілері, бөлшектер мен құрастыру бірліктерінің сызбаларын орындау туралы білімді, сурет салу құралдарын ұтымды пайдалану дағдыларын, заттардың пішінін табиғатта және олардың сызбалары бойынша талдауды, сондай-ақ суреттердің графикалық құрамын талдауды меңгереді, шығармашылық мазмұны бар мәселелерді шешуде графикалық білімді қолдануды көрсете алады. Студенттер қарапайым объектілердің сызбаларын, эскиздерін және көрнекі бейнелерін оқу және орындау, объектілер мен олардың бөліктерінің пішіні мен кеңістіктік орналасуын өзгерту дағдыларын жобалау ұйымдары мен кәсіпорындарда есептеу-конструкторлық жұмыста заманауи технологияларды қолдануды, кәсіби қызметті игеру үшін сызбалық білімнің маңыздылығын түсінеді. Студенттер: • Тікбұрышты проекциялау негіздерін, техникалық сызу ережелерін, кесіндіні сызу және белгілеу шарттарын, заттардың пішінін табиғи және олардың сызбалары мен кескіндердің графикалық композициясы бойынша талдауды, сондай-ақ сызба құралдарын пайдалануды үйретеді; • Жобалау бойынша теориялық білімді қолдана отырып, бөлшектер мен құрастыру бірліктерінің сызбаларын орындайды; • Дизайн жобасының идеяларын сыни тұрғыдан бағалайды; • Мұғалім ретінде өз жұмысында сәулеттік сызбалар мен макеттерді орындау ережелері мен реттілігі теориясы мен практикасын оқыту принциптері туралы білімді қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Проекциялау әдістерін, позициялық және метрикалық есептерді шешу

	ережелерін, геометриялық пішіндер мен денелердің перспективасын құрастыруды, көлеңкелер теориясының негіздерін, ортогональды сызбаларды және аксонометриялық проекцияларды құрастыру ережелерін біледі. - Сызбаларды орындаудың, соның ішінде компьютерлік құралдары пайдалана отырып, орындаудың жобалық-графикалық дағдыларын, метрикалық және позициялық тапсырмаларды шешу дағдыларын меңгерген. - Сызу және графикалық жұмыстарды орындау ретін үйрету үдерісінде түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Дизайн негіздері
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 21 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: Студенттер дизайн типологиясын, дизайндық жобалау жұмысының негіздерін, графикалық дизайн жобаларын орындау принциптері мен дәйектілігін, кәсіби дизайнерлік компьютерлік бағдарламалар құралдарын (Photoshop, CorelDRAW және т. б.) біледі, графикалық дизайн жобаларын дәстүрлі графикалық материалдар мен құралдармен, сондай-ақ, оларды орындау дағдыларын компьютерлік бағдарламалардың құралдары арқылы дәстүрлі графикалық материалдар мен құралдарды меңгереді, графикалық дизайн жобаларының орындалу ретін түсіндіреді. Студенттер: • Дизайн типологияларын, дизайн жобаларын орындау әдістері мен дәйектілігін, кәсіби дизайнерлік компьютерлік бағдарламалардың құралдарын (Photoshop, CorelDRAW және т. б.) үйретеді; • Алынған теориялық білімді қолдана отырып, графикалық дизайн жобаларын орындайды; • Графикалық дизайн жобаларын орындау кезінде сыни және креативті ойлау, өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Мектеп оқушыларына педагогикалық практикада дизайнерлік жобаларды, оның ішінде компьютерді қолдана отырып орындау кезектілігін түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Дизайн типологиясын, дизайн жобаларының әдістері мен ретін, кәсіби дизайнерлік компьютерлік бағдарламаларының құралдарын (Photoshop, CorelDRAW және т.б.) біледі. - Алған теориялық білімдерін пайдалана отырып, графикалық дизайн жобаларын орындау дағдыларын меңгерген. - Графикалық дизайн жобаларын орындау кезінде сыни және жасампаз ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген - Педагогикалық практикада мектеп оқушыларына дизайнерлік жобаларды орындау реттілігін, оның ішінде компьютерді пайдалануды түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Графика және жобалау
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті

Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 21 академиялық кредит
Академиялық кредит	6
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: Студенттер бейнелеу теориясының негіздерін, проекциялау әдісінің заңдылықтарын және графикалық модельдеуді, визуализацияны, өз қызметінің ұсынылған нәтижелерінің кеңістіктік көрінісін біледі, әр түрлі салалардағы графикалық бейнені қайта құру және түрлендіру, графикалық қызметтің әртүрлі түрлерімен байланысты эвристикалық іздеу әдістері мен зерттеу дағдыларын қолданады. Студенттер өздерінің жобалық-зерттеу қызметінде қолмен, құралдармен, компьютерлік графиканың мүмкіндіктерін де қолдана білуі мен дайындығын көрсетеді, графикалық бейнелердің функцияларын таным құралы және визуалды (графикалық) ақпаратты беру құралы ретінде түсінеді, графикалық білім мен жобалаудың маңыздылығын, заманауи технологиялар мен жобалау мәдениетін ұйымдастыруда ойлау құралы ретінде кәсіби қызметте қолдануды түсінеді Студенттер: • Кескіндерді масштабының өзгеруімен көбейту және түрлендіру әдістерін, сондай-ақ ішінара кескіндер бойынша объектінің бейнесін қайта құруды біледі; • Графикалық дизайн мен макетті қамтитын графикалық модельдеу дағдыларын меңгереді; • Жобалау-шығармашылық және зерттеу қызметінде дағдылар мен іскерліктерді пайдаланады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Масштабының өзгеруімен суреттерді жаңғырту және түрлендіру, сонымен қатар суреттердің бөлшектері арқылы объектінің бейнесін қайта құру әдістерін біледі; • Графикалық үлгілеу, оның ішінде графикалық жобалау мен үлгілеу дағдыларын меңгерген; • Жобалық-шығармашылық және зерттеу әрекетінде дағдылар мен икемдерді пайдаланады.

Сәндік және қолданбалы өнер және жобалау модулі, 9 академиялық кредит

Сәндік-қолданбалы өнер және қолөнер шығармашылығы саласы бойынша білімге ие болу. Қолданбалы және сәндік өнердегі шығармашылық дағдыларды қалыптастыру.

Курс атауы	Композиция
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 9 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер композиция теориясы – композицияның принциптері, заңдары, әдістері мен құралдары, бейнелеу өнерінің әртүрлі түрлеріндегі (кескіндеме, графика, мүсін) орналасу ережелері туралы

Композиция не

	білімдерін көрсетеді, композиция теориясын қолдана отырып, бейнелеу өнерінің әртүрлі түрлерінде оқу және шығармашылық реалистік және стильдендірілген композицияларды орындау дағдыларын меңгереді, шығармашылықты оқыту процесінде композициялық дағдылардың рөлін түсінеді, тәуелсіз композициялық қызметтің нәтижелерін сыни тұрғыдан бағалауға және талдауға, оны одан әрі жетілдіруге қабілетті. Студенттер: • Реалистік және сәндік композицияларды орындау кезінде композиция теориясы туралы білімді дербес бейнелейді және сәндік-қолданбалы оқуда және шығармашылық қызметте пайдаланады және қолданады. • Өнер туындылары мен өз жұмыстарының композициялық ерекшеліктерін талдау дағдыларын меңгереді. • Оқушыларды бейнелеу өнеріне оқыту процесінде композиция теориясын түсіндіреді және педагогикалық практикада олардың композициялық және шығармашылық ойлауын дамыту дағдыларын меңгереді.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Композиция теориясы бойынша білімдерін реалистік және сәндік композицияларды орындауда өз бетінше бейнелеу және сәндік-қолданбалы оқу-шығармашылық іс-әрекеттерінде пайдаланады және қолданады. - Өнер туындылары мен өз жұмыстарының композициялық ерекшеліктерін талдау дағдыларын меңгерген. - Мектеп оқушыларына бейнелеу өнерін оқыту барысында композиция теориясын түсіндіру және педагогикалық тәжірибеде олардың композициялық және шығармашылық ойлауын дамыту дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Дәстүрлі материалдарды (ағаш, былғары, сүйек, тас) көркем өңдеу
Компонент	Пәндік компонент, Жоғары оқу орны компоненті
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 9 академиялық кредит
Академиялық кредит	6
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер әртүрлі құралдар мен құрылғылармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасы, дәстүрлі материалдардың қасиеттері (ағаш, былғары, сүйек және т. б.), дәстүрлі материалдарды өңдеу технологиялары, әдістері мен тәсілдері (инкрустация, гравюра, бояу, аппликация, бедерлеу және т. б.) туралы білімді, әр түрлі көркемдік технологияларды қолдана отырып, әр түрлі дәстүрлі материалдардан сәндік композициялар мен қолданбалы бұйымдарды орындау дағдыларын меңгереді. Студенттер әртүрлі дәстүрлі материалдардан шығармашылық сәндік және қолданбалы жұмыстардың реттілігін түсіндіру дағдыларын, әртүрлі дәстүрлі материалдар мен оларды өңдеу технологияларының қасиеттерін, өз шығармашылық жұмысының нәтижелеріне қол жеткізу үшін және оқушыларды педагогикалық жұмыста қауіпсіздік ережелерін білудің сәндік-қолданбалы шығармашылыққа оқытудың тиімді процесі үшін маңыздылығын жақсы түсінеді Студенттер: • Дәстүрлі материалдардың қасиеттерін, әртүрлі құралдар мен құрылғылармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын, дәстүрлі материалдарды көркемдік өңдеудің әртүрлі технологияларының ерекшеліктерін үйретеді; • Көркем өңдеудің әртүрлі технологиялық әдістерін қолдана отырып, қауіпсіздік ережелерін сақтай отырып, дәстүрлі материалдардан сәндік композициялар мен

	қолданбалы бұйымдарды орындайды; • Әр түрлі дәстүрлі материалдардан сәндік және қолданбалы жұмыстарды орындау барысында сыни және креативті ойлау дағдыларын қолданады; • Педагогикалық жұмыста оқушыларды сәндік-қолданбалы шығармашылыққа оқыту процесінде шығармашылық композициялар мен әртүрлі дәстүрлі материалдардан жасалған бұйымдардың орындалу реттілігін түсіндіру дағдыларын қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Дәстүрлі материалдардың қасиеттерін, әртүрлі құралдармен және құрылғылармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік техникасын, дәстүрлі материалдарды көркем өңдеудің әртүрлі технологияларының ерекшеліктерін біледі. - Көркем өңдеудің әртүрлі технологиялық әдістерін қолдана отырып, қауіпсіздік ережелерін сақтай отырып, дәстүрлі материалдардан сәндік композициялар мен қолданбалы бұйымдарды орындау дағдыларын меңгерген. - Әртүрлі дәстүрлі материалдардан сәндік-қолданбалы жұмыстарды орындау барысында сыни және жасампаз ойлау дағдыларын меңгерген - Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын сәндік-қолданбалы өнерге үйрету барысында түрлі дәстүрлі материалдардан шығармашылық композициялар мен бұйымдарды орындау ретін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік модулі, 6 академиялық кредит Дүниежүзілік және отандық өнер тарихы бойынша білімді меңгерту, өнер туындыларын талдау және түсіндіру өнерін көркем қабылдау дағдыларын қалыптастыру, өнер саласындағы кәсіпкерлік қызметті енгізу дағдыларын дамыту.	
Курс атауы	Қазақстан өнерінің тарихы
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік модулі, барлығы 6 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Көркем білім беру теориясы саласындағы құзыреттіліктер (1-2) Мақсаты: Студенттер әлемдік мәдениет эволюциясының бөлігі ретінде отандық бейнелеу өнерінің эволюциясы саласындағы ақпаратты, ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі Қазақстан өнерінің қалыптасуы мен дамуының негізгі кезеңдерін, қазіргі қазақстандық өнердегі бейнелеу тілінің басым мәнерлеу құралдарын және оның дәстүрлі тұжырымдамамен байланысын, Қазақстанның материалдық және материалдық емес мұрасының пайда болуын, генезисін, трансформациясын жинақтайды және жүйелейді, тәуелсіз зерттеулер негізінде олар әр түрлі кезеңдердегі, стильдер мен мектептердегі отандық өнер туындыларын көркемдік қабылдау және түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер: • Отандық өнер туындыларын интерпретациялау және эстетикалық бағалау процесінде тәуелсіз зерттеу қызметінде өнердің эволюциясы мен даму логикасы, стильдері, мектептері мен өнер бағыттары туралы алған білімдерін түсінеді және қолданады; • Өнердің, шығармашылық қызметтің даму перспективалары, сондай-ақ өз туындыларын жасау үшін стиль мен экспрессивті құралдарды таңдау туралы білімді қолданады; • Мектептегі

	педагогикалық практикада көркемдік қабылдау процесін ұйымдастыру кезінде өнер туралы алған білімдерін түсіну және қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Отандық өнер туындыларын түсіндіру және эстетикалық бағалау үдерісінде өнердің даму эволюциясы мен логикасы, стильдері, өнер мектептері мен бағыттары туралы алған білімдерін түсінеді және өз бетінше зерттеу жұмыстарында қолданады. • Өнердің, шығармашылық қызметтің даму болашағы, сондай-ақ өз туындыларын жасау үшін стиль мен мәнерлі құралдарды таңдау туралы білімдерін қолданады • Мектептегі педагогикалық практикада көркем қабылдау үдерісін ұйымдастыру барысында өнер туралы алған білімдерін түсінеді және қолданады
Курс атауы	Арт-білім
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік модулі, барлығы 6 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем білім беру теориясы саласындағы құзыреттіліктер саласы (1-2) Мақсаты: Студенттер өнер және мәдениет саласындағы ақпаратты қоғам эволюциясының, классикалық және қазіргі заманғы көркемдік білімнің, өзекті арт-практикалардың, өнер теориясы туралы мәліметтердің, Қазақстан өнерінің қалыптасуы мен дамуының ежелгі дәуірден қазіргі заманға дейінгі негізгі кезеңдерінің бөлігі ретінде жинақтайды және жүйелейді, қазақтардың адамгершілік-эстетикалық әлемі эволюциясының жалпы бейнесін, сондай-ақ салт-дәстүр элементтерін және олардың қазіргі қазақстандықтың бейнесін қалыптастыру үшін маңыздылығын жасауға мүмкіндік беретін өнердің барлық түрлерін қамти отырып, дербес зерттеулер негізінде әртүрлі кезеңдердегі, стильдер мен мектептердегі өнер туындыларын көркемдік қабылдау және түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер: • Өнер туындыларын түсіндіру және эстетикалық бағалау процесінде тәуелсіз зерттеу қызметінде өнердің эволюциясы мен даму логикасы, стильдері, мектептері және оның бағыттары туралы алған білімдерін түсінеді және қолданады; • Өнер және шығармашылық қызмет, өз туындыларын жасау үшін стиль мен экспрессивті құралдарды таңдау туралы білімді қолданады; • Алған білімдерін педагогтың практикалық қызметінде ресми және бейресми білім беруде пайдаланады; • Мектептегі педагогикалық практикада көркемдік қабылдау процесін ұйымдастыру процесінде өнер туралы алған білімдерін түсінеді және қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Өнер туындыларын түсіндіру және эстетикалық бағалау үдерісінде өнердің даму эволюциясы мен логикасы, стильдері, өнер мектептері мен бағыттары туралы алған білімдерін түсінеді және өз бетінше зерттеу жұмыстарында қолданады. • Өнердің, шығармашылық қызметтің даму болашағы, сондай-ақ өз туындыларын жасау үшін стиль мен мәнерлі құралдарды таңдау туралы білімдерін қолданады • Ресми және бейресми білім беруде педагогтың практикалық

	қызметінде алынған білімін қолданады Мектептегі педагогикалық практикада көркем қабылдау үдерісін ұйымдастыру барысында өнер туралы алған білімдерін түсінеді және қолданады
Курс атауы	Арт-менеджмент және шығармашылық экономикадағы кәсіпкерлік
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік модулі, барлығы 6 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Көркем білім беру теориясы саласындағы құзыреттіліктер (1, 2) Мақсаты: Студенттер өнер туындыларын диалогтік қабылдау саласындағы білімдерін көрсетеді; ҚР нормативтік-құқықтық базасы және коллаборация және ынтымақтастық негізінде қазіргі заманғы жасампаз экономикада стартаптарды ұйымдастыру, бизнес саласындағы ҚР НҚА негізінде жасампаз экономикада бизнес және стартап-жобаларды әзірлеу дағдыларын, көркем шығармаларды диалогтық қабылдау принциптері негізінде көркемдік қабылдау процесін ұйымдастыру дағдыларын меңгереді; оқушылардың жеке басының эстетикалық дамуы үшін өнер туындыларын көркемдік қабылдаудың маңыздылығын, жасампаз экономикада заманауи арт-кәсіпкерлікті дамытудың маңыздылығын түсінеді. Студенттер: • Тәуелсіз оқу және зерттеу қызметінде өнер туындыларының мазмұнын сипаттау, талдау және түсіндіру әдістерін, эстетикалық бағалаудың және түсіндірудің лингвистикалық дағдыларын қолданады; • Жасампаз экономикада бизнес-жобалар мен стартаптарды әзірлеу кезінде ҚР НҚА-ның бизнес саласындағы білімін пайдаланады; • Мектепте көркемдік қабылдауды ұйымдастыру процесінде өнер туындыларын диалогтық қабылдау әдістерін қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Көркем шығармалардың мазмұнын суреттеу, талдау және түсіндіру әдістерін, эстетикалық бағалаудың тілдік дағдыларын және өз бетінше оқу және зерттеу іс-әрекетінде қолданады. - Бизнес-жобаларды және жасампаз экономикадағы стартаптарды әзірлеу кезінде бизнес саласындағы ҚР НҚА білімін пайдаланады. - Көркем қабылдауды ұйымдастыру үдерісінде көркем шығармаларды диалогтік қабылдау әдістерін мектептегі тәжірибеде қолдану.
Курс атауы	Креативті экономикадағы кәсіпкерлік
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік модулі, барлығы 6 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Көркем білім беру теориясы саласындағы құзыреттіліктер (1, 2)

	Мақсаты: студенттер экономиканың жұмыс істеуінің теориялық негіздері мен заңдылықтары, қоғамның экономикалық, әлеуметтік және саяси ортасының қазіргі жағдайы туралы жалпы түсінікке ие. Арт-нарық жағдайында экономикалық субъектілердің сипатын, коллаборация және ынтымақтастық негізінде кәсіпкерлік қызметті құқықтық қамтамасыз етуге және қазіргі креативті экономикада стартаптарды ұйымдастыруға қатысы бар елдер кәсіпкерлігінің экономикалық көрсеткіштерін бағалай алады, бизнес саласындағы ҚР НҚА негізінде креативті экономикада бизнес және стартап-жобаларды әзірлеу дағдылары, көркем өнер туындыларын диалогтік қабылдау қағидаттары негізінде көркемдік қабылдау процесін ұйымдастыру дағдылары бар, креативті экономикада заманауи арт-кәсіпкерлікті дамытудың маңыздылығын түсінеді Студенттер: • Дербес оқу және зерттеу қызметіндегі өнер туындыларының мазмұнын сипаттау, талдау және түсіндіру әдістерін, эстетикалық бағалау мен түсіндірудің лингвистикалық дағдыларын және кәсіпкерлік қызмет салаларындағы нормативтік құқықтық актілерді қолданады; • Креативті экономикада бизнес-жобалар мен стартаптарды әзірлеу кезінде ҚР НҚА-ның бизнес саласындағы білімін пайдаланады; • Мектепте көркемдік қабылдауды ұйымдастыру процесінде өнер туындыларын диалогтық қабылдау әдістерін қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Өзіндік оқу-зерттеу қызметінде көркем шығармалардың мазмұнын суреттеу, талдау және түсіндіру әдістерін, эстетикалық бағалаудың тілдік дағдыларын және мазмұнын түсіндіруді және кәсіпкерлік қызметі салаларындағы нормативтік құқықтық актілерді қолданады; • Бизнес-жобаларды және жасампаз экономикадағы стартаптарды әзірлеу кезінде кәсіпкерлік саласындағы ҚР НҚА білімін пайдаланады. • Көркем қабылдауды ұйымдастыру үдерісінде көркем шығармаларды диалогтік қабылдау әдістерін мектептегі тәжірибеде қолдану.

Шығармашылық шеберлік модулі, 7 академиялық кредит

Шығармашылық композиция, академиялық сурет/арнайы сызу/портреттік графика, академиялық/станоктық/портреттік кескіндеме саласындағы білімді иелену. Бейнелеу өнері саласында шығармашылық дағдыларын қалыптастыру.

Курс атауы	Кескіндеме
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Шығармашылық шеберлік модулі, 7 академиялық кредит
Академиялық кредит	7
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Мақсаты: студенттер композиция теориясы, жазықтықтағы бейнелеу заңдылықтары, пластикалық анатомия, шығармашылық зерттеулер негізінде, дәстүрлі және заманауи материалдар мен әдістерді қолдана отырып, бейнелеу өнері туындыларының түрлері мен жанрларында орындау дағдыларын, бейнелеу іс-әрекетінде кескіндеме, тұстану мәнерлеу құралдары туралы теориялық білімді, оқу құралдарын құрастыру ережелерін, қойылымдарда майлы кескіндеме және акрилмен жұмыс істеу ережелерін меңгереді. Студенттер: • Әр түрлі өнер жанрларындағы композициялық шешімнің ерекшеліктерін, шығармашылық зерттеу әдістерін және әр түрлі жанрлық композицияларды орындау принциптерін үйретеді; • Алынған теориялық білімді жанрлық композицияларды орындау

	барысында қолданады; • Жанрлық композициялармен жұмыс жасау барысында сыни және креативті ойлау дағдыларын қолданады; • Жанрлық композицияларды орындау кезінде өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Оқушыларды педагогикалық жұмыста бейнелеу өнеріне оқыту процесінде жанрлық композицияларды әр түрлі стильде, әр түрлі бейнелеу материалдары мен құралдарында орындау ерекшеліктерін түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Жанды графикалық портреттердегі ұқсастықты беру ережелерін; әртүрлі графикалық құралдардың, графикалық техникалар мен әдістердің ерекшеліктерін біледі. - Жанды графикалық портреттерді салу кезінде шынайы бейненің ережелері туралы білімдерін қолдана біледі - Түрлі графикалық материалдармен және әртүрлі әдістермен жанды графикалық портреттерді салу кезінде өзіндік рефлексия дағдыларын меңгерген - Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту барысында жанды адамды бейнелеу ережелерін әртүрлі графикалық материалдармен түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Портреттік кескіндеме
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Шығармашылық шеберлік модулі, 7 академиялық кредит
Академиялық кредит	7
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: - Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер қойылымнан портреттерді нақты және стильдендірілген бейнелеу ережелерін, әртүрлі кескіндеме материалдары мен әдістерін, нақты бейнелеу ережелерін қолдана отырып, натурадан түрлі материалдармен кескіндеме портреттерін орындау дағдыларын біледі. Студенттер өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия әдістерін қолдана отырып, кескіндемелік портреттерді орындау дағдыларын одан әрі жетілдіру мақсатында өздерінің бейнелеу қызметінің нәтижелерін сыни тұрғыдан бағалай алады, мектеп тәжірибесінде оқушыларға портреттерді кескіндеме материалдарымен салуға үйрету процесін қамтамасыз етеді. Студенттер теорияның портреттік кескіндемеде ұқсастықтарды беру және оқушыларды педагогикалық жұмыста тиімді оқыту үдерісі үшін маңыздылығын жақсы түсінеді Студенттер: - Табиғи қойылымнан орындалған кескіндеме портреттеріндегі ұқсастықтарды, әртүрлі кескіндеме құралдарының, техникалары мен әдістерінің ерекшеліктерін беру ережелерін үйретеді. - Табиғи қойылымнан кескіндемелік портреттерді орындау барысында нақты бейнелеу ережелерін біледі. - Мұғалім ретінде өз жұмысында табиғи портреттерді әртүрлі кескіндеме материалдарымен және әртүрлі әдістермен орындау кезінде өзін өзі көрсету дағдыларын қолданады; - Оқушыларды педагогикалық оқыту барысында адамды әртүрлі кескіндеме материалдарымен табиғи бейнелеу ережелерін түсіндіру дағдыларын қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Жанды графикалық портреттердегі ұқсастықты беру ережелерін; әртүрлі графикалық құралдардың, графикалық техникалар мен әдістердің ерекшеліктерін біледі. - Жанды графикалық портреттерді салу кезінде шынайы бейненің

	ережелері туралы білімдерін қолдана біледі • Түрлі графикалық материалдармен және әртүрлі әдістермен жанды графикалық портреттерді салу кезінде өзіндік рефлексия дағдыларын меңгерген • Педагогикалық практикада мектеп оқушыла ын оқыту барысында жанды адамды бейнелеу ережелерін әртүрлі графикалық материалдармен түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Сәндік және қолданбалы өнер және жобалау, 15 академиялық кредит	
Сәндік-қолданбалы өнер және қолөнер шығармашылығы саласы бойынша білімге ие болу. Қолданбалы және сәндік өнердегі шығармашылық дағдыларды қалыптастыру.	
Курс атауы	Сәндік-қолданбалы өнер (металды көркемдік өңдеу)
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 15 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер әртүрлі металдардың қасиеттері, металл жұмысына арналған құралдар мен құрылғылармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік техникасы, технология, металды өңдеудің әртүрлі әдістері мен тәсілдері (инкрустация, гравюра, мөртабан, бедерлеу, сыммен жұмыс және т. б.) туралы білімді, әр түрлі технологияларды қолдана отырып, металдан жасалған сәндік композициялар мен қолданбалы бұйымдарды орындау дағдылары. Болашақ мұғалімдер шығармашылық композициялар мен металл бұйымдарының орындалу ретін түсіндіру дағдыларды меңгереді. Студенттер қауіпсіздік техникасы, әртүрлі металдардың қасиеттері және оларды өңдеу технологиялары туралы білімнің өздерінің шығармашылық жұмыстарында нәтижеге жету үшін және оқушыларды педагогикалық жұмыста сәндік-қолданбалы шығармашылыққа оқытудың тиімді процесі үшін маңыздылығын жақсы түсінеді Студенттер: • Металдардың қасиеттерін, металл бойынша жұмыс істеуге арналған құралдармен және құрылғылармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын, металды көркемдік өңдеудің әртүрлі техникалары мен әдістерінің ерекшеліктерін үйретеді; • Сәндік және қолданбалы жұмыстарды орындау кезінде металды өңдеу технологиялары, қауіпсіздік техникасы, әдістері мен тәсілдері туралы білімді қолданады; • Металдан жасалған сәндік және қолданбалы жұмыстарды орындау процесінде сыни және креативті ойлау, өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Педагогикалық жұмыста оқушыларды оқыту процесінде металдан жасалған шығармашылық композициялардың орындалу реттілігін түсіндіру дағдыларын қолданады;
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Металдардың қасиеттерін, металмен жұмыс істеуге арналған құралдармен және құрылғылармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік шараларын, металды көркем өңдеудің әртүрлі техникасы мен әдістерінің ерекшеліктерін біледі. • Сәндік-қолданбалы жұмыстарды орындау кезінде металды өңдеудің технологиялары, қауіпсіздік техникасы, тәсілдері мен әдістері туралы білімін қолдана алады.

	- Сәндік-қолданбалы металл бұйымдарын орындау барысында сыни және жасампаз ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген. - Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту үдерісінде шығармашылық металл композицияларын орындау ретін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Сәндік-қолданбалы өнер (Көркем тоқу және тоқыма материалдарын өңдеу)
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 15 академиялық кредит
Академиялық кредит	5
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: - Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: Студенттер тоқу түрлері, тоқыма материалдарының қасиеттері, тоқыма материалдарын тоқу мен өңдеудің дәстүрлі және заманауи технологиялары, тоқыма материалдарын тоқу және көркемдік өңдеуге арналған құралдар мен құрылғылармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік техникасы туралы білімді, әр түрлі тоқу техникасында және тоқыма материалдарынан (гобелен, ине кілем жасау, ши, батик және т.б.) сәндік композициялар мен қолданбалы бұйымдарды орындау, әртүрлі тоқыма материалдарынан және әртүрлі тоқу техникасынан шығармашылық композициялар мен қолданбалы бұйымдарды орындау ерекшеліктерін түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер сәндік және қолданбалы бұйымдарды орындау кезінде тоқыма материалдарын тоқу мен көркемдік өңдеудің әртүрлі технологиялары туралы, оқушыларды педагогикалық жұмыста сәндік-қолданбалы шығармашылыққа, дизайн мен технологияға оқытудың тиімді процесі туралы білімнің маңыздылығын жақсы түсінеді Студенттер: - Тоқыма материалдарының қасиеттерін, тоқыма материалдарымен жұмыс істеуге арналған құралдармен және құрылғылармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік техникасын, тоқу түрлерін, тоқылған бұйымдарды орындаудың әртүрлі әдістері мен тәсілдерінің ерекшеліктерін және тоқыма материалдарын көркемдік өңдеуді үйретеді; - Шығармашылық сәндік және қолданбалы қызметте тоқыма материалдарын өңдеудің қасиеттері, технологиялары, қауіпсіздік техникасы, әдістері мен тәсілдері, тоқу технологиялары туралы білімді қолданады; - Сәндік және қолданбалы жұмыстарды орындау барысында сыни және креативті ойлау, өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; - Педагогикалық практикада оқушыларды сәндік-қолданбалы шығармашылыққа, дизайнға және технологияға оқыту процесінде әр түрлі тоқыма материалдарынан жасалған шығармашылық композициялар мен бұйымдарды орындау ерекшеліктерін түсіндіру дағдыларын қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Тоқыма материалдарының қасиеттерін, тоқыма материалдарымен жұмыс істеуге арналған құралдармен және керек-жарақтармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік техникаларын, тоқу түрлерін, тоқыма бұйымдарын жасаудың әртүрлі тәсілдері мен әдістерінің ерекшеліктерін және тоқыма материалдарын көркем өңдеуді біледі. - Шығармашылық сәндік-қолданбалы іс-әрекетте тоқыма материалдарын өңдеудің қасиеттері, технологиялары, қауіпсіздік техникасы, тәсілдері мен әдістері, тоқу технологиялары туралы білімдерін қолдана біледі. - Сәндік-қолданбалы жұмыстарды орындау барысында сыни және жасампаз

	ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген. Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын сәндік-қолданбалы шығармашылыққа, дизайн мен технологияға үйрету барысында әртүрлі тоқыма материалдарынан шығармашылық композициялар мен бұйымдарды орындаудың ерекшеліктерін, әртүрлі тоқу әдістерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Зергерлік өнер
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 15 академиялық кредит
Академиялық кредит	6
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: - Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: студенттер металдардың қасиеттері, халықтық зергерлік өнер дәстүрлері, зергерлік бұйымдарды дамытудың заманауи тенденциялары, зергерлік бұйымдарға арналған құралдармен және құрылғылармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік техникасы, металдарды зергерлік өңдеу технологиялары, дәстүрлі және заманауи технологияларды қолдана отырып, әртүрлі металдардан жасалған зергерлік композицияларды орындау дағдылары, металл зергерлік композицияларды орындау ерекшеліктерін түсіндіру туралы білімді меңгереді. Студенттер зергерлік өнердегі металдардың қасиеттері мен өңдеу технологиялары туралы білімнің өз шығармашылық жұмысында нәтижеге жету үшін және оқушыларды педагогикалық жұмыста сәндік-қолданбалы шығармашылыққа оқытудың тиімді процесі үшін маңыздылығын жақсы түсінеді Студенты могут: - Зергерлік өнерде қолданылатын металдардың қасиеттерін, зергерлік өнердің халықтық дәстүрлері мен қазіргі даму тенденцияларын, металл бойынша жұмыс істеуге арналған құралдармен және құрылғылармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын, металдарды зергерлік өңдеудің әртүрлі техникасы мен әдістерінің ерекшеліктерін үйретеді; - Зергерлік сәндік жұмыстарды орындау кезінде зергерлік өнер технологиялары, қауіпсіздік техникасы туралы білімді қолданады; - Металдан жасалған зергерлік бұйымдарды орындау барысында сыни және креативті ойлау, өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; - Оқушыларды педагогикалық жұмыста сәндік-қолданбалы шығармашылыққа, дизайнға және технологияға оқыту процесінде металдан жасалған зергерлік бұйымдарды орындау ерекшеліктерін түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Зергерлік өнерде қолданылатын металдардың қасиеттерін, халық дәстүрлері мен зергерлік өнердің дамуындағы қазіргі тенденцияларды, металмен жұмыс істеуге арналған құралдармен және керек-жарақтармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік техникасын, металды зергерлік өңдеудің әртүрлі техникасы мен әдістерінің ерекшеліктерін біледі. - Зергерлік өнер технологиялары туралы білімдерін, зергерлік бұйымдарды безендіру жұмыстарын орындау кезінде қауіпсіздік техникасы туралы білімін қолдана біледі. - Металл зергерлік жұмыстарын орындау барысында сыни және жасампаз ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген.

	Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын сәндік-қолданбалы шығармашылыққа, дизайн мен технологияға оқыту үдерісінде металл зергерлік бұйымдарды жасау ерекшеліктерін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Кілем тоқу және тоқыма бұйымдарын көркем өңдеуі
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 15 академиялық кредит
Академиялық кредит	6
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: - Көркем шеберлік саласындағы құзыреттіліктер (3,4,5) Мақсаты: студенттер кілем тоқудың әртүрлі дәстүрлі және заманауи түрлері (түксіз, түксіз, ине және т. б.), дәстүрлі және заманауи тоқыма материалдарының қасиеттері, тоқыма материалдарын тоқу мен өңдеудің дәстүрлі және заманауи технологиялары (пеш, көрпе, аппликация, кесте және т. б.), тоқуға арналған құралдармен және құрылғылармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік техникасы және көркем тоқыма өңдеу туралы білімді, әр түрлі дәстүрлі және заманауи кілем тоқу техникасы мен тоқыма бұйымдарында сәндік композициялар мен қолданбалы бұйымдарды орындау дағдыларын, шығармашылық композициялар мен тоқыма бұйымдарын және кілем тоқудың әртүрлі әдістерін орындау ретін түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер сәндік және қолданбалы бұйымдарды орындау кезінде және оқушыларды педагогикалық жұмыста сәндік-қолданбалы шығармашылыққа оқытудың тиімді процесі үшін қауіпсіздік ережелерін, тоқу мен тоқыма бұйымдарын көркемдік өңдеудің әртүрлі технологияларын білудің маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: - Тоқыма бұйымдарының қасиеттерін және оны көркемдік өңдеудің әртүрлі технологияларын, кілем тоқудың дәстүрлі және заманауи технологияларын, құралдар мен құрылғылармен жұмыс кезінде қауіпсіздік техникасын үйретеді; - Тоқыма өңдеу, кілем тоқу технологияларын қолдана отырып, сәндік және қолданбалы жұмыстарды орындайды; - Тоқыма бұйымдарынан сәндік және қолданбалы жұмыстарды орындау процесінде және кілем тоқудың әртүрлі әдістерінде сыни және креативті ойлау дағдыларын, өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; - Оқушыларды педагогикалық жұмыста оқыту процесінде кілем тоқудың әртүрлі әдістерінде шығармашылық композициялар мен тоқыма бұйымдарының орындалу реттілігін түсіндіру дағдыларын қолданады
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Тоқыманың қасиеттерін және оны көркем өңдеудің әртүрлі технологияларын, кілем тоқудың дәстүрлі және заманауи технологияларын, құралдармен және құрылғылармен жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік шараларын біледі. - Тоқыма өңдеу, кілем тоқу технологияларын пайдалана отырып, сәндік-қолданбалы жұмыстарды орындау дағдыларын меңгерген. - Тоқыма бұйымдарынан сәндік-қолданбалы жұмыстарды орындау барысында және кілем тоқудың әртүрлі әдістерінде сыни және жасампаз ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген. - Педагогикалық практикада мектеп оқушыларын оқыту үдерісінде кілем тоқудың әртүрлі техникасында шығармашылық композициялар мен тоқыма бұйым арын орындау реттілігін түсіндіру дағдыларын меңгерген.

Курс атауы	Жобалау және макеттеу
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 15 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: Студенттер жобалау теориясы мен әдістерін, сызбалар мен кесінділерді орындауды, әртүрлі объектілерді (сәулет ескерткіштері, интерьерлер, ландшафт, көлік құралдары, роботтар, қолөнер бұйымдары) макеттеудің техникалық әдістерін, ұлттық объектілерді жобалау туралы білімді, компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып әр түрлі материалдардан әр түрлі объектілерді жобалау және макеттеу дағдыларын, жобаларды таныстыру, оқу процесінде шығармашылық жобаларды, макеттер мен бұйымдарды орындау ережелері мен реттілігін түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер жобалау принциптері мен макет технологияларының мектеп тәжірибесінде дизайн мен технологияны оқытудағы маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Дизайн объектілері мен сәндік және қолданбалы өнер бұйымдарын жобалау принциптері мен әдістерін, әртүрлі объектілерді макеттеудің техникалық әдістерін үйретеді; • Алынған теориялық жобалық білім мен компьютерлік бағдарламалардың білімін қолдана отырып, сәндік және қолданбалы өнер бұйымдарының жобалары мен макеттерін орындайды; • Шығармашылық жобалық идеяларды әзірлеу кезінде зерттеу дағдыларын, сыни және креативті ойлау дағдыларын қолданады; • Шығармашылық жобаларды, макеттер мен бұйымдарды орындау ережелері мен реттілігін оқыту процесінде түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Дизайн нысандары мен сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарын жобалау қағидаттары мен әдістерін, әртүрлі нысандарды үлгілеу тәсілдерін біледі. • Алынған теориялық жобалық білімін және компьютерлік бағдарламалар бойынша білімдерін пайдалана отырып, сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарының Жобалары мен үлгілерін, бұйымдарын орындау дағдыларын меңгерген. • Шығармашылық жоба идеяларын дамытуда зерттеушілік, сыни және жасампаз ойлау дағдыларын меңгерген. • Шығармашылық жобаларды, үлгілер мен бұйымдарды орындау ережелері мен реттілігін оқу үдерісінде түсіндіру дағдыларын меңгерген.

Курс атауы	Жанрлық композиция
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 15 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру

сипаттамасы	болып табылады: • Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: Студенттер композиция теориясын, бейнелеу өнерінің әртүрлі жанрларындағы орналасу ерекшеліктерін (портрет, пейзаж, натюрморт, сюжеттік композиция және т. б.), шығармашылық процесті ұйымдастыру әдістері, жанрлық композицияның авторлық шешімі, жанрлық композициялардың ерекшеліктерін әр түрлі бейнелеу материалдарымен және педагогикалық практикада оқушыларды оқыту процесінде түсіндіру дағдыларын біледі. Студенттер алған білімдерін бейнелеу өнерінің әртүрлі жанрларындағы композицияларды орындау кезінде шығармашылық қызметте пайдаланады, композиция теориясының маңыздылығын және композициялық іс-әрекетті ұйымдастырудың әдістерін өз шығармашылық жұмысында және оқушыларды бейнелеу өнеріне педагогикалық жұмыста оқытудың тиімді процесі үшін жақсы түсінеді. Студенттер: • Әр түрлі өнер жанрларындағы композициялық шешімнің ерекшеліктерін, шығармашылық зерттеу әдістерін және әр түрлі жанрлық композицияларды орындау принциптерін үйретеді; • Алынған теориялық білімді жанрлық композицияларды орындау барысында қолданады; • Жанрлық композициялармен жұмыс жасау барысында сыни және креативті ойлау дағдыларын қолданады; • Жанрлық композицияларды орындау кезінде өзін-өзі көрсету және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Жанрлық композицияларды оқушыларды педагогикалық жұмыста бейнелеу өнеріне оқыту процесінде әр түрлі стильде, әр түрлі бейнелеу материалдары мен құралдарында орындау ерекшеліктерін түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Архитектуралық графиканы орындау ережелерін, әртүрлі нысандарды үлгілеудің техникалық тәсілдерін біледі. • Алған теориялық жобалау білімін пайдалана отырып, архитектуралық суреттер мен үлгілерді орындау дағдыларын меңгерген. • Шығармашылық жобалық идеяларды әзірлеу кезінде зерттеушілік, сыни және жасампаз ойлау дағдыларын меңгерген. • Оқу үдерісінде архитектуралық сызбаларды, үлгілерді орындау ережелері мен реттілігін түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Сәулеттік графика және макеттеу
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау модулі, барлығы 15 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: Студенттер сәулеттік графиканы орындау ережелерін, әдістерін және сәулеттік және басқа да макеттерді орындаудың кезектілігі, техникалық тәсілдері туралы білімді, сәулет суреттерін, сәулеттік және басқа да макеттерді орындау дағдыларын меңгереді. Студенттер сәулеттік графиканы орындау ережелерін, мектепте дизайнды оқытуда және мектептегі тәжірибеде макет технологияларын білудің маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Сәулеттік графиканы орындау ережелерін, әртүрлі объектілерді макеттеудің техникалық әдістерін үйрету • Алынған теориялық жобалық білімді қолдана отырып, сәулеттік сызбалар мен макеттерді орындау дағдыларын қолданыңыз. • Шығармашылық жобалық

	идеяларды әзірлеу кезінде зерттеу дағдыларын, сыни және креативті ойлау дағдыларын қолданыңыз. • Сәулеттік сызбаларды, макеттерді орындау ережелері мен реттілігін оқыту процесінде түсіндіру дағдыларын қолдану.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Архитектуралық графиканы орындау ережелерін, әртүрлі нысандарды үлгілеудің техникалық тәсілдерін біледі. - Алған теориялық жобалау білімін пайдалана отырып, архитектуралық суреттер мен үлгілерді орындау дағдыларын меңгерген. - Шығармашылық жобалық идеяларды әзірлеу кезінде зерттеушілік, сыни және жасампаз ойлау дағдыларын меңгерген. - Оқу үдерісінде архитектуралық сызбаларды, үлгілерді орындау ережелері мен реттілігін түсіндіру дағдыларын меңгерген.

Дизайн және заманауи технологиялар модулі, 7 академиялық кредит

Шығармашылық үдерісті жобалау және ұйымдастыру әдістері мен дизайн саласындағы білімге ие болу, кәсіби компьютерлік бағдарламаларды (AutoCAD, Adobe Illustrator, Photoshop, CorelDRAW және т.б.) білу. Дизайн жобалары мен цифрлық өнер саласындағы жобаларды орындаудың шығармашылық дағдыларын қалыптастыру

Курс атауы	Компьютерлік графика
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 7 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: Студенттер Графикалық дизайн және жарнама, цифрлық білім беру ресурстары, презентациялар және т. б. шығармашылық жұмыстар мен жобаларды орындау кезінде компьютерлік растрлық және векторлық бағдарламаларды (Photoshop, CorelDRAW, Adobe aftereffects, Adobe aftereffects және т. б.) білімді, кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын қолдана отырып, шығармашылық жұмыстарды және цифрлық білім беру ресурстарын орындау, оқу процесінде дизайн жобаларын орындау ережелері мен реттілігін түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер цифрлық өнер туындылары мен әдістемелік әзірлемелерді жасау кезінде компьютерлік бағдарламалар мен цифрлық технологиялардың маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Кәсіби компьютерлік бағдарламаларды (Photoshop, CorelDRAW, Adobe AfterEffects, Adobe Premiere Pro және т.б.), шығармашылық жұмыстар мен жобаларды орындау ережелерін, цифрлық білім беру ресурстары мен презентацияларды үйретеді. • Компьютерлік бағдарламалар мен медиа-коммуникациялар құралдарын қолдана отырып, цифрлық білім беру ресурстары мен презентациялардың шығармашылық жұмыстары мен жобаларын орындайды. • Шығармашылық жобалар мен цифрлық білім беру ресурстарын орындау кезінде сыни және шығармашылық ойлау дағдыларын қолданады. • Компьютерлік бағдарламалар құралдарының көмегімен шығармашылық жұмыстарды орындау ережелерін оқыту барысында түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер:

	- Кәсіби компьютерлік бағдарламаларды (Photoshop, CorelDRAW, Adobe AfterEffects, Adobe PremierePro және т.б.), дизайнерлік жұмыстар мен жобаларды орындау ережелерін, цифрлық білім беру ресурстары мен презентацияларды біледі. - Дизайнерлік жұмыстар мен жобаларды, цифрлық білім беру ресурстар мен презентацияларды компьютерлік бағдарламалар мен медиа-коммуникация құралдарының көмегімен орындау дағдыларына ие. - Шығармашылық жобалар мен цифрлық білім беру ресурстарын орындауда сыни тұрғыдан және жасампаз ойлау дағдыларын меңгерген. - Компьютерлік бағдарламалардың құралдарын пайдалана отырып, шығармашылық жұмыстарды орындау ережелерін оқу үдерісінде түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Кәсіби дизайнерлік компьютерлік бағдарламалар
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 7 академиялық кредит
Академиялық кредит	4
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: Студенттер жобалық жобалар мен әдістемелік әзірлемелерді - цифрлық білім беру ресурстарын, презентацияларды және т. б. орындау кезінде кәсіби компьютерлік бағдарламаларды (Photoshop, CorelDRAW, Adobe AfterEffects, Adobe aftereffects және т. б.) туралы білімді, дизайнерлік жобаларды жүзеге асыруды үйрету барысында түсіндіру дағдыларын меңгереді. Студенттер кәсіби компьютерлік бағдарламалар мен цифрлық технологиялардың дизайнерлік жобалар мен әдістемелік әзірлемелерді әзірлеудегі маңыздылығын жақсы түсінеді Студенттер: • Кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын (Photoshop, CorelDRAW, Adobe AfterEffects, Adobe PremierePro және т.б.), дизайнерлік жобалар мен цифрлық әдістемелік әзірлемелерді орындау ережелерін қолданады және үйретеді. • Компьютерлік бағдарламалар мен медиа-коммуникациялар құралдарын қолдана отырып, дизайнерлік жобаларды, цифрлық цифрлық әдістемелік әзірлемелерді орындау дағдыларын қолданады. • Шығармашылық жобалар мен цифрлық білім беру ресурстарын орындау кезінде сыни және креативті ойлау дағдыларын қолданады. • Компьютерлік бағдарламалар құралдарын қолдана отырып, дизайн жобаларын орындау ретін оқыту барысында түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: - Кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын (Photoshop, CorelDRAW, Adobe AfterEffects, Adobe PremierePro және т.б.), дизайн жобаларды және цифрлық әдістемелік әзірлемелерді орындау ережелерін біледі. - Компьютерлік бағдарламалар мен медиа коммуникация құралдарының көмегімен дизайн жобаларды, цифрлық әдістемелік әзірлемелерді орындау дағдыларын меңгерген. - Шығармашылық жобалар мен цифрлық білім беру ресурстарын жүзеге асыруда сыни және жасампаз ойлау дағдыларын меңгерген. - Компьютерлік бағдарламалардың құралдарын пайдалана отырып, дизайн жобалардың орындалу ретін оқу үдерісінде түсіндіру

	дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Заманауи дизайн
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 7 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: студенттер заманауи цифрлық өнер туындылары (фотография, анимация, медиа құралдар және т. б.), Кәсіби компьютерлік бағдарламалар (Photoshop, CorelDRAW, Adobe AfterEffects – анимация жасау, Adobe PremierePro – бейнероликтер монтаждау және т. б.), эстетикалық ақпаратты берудің заманауи тәсілдерін пайдалана отырып, заманауи цифрлық өнер туындыларын, анимациялық роликтерді және т. б. медиа кеңістікте орындау дағдыларын меңгереді. Студенттер оқушыларды мектепте тәжірибеде цифрлық өнерге оқытудың тиімді процесі үшін цифрлық өнер туындыларын жасау кезінде арнайы білімнің маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Кәсіби компьютерлік бағдарламалар арқылы цифрлық өнер туындыларын жасау әдістерін үйретеді; • Заманауи дизайн талаптарын қолдана отырып кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын қолдана отырып цифрлық өнер туындыларын орындайды; • Цифрлық өнер туындыларын жасау үшін мәнерлеу құралдары мен кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын таңдау процесінде сыни және шығармашылық ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Медиа - кеңістікте орындалған цифрлық жұмыстарды орналастыру үшін шығармашылық, коммуникативтік, компьютерлік дағдыларды меңгереді; • Компьютерлік бағдарламалардың құралдарын қолдана отырып, цифрлық өнер туындыларын орындау тәжірибесін оқушыларға түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Дизайн негіздерін, кәсіпкерлік дизайнерлік компьютерлік бағдарламаларды (Photoshop, CorelDRAW, 3dsMAX, т.б.) біледі. • Кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын пайдалана отырып, әртүрлі дизайн жобаларын орындау дағдыларын меңгерген. • Әртүрлі дизайн жобаларын орындау кезінде сыни тұрғыдан және шығармашылық ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген. • Педагогикалық практикада мектеп оқушыларына дизайн жобаларын, оның ішінде компьютерді пайдалану арқылы орындау реттілігін

	түсіндіру дағдыларын меңгерген.
Курс атауы	Цифрлық өнер
Компонент	Пәндік компонент, Таңдау бойынша компонент
Цикл	Бейіндеуші пәндер
Модуль	Дизайн және заманауи технологиялар модулі, барлығы 7 академиялық кредит
Академиялық кредит	3
Курс/құзыреттілік сипаттамасы	Бұл курстың мақсаты кәсіби құзыреттіліктердің келесі салаларын арттыру болып табылады: • Цифрлық өнер және дизайн саласындағы құзыреттіліктер (6,7) Мақсаты: студенттер заманауи цифрлық өнер туындылары (фотография, анимация, медиа құралдар және т. б.), Кәсіби компьютерлік бағдарламалар (Photoshop, CorelDRAW, Adobe AfterEffects – анимация жасау, Adobe PremierePro – бейнероликтер монтаждау және т. б.), эстетикалық ақпаратты берудің заманауи тәсілдерін пайдалана отырып, заманауи цифрлық өнер туындыларын, анимациялық роликтерді және т. б. медиа кеңістікте орындау дағдыларын меңгереді. Студенттер оқушыларды мектепте тәжірибеде цифрлық өнерге оқытудың тиімді процесі үшін цифрлық өнер туындыларын жасау кезінде арнайы білімнің маңыздылығын жақсы түсінеді. Студенттер: • Кәсіби компьютерлік бағдарламалар арқылы цифрлық өнер туындыларын жасау әдістерін үйретеді; • Заманауи дизайн талаптарын қолдана отырып кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын қолдана отырып цифрлық өнер туындыларын орындайды; • Цифрлық өнер туындыларын жасау үшін мәнерлеу құралдары мен кәсіби компьютерлік бағдарламалардың құралдарын таңдау процесінде сыни және шығармашылық ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын қолданады; • Медиа - кеңістікте орындалған цифрлық жұмыстарды орналастыру үшін шығармашылық, коммуникативтік, компьютерлік дағдыларды меңгереді; • Компьютерлік бағдарламалардың құралдарын қолдана отырып, цифрлық өнер туындыларын орындау тәжірибесін оқушыларға түсіндіру дағдыларын қолданады.
Оқу нәтижелері	Құзыреттілікті меңгерген болашақ мұғалімдер: • Кәсіби компьютерлік бағдарламалардың көмегімен цифрлық өнерді жасау әдістерін біледі. • Заманауи жобалық талаптарды пайдалана отырып, кәсіби компьютерлік бағдарламалар құралдарының көмегімен цифрлық өнер туындыларын жасай біледі. • Цифрлық өнер туындыларын жасауға арналған кәсіби компьютерлік бағдарламалар мен бейнелеу құралдарын таңдау барысында сыни тұрғыдан және жасампаз ойлау, өзіндік рефлексия және өзара рефлексия дағдыларын меңгерген. • Дайын цифрлық жұмыстарды медиа кеңістікте орналастыру үшін шығармашылық, коммуникативтік, компьютерлік дағдыларды меңгерген • Оқушыларға компьютерлік бағдарламалардың құралдарын пайдалана отырып, цифрлық өнер туындыларын іс-жүзінде орындауды түсіндіру дағдыларын меңгерген.
ҚОРЫТЫНДЫ АТТЕСТАТТАУ, 8 АКАДЕМИЯЛЫҚ КРЕДИТ	

Түлекті қорытынды аттестаттау міндетті болып табылады және білім беру бағдарламасы толық көлемде игерілгеннен кейін жүзеге асырылады. Аттестаттаудың мақсаты - түлектің жалпы мәдени және кәсіби құзыреттіліктерінің қалыптасу деңгейін, сондай-ақ оның кәсіби қызметтің негізгі түрлерін орындауға дайындығын бағалау.

Қорытынды аттестаттау жұмысы (ауызша емтихан, жазбаша емтихан, дипломдық жұмыс, зерттеу жобасы, ұйымдастыру жобасы, стратегиялық жоба, арт-жоба)

4.3 Міндетті компонент құрылымы

Міндетті компонент (Жалпы білім беретін пәндер циклі) 56 академиялық кредиттен тұрады (51 академиялық кредит міндетті пәндер және 5 академиялық кредит таңдау пәндері) және төмендегі модульдер мен курстарды қамтиды.

Модульдер мен курстардың атауы	Академиялық кредит
МІНДЕТТІ КОМПОНЕНТ (ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРЕТІН ПӘНДЕР ЦИКЛІ)	56
МІНДЕТТІ ПӘНДЕР	51
Тарихи және философиялық құзыреттіліктер модулі	10
<i>Қазақстан тарихы</i> Көне және орта ғасырлардағы Қазақстан. Алғашқы қоғам. Елді мекендер, шаруашылығы және тұрмысы (б.з.б. 2,5 млн. – 12 мың – VI ғасырға дейін). Қазақ халқының этногенезі. Ортағасырлық Қазақстан. (VI-XV ғасырлар). Қазақ хандығы. Қазақ мемлекетінің геосаяси жағдайы. Қазақ хандығы: құрылуы, өрлеуі, құлдырауы. Әлеуметтік тарих (XV ғ. ортасы – XVIII ғ. басына дейін). Отаршылдық кезеңдегі Қазақстан (XVIII ғ. 30-40 ж. – XIX ғ. 60 ж.). XX ғасырдың басындағы Қазақстан. Халықтың көп ұлттық құрамының қалыптасуы. Жаңа замандағы Қазақстан. Кеңестік кезең (1917 ж. ақпан-қазан – 1991 ж. тамыз) Қазақстан – тәуелсіз мемлекет. Ел тарихындағы ең жаңа кезең (1991 ж. желтоқсан – қазіргі уақытқа дейін).	5
<i>Философия</i> Ойлау мәдениетінің бастауы. Философия пәні мен әдісі. Әлемді философиялық түсінудің негіздері. Сана, рух және тіл. Онтология және метафизика. Әдеп құндылықтар философиясы. Еркіндік философиясы. Өнер философиясы. Қоғам және мәдениет. Тарих философиясы. Дін философиясы. Заманауи Қазақстан философиясы.	5
Әлеуметтік-саяси білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология)	8
<i>Әлеуметтану</i> Әлеуметтік әлем түсінігіндегі әлеуметтік зерттеулер. Әлеуметтік зерттеулер. Қоғамның әлеуметтік құрылымы мен стратификациясы. Әлеуметтану және ұқсастық. Отбасы және қазіргі заман. Шегіну, қылмыс әлеуметтік бақылау. Дін, мәдениет, қоғам. Этнос және ұлт әлеуметтануы. Білім және әлеуметтік теңсіздік. Бұқаралық ақпарат құралдары, технологиялар және қоғам. Экономика, жаһандану, еңбек. Денсаулық және медицина. Халық, қалалану және әлеуметтік қозғалыстар. Әлеуметтік өзгерістер.	2
<i>Саясаттану</i> Саясаттану дамуының негізгі кезеңдері. Саясат қоғамдық өмірдің бір бөлігі ретінде. Саяси билік. Саяси элита, көшбасшылық. Қоғамның саяси жүйесі. Мемлекет және азаматтық қоғам. Саяси режимдер. Сайлау жүйелері, таңдау. Саяси партиялар партиялық жүйелер және қоғамдық-саяси қозғалыстар. Саяси мәдениет, тәртіп. Саяси, идеология; даму, жаңғыру; қатығыстар мен дағдарыстар. Әлемдік саясат, заманауи халықаралық қарым-қатынастар.	2
<i>Мәдениеттану</i>	2

Мәдениет морфологиясы. Мәдениет тілі. Мәдениет семиотикасы. Мәдениет анатомиясы. Көшпенділер мәдениеті. Арғы түріктердің мәдени мұрасы. Ортағасырлық мәдениет. Орталық Азия. Түріктердің мәдени мұрасы. Қазақ мәдениетінің негізі. XVIII - XIX ғасырдың аяғындағы, XX ғасырдағы қазақ мәдениеті. Заманауи әлемдік үдерістер мен жаһандану жағдайындағы қазақ мәдениеті. Қазақстанның мәдени саясаты. «Мәдени мұра» мемлекеттік бағдарламасы.	
<i>Психология</i> Ұлттық өзін өзі тану жағдайындағы тұлға. Мен және менің ынтам. Эмоциялар, эмоционалдық зерде. Адамның күш-жігері, өзін өзі реттеу психологиясы. Дара-типтік ерекшеліктер. Құндылықтар, қызығушылықтар, нормалар. Өмір мәні, кәсіби өзін өзі анықтау денсаулық психологиясы. Индивидтер мен топтар арасындағы қарым-қатынас. Қарым-қатынастың қабылданым жағы. Қарым-қатынастың интерактивтік жағы. Қарым-қатынастың коммуникативтік жағы. Әлеуметтік-психологиялық дау. Дау кезіндегі өзін өзі ұстау үлгілері. Тиімді қарым-қатынас әдістері.	2
Аспаптық және коммуникациялық модуль	25
<i>Орыс/Қазақ тілі</i> Лексика, ғылыми терминдер, синтаксистік конструкцияларды ауызша және жазбаша қарым-қатынаста дәл қолдану дағдыларын иелену; әңгіме құру дағдылары. Іскерлік қарым-қатынас, хаттар, есептер, пікір, эссе жазу дағдылары; мәтіндерді түсініп оқу, өз ойын жеткізе алу. Өртүрлі қарым-қатынас түрлерінде еркін сөйлеу, әңгіме, пікір-талас жүргізе алу. Функционалдық сөйлеу стильдері сөйлесу құралдарының тарихи қалыптасқан жүйесі ретінде, әдеби тілдің алуандығы.	10
<i>Шетел тілі</i> Әлеуметтік-тұрмыстық қарым-қатынас саласы. Мен және менің отбасым. Әлеуметтік-мәдени қарым-қатынас саласы. Әлем картасы. Салт-дәстүрлер. Оқу-кәсіби қарым-қатынас саласы: Болашақ кәсіп. Заманауи үй. Қазіргі қоғамдағы отбасы. Мәдени-тарихи ая. Білім. Кәсіп. Адам және табиғат, экологиялық мәселелер. Жаңалықтар, БАҚ, жарнама.	10
<i>Ақпараттық және коммуникациялық технологиялар</i> Қоғам дамуындағы АКТ рөлі. АКТ саласындағы стандарттар. Компьютерлік жүйелерге кіріспе. Бағдарламалық қамсыздандыру. Операциялық жүйелер. Адам мен компьютердің өзара әрекеттестігі. Мәліметтер базасы жүйелері. Мәліметтерді талдау. Мәліметтерді басқару. Желілер мен телекоммуникациялар. Киберқауіпсіздік. Интернет-технологиялар. Бұлттық және ұялы технологиялар. Мультимедиялық технологиялар. Зияткерлік технологиялар. Электрондық технологиялар. Электрондық бизнес. Электрондық оқыту. Электрондық үкімет. Өнеркәсіптегі АКТ. АКТ даму келешегі.	5
Денсаулықты нығайту модулі	8
<i>Дене тәрбиесі</i> Дене тәрбиесі қағидаттары. Дене тәрбиесінің ғылыми негіздері. Заманауи сауықтыру жүйелері, ағзаның дене күйін бақылаудың негіздері. Өз бетінше спортпен және дене тәрбиесімен айналысудың негізгі әдістері. Кәсіби дене дайындығы. Жалпы дене дайындығы. Жылдамдық. Жүгіру. Эстафеталар. Төзімділік, икемділік, шапшаңдық, үйлесімдік, тепе-теңдікті ұстауға жаттығуларды, гимнастикалық және акробаттық жаттығуларды орындау. Күш. Жалпы дайындық жаттығулар. Арнайы дене дайындығы.	8
ТАҢДАУ БОЙЫНША КОМПОНЕНТ	5
<i>Экономика мен кәсіпкерлікті зерттеу әдістері</i> Деректерді жинаудың, өңдеудің жалпы принциптері, әдістері мен әдістері, жаппай экономикалық құбылыстар мен процестердің даму заңдылықтары мен	5

тенденцияларын зерттеу. Капиталдың мәні, формалары, құрылымы. Өндіріс. Өндіріс шығындары. Нарықтық экономикадағы өндіріс кірістері. Бизнес ұғымы. Кәсіпкерлік қызмет түрлері. Меншік теориясы, басқарудың әлеуметтік формалары. Тауар, ақша. Қоғамдық экономикалық жүйе. Нарықтың пайда болуы. Қаржы жүйесі. Бизнесі дамытудағы мемлекеттің рөлі. Макроэкономика. Ресурстарды үнемдеу. Экономикалық дамудың циклдік сипаты. Инфляция және жұмыссыздық. Қазақстан әлемдік шаруашылық байланыстар жүйесінде.	
<i>Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саласындағы зерттеу дағдылары</i> ҚР Конституциясының, қолданыстағы заңнамасының негізгі ережелері; мемлекеттік басқару органдарының жүйесі, өкілеттіктер шеңбері, экономиканы мемлекеттік реттеудің мақсаттары, әдістері, экономикадағы мемлекеттік сектордың рөлі; қаржылық құқық және қаржы; материалдық және іс жүргізу құқығының өзара іс-қимыл тетігі; сыбайлас жемқорлықтың мәні, оның пайда болу себептері; сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтар үшін моральдық-адамгершілік, құқықтық жауапкершілік шаралары; сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимыл саласындағы қолданыстағы заңнама.	5
<i>Экология және өмір қауіпсіздігін зерттеу негіздері</i> Тірі организмдердің, ұйымның әр түрлі деңгейдегі экожүйелерінің, тұтастай алғанда биосфераның, олардың тұрақтылығының негізгі заңдылықтары; БиоСфера компоненттерінің өзара әрекеттесуі және адамның экономикалық қызметінің экологиялық салдары, әсіресе табиғатты пайдалануды күшейту жағдайында; әртүрлі елдердегі және ҚР-дағы орнықты дамудың тұжырымдамалары, стратегиялары мен практикалық міндеттері туралы қазіргі заманғы идеялар; экология, қоршаған ортаны қорғау орнықты даму мәселелері. Тіршілік қауіпсіздігі, оның негізгі ережелері. Қауіптер, Төтенше жағдайлар. Тәуекелді талдау, тәуекелдерді басқару. Адам қауіпсіздігі жүйелері. Қазіргі заманның тұрақсыздандырушы факторлары. Әлеуметтік қауіптер, олардан қорғау: рухани саладағы, саясаттағы қауіптер, олардан қорғау: экономикалық саладағы қауіптер, тұрмыстағы, күнделікті өмірдегі қауіптер. Тіршілік қауіпсіздігін қамтамасыз ету және олардың қызметін құқықтық реттеу органдарының жүйесі.	5
Барлық академиялық кредит саны	56
4.4 Прогресс	

Жоғары білім беру бағдарламасы бойынша НЕГІЗГІ ОҚУ ЖОСПАРЫ / Yüksek Eğitim Alanı TEMEL EĞİTİM PLANI
По программе высшего образования ОСНОВНОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН / High education program BASIC EDUCATION PLAN
6B01428 – Көркемдік білім (ІР) / 6B01428 - Sanat eğitimi (İP) / 6B01428 - Художественное образование (İP) / 6B01428 - Art education (İP)

Пәннің (модульдің) атауы / Наименование предмета (модуля) / Subject (module) name	ECTS	Бакалавр дәрежесі, 4 академиялық жыл / Lisans derecesi, 4 akademik yıl/ Степень бакалавра, 4 академических года / BA degree, 4 academic years								Пререквизит Постреквизит Çekişmeler Sonra görülecek Prerequisites Post-Requisite
		I		II		III		IV		
		1	2	3	4	5	6	7	8	
Жалпы білім беретін пәндер (ЖБП) циклі /Genel Eğitim Dersler Döngüsü(GED)/ Цикл общеобразовательных дисциплин (ООД)/Cycle of general education (CGE)- 56акад.кр./akademik kredit/ academ.credits Міндетті компонент МК/ Zorunlu bileşen ZB/ Обязательный компонент ОК/ Required component RC - 51акад.кр./akademik kredit/ academ.credits Тандау компоненті (ТК)/ Seçmeli bileşen SB/Компонент по выбору KB/ Component of Choice CC – 5 акад.кр./akademik kredit/ academ.credits										
Тарихи және философиялық құзыреттіліктер модулі / Tarihsel ve Felsefi Yeterlilikler Modülü / Модуль историко-философских компетенций / Module of historical and philosophical competencies	10									
Қазақстан тарихы/KazakistanTarihi/История Казахстана/History of Kazakhstan	5		5							
Философия /Felsefe/Философия/Philosophy	5	5								
Аспаптық және коммуникациялық модуль / Enstrümantasyon ve iletişim modülü / Инструментальный и коммуникационный модуль / Instrumental and communication module	25									
Қазақ (орыс) тілі/Kazak (Rus) Dili /Казахский (русский) язык/Kazakh(Russian) Language	10	5	5							Қазақ (орыс) тілі A1- пре - жоқ, пост A2/ B1- пре A2, пост- B2/ C1 пре B2, C1-пост жоқ
Шетел тілі/Yabancı dil/Иностранный язык/ForeignLanguage	10	5	5							Ағылшын тілі 1 сем- A2- пре - жоқ, пост B1/ B1- пре A2, пост- жоқ 2 сем-B2- пре жоқ, пост -C1/ C1 пре B2, C1-пост жоқ
Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар /Bilişim veİletişimTeknolojileri Информационно-коммуникационные технологии /Information and communication technology	5			5						
Әлеуметтік-саяси білім модулі / Sosyo-politik bilgi modülü / Модуль социально-политических знаний / Module of socio-political knowledge	8									
Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология) / Sosyo-politik bilgi modülü (sosyoloji, siyaset bilimi, kültürel çalışmalar, psikoloji)/ Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология) /Social and political education module (sociology, political science, cultural studies, psychology)	8				2					
					2					
					2					
					2					
Денсаулықты нығайту модулі/ Sağlğın tesviki modülü /Модуль	8									

укрепления здоровья / Health Promotion module									
Денешынықтыру/BedenEğitimi/Физическая культура/PhysicalCulture	8	2	2	2	2				
Модуль-Қоғамдық даму негіздері / Modül - Sosyal gelişimin temelleri / Модуль-Основы общественного развития / Module- The basis of social development	5								
Экономика, кәсіпкерлік және бизнес негіздері /Ekonomi, girişimcilik ve iş temelleri/Экономика, Основы Предпринимательства и бизнеса/Economics, FundamentalsofEntrepreneurshipandBusiness	5			5					
Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Rüşvetle Mücadele Esasları/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of Anti-Corruption Culture									
Экология және өмір қауіпсіздігі/Ekoloji ve yaşam güvenliği/Экология и безопасность /жизнедеятельности/EcologyandLife Safety									
Базалық және бейіндеуші пәндер циклі / Temel ve profiloluşturma disiplinleri / Базовые и профилирующие дисциплины / Basic and profile disiplins 190 акад.кр./akademik kredit/ academ.credits									
Базалық пәндер циклі / Temel disiplinleri / Базовые дисциплины Basic and profile disiplins. ПЕДАГОГИКАЛЫҚ КОМПОНЕНТ/ PEDAGOJİK BİLEŞEN / ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ/ PEDAGOGICAL COMPONENT -60 акад.кр./akademik kredit/ academ.credits									
Модуль-Білім алушыны тұлға ретінде қолдау / Modül - Öğretmen Adaylarının Birey Olarak Desteklenmesi / Модуль-Поддержка обучающихся как личностей / Module- Supporting learners as individuals / – 17 акад.кр./akademik kredit/ academ.credits									
Білім берудегі психология және өзара әрекеттесу мен коммуникация тұжырымдамалары /Eğitimde Psikoloji ve Etkileşim-İletişim Kavramları / Психология, взаимодействие и коммуникация в образовании / Psychology in Education and Concepts of Interaction and Communication	4			4					
Білім беру туралы ғылым және оқытудың негізгі теориялары / Eğitim Bilimi ve Temel Öğrenme Teorileri / Наука об образовании и ключевые теории обучения / Educational Science and Key Theories of Learning	3			3					
Инклюзивті білім беру ортасы / Kapsayıcı (Kaynaştırma) Eğitim Ortamları / Инклюзивная образовательная среда / Inclusive Educational	3					3			
Балалардың жас ерекшелік және физиологиялық даму ерекшеліктері / Çocuk Gelişiminde Yaş ve Fizyolojik Gelişim Özellikleri /Возрастные и физиологические особенности развития детей/ Age and Physiological Features of the Development of Children	3		3						
Оқытуды жоспарлау және дербес оқыту / Öğretimin Planlaması ve Bireyselleştirilmesi / Планирование преподавания и индивидуализация обучения/ Teaching Planning and Individualization of Learning	4					4			
Модуль-Оқыту және үйрету үшін бағалау/ Modül- Öğretme ve Öğrenmenin Değerlendirilmesi / Модуль-Преподавание и оценивание для обучения / Module-Teaching and assessment for learning / – 9 акад.кр./akademik kredit/ academ.credits									
Оқыту әдістері мен технологиялары / Öğretim Yöntem ve Teknikleri / Методы и технологии преподавания / Teaching Methods and Technologies	5				5				

Бағалау және дамыту / Değerlendirme ve Geliştirme / Оценивание и развитие / Assessment and Development	4					4				
Модуль-Мұғалім - рефлексиялық практика иесі / Modül- Bir Yansıtıcı Uygulayıcı Olarak Öğretmen /Модуль-Учитель как рефлексирующий практик / Module-Teacher As A Reflective Practitioner/ – 9 академ.кредит/ academ.credits										
Педагогикалық зерттеулер / Pedagogik Araştırmalar / Педагогические исследования / Pedagogical Research	4				4					
Зерттеулер, даму және инновациялар / Araştırma, Geliştirme ve Yenilikçilik / Исследования, развитие и инновации / Research, Development and Innovation	5							5		
Педагогикалық практика – Мұғалім – оқу фасилитаторы / Öğretimin Kolaylaştırıcısı Olarak Öğretmen (Pedagogik Uygulama) / Педагогическая практика – Учитель как фасилитатор обучения / Pedagogical practice -Teacher as a facilitator of learning /– 25 академ.кредит/ academ.credits										
Мұғалім кәсібіне кіріспе (оқу практикасы 1-курс) / Öğretmenlik Mesleğine Giriş (Pedagogik Uygulama, 1. sınıf) / Введение в профессию учителя (учебная практика, 1 курс) / Introduction to the teaching profession (1st year, educational practice)	2		2							Пре: - Пост: Психологиялық және педагогикалық бағалау
Психологиялық және педагогикалық бағалау (психологиялық-педагогикалық практика, 2-курс) / Psikolojik ve Pedagogik Değerlendirme (psikolojik ve pedagogik uygulama, 2. sınıf) / Психолого-педагогическое оценивание (психолого-педагогическая практика, 2 курс) / Psychological and pedagogical assessment (2nd year psychological and pedagogical practice)	2				2					Пре: Мұғалім кәсібіне кіріспе Пост: Педагогикалық технология
Педагогикалық технология (педагогикалық практика, 3-курс) / Pedagogik Yaklaşımlar (Pedagogik Uygulama, 3. sınıf) / Педагогическая технология (Педагогическая практика, 3 курс) / Pedagogical approaches (3rd year, pedagogical practice)	6						6			Пре: Психологиялық және педагогикалық бағалау Пост: Білім берудегі зерттеулер мен инновациялар
Білім берудегі зерттеулер мен инновациялар (өндірістік-педагогикалық практика, 4-курс) / Eğitimde Araştırma ve Yenilikler (Pedagogik Uygulama, 4. sınıf) / Исследования и инновации в образовании (производственная-педагогическая практика, 4 курс) / Research and innovation in education (4th year industrial- pedagogical practice)	15								15	Пре: Педагогикалық технология
Бейіндеуші пәндер циклі / Profil oluşturma disiplinleri / Профилирующие дисциплины/ Profile disiplins – 130 академ.кредит/ academ.credits										
Жоғары оқу орны компоненті ЖК/ Üniversite Seçmeli/ Вузовский компонент ВК/ University Component UC -83 академ.кредит/ academ.credits										
Тандау компоненті (ТК)/ Seçmeli bileşen SB/ Компонент по выбору КВ/ Component of Choice CC - 47 академ.кредит/ academ.credits										
Модуль – Түркі дүниесі / Modül – Türk Dünyası / Модуль – Тюркский мир / Module – Turkic World	16									
Түрік (Қазақ) тілі – (Деңгей 1-A1,B2) / Türk (Kazak) Dili –(Seviye 1- A1,B2)/ Турецкий (Казахский) язык – (Уровень 1- A1,B2)/Turkish (Kazakh) Language – (Level 1- A1,B2)	5	5								Пре: жоқ Пост: Түрік (Қазақ) тілі – (Деңгей 2-A2, C1)
Түрік (Қазақ) тілі – (Деңгей 2-A2, C1)/ Türk (Kazak) Dili – (Seviye 2-A2, C1)/	5		5							Пре: Түрік (Қазақ) тілі –

Турецкий (Казахский) язык – (Уровень 2-A2, C1) /Turkish (Kazakh) Language (Level 2-A2, C1)									(Деңгей 1-A1, B2) Пост: жоқ
Ататүрік принциптері/Atatürk İlkeleri/ПринципыАтатюрка/PrinciplesofAtaturk	3			3					
Түркі мемлекеттер тарихы/Türk memleketleri tarihi/История тюркских государств/TurkicStateshistory									
Ясауитану/YesevilikBilgisi/Ясавиведение/YassawiStudy	3				3				
ПӘНДІК КОМПОНЕНТ/ KONU BİLEŞENİ / ПРЕДМЕТНЫЙ КОМПОНЕНТ/ SUBJECT COMPONENT -79 академиялық кредит									
Модуль - Бейнелеу өнері негіздері модулі / Modül - Görsel Sanatların Temelleri / Модуль - Основ изобразительного искусства / Module - Basics of fine art	25								
Академиялық сурет негіздері / Akademik Çizim Temelleri Основы академического рисунка / Fundamentals of Academic Drawing	5	5							Пре:- Пост: Академиялық сурет
Академиялық кескіндеме негіздері / Akademik Resmin Temelleri Основы академической живописи / Fundamentals of academic painting	4	4							Пре:- Пост: Академиялық кескін
Пленэрлік кескіндеме / Açık hava resmi Пленэрная живопись / Plein-air painting	2	2							Пре: - Пост: Сюжеттік сурет
Композиция негіздері / Kompozisyonun temelleri Основы композиции / Basics of composition	5			5					Пре:- Пост: Композиция
Пластикалық анатомия және мүсін / Plastik Anatomi ve heykel Пластическая анатомия и скульптура / Plastic anatomy and sculpture	4					4			Пре: Адам фигурасының суреті Пост:-
Станокты кескіндеме / Şövale boyama / Станковая живопись / Easel painting	5							5	Пре: Пейзаж кескіндемесі
Модуль - Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік / Modül-Sanat ve Sanat Girişimciligi Teorileri / Модуль - Теории искусства и арт – предпринимательства / Module – Art theory and art entrepreneurship	8								
Бейнелеу өнері тарихы және арт-зерттеу / Görsel Sanatlar Tarihi ve Sanat Araştırması / История изобразительного искусства и арт-исследование / The history of fine art and art research	3				3				Пре: - Пост: Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі
Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі / Görsel sanatları öğretme yöntemi / Методика преподавания изобразительного искусства / Methods of teaching fine arts	5					5			Пре: Бейнелеу өнері тарихы және арт-зерттеу Пост: -
Модуль - Шығармашылық шеберлік / Modül - Yaratıcı ustalık / Модуль - Творческого мастерства / Module – Creative mastery	16								
Академиялық кескіндеме / Akademik resim Академическая живопись / Academic painting	3		3						Пре: Академиялық кескіндеме негіздері Пост: Пейзаж кескіндемесі
Академиялық сурет / Akademik çizim	3			3					Пре: Академиялық сурет

Академический рисунок / Academic drawing									Негіздері Пост:-	
Адам фигурасының суреті / İnsan figürünün çizimi Рисунок фигуры человека / Figure drawing/	3			3					Пре:- Пост: Пластикалық анатомия және мүсін	
Сюжеттік сурет / Arsa çizimi / Сюжетный рисунок / Story drawing	3				3				Пре: Пленэрлік кескіндеме Пост: -	
Пейзаж кескіндемесі / Manzara resmi Пейзажная живопись / Landscape painting	4					4			Пре: Академиялық кескіндеме Пост: Станокты кескіндеме	
Модуль - Дизайн және заманауи технологиялар / Modül - Tasarım ve modern teknolojinin / Модуль – Дизайна и современных технологий / Module – Design and modern technology	21									
Сызба геометрия және перспектива / Tanımlayıcı geometri ve perspektif / Начертательная геометрия и перспектива/ Descriptive geometry and perspective	5		5						Пре: - Пост: Сызу	
Сызу / Çizim / Черчение / Technical drawing	5						5		Пре: Сызба геометрия және перспектива Пост: Графика және жобалау	
Дизайн негіздері / Tasarımın Temelleri / Основы дизайна / Design Basics	5							5	Пре: Композиция Пост:-	
Графика және жобалау / Grafikler ve tasarım Графика и проектирование / Graphics and design	6							6	Пре: Сызу Пост: -	
Модуль-Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау/ Modül – Sanat ve el sanatları ve tasarım alanında/ Модуль-Декоративно-прикладного искусства и проектирования/ Module –Decorative and applied arts and design	9									
Композиция / Kompozisyon / Композиция / Composition	3				3				Пре: Композиция негіздері Пост: Дизайн негіздері	
Дәстүрлі материалдарды (ағаш, былғары, сүйек, тас) көркем өңдеу / Geleneksel malzemelerin (ahşap, deri, kemik, taş) sanatsal işlenmesi / Художественная обработка традиционных материалов(дерево, кожа, кость, камень) / Artistic processing of traditional materials (wood, leather, bone, stone)	6							6		
Бейіндеуші пәндер циклі / Profil oluşturma disiplinleri / Профилирующие дисциплины Profile disiplins. Тандау компоненті (ТК) / Seçmeli bileşen SB/ Компонент по выбору KB / Component of Choice CC - 35 акад.кр./ akademik kredit/ academ.credits)										
Модуль - Өнер теориясы және арт кәсіпкерлік / Modül - Sanat ve Sanat Girişimciliği Teorileri / Модуль - Теории искусства и арт –	6									

предпринимательства / Module – Art theory and art entrepreneurship											
Қазақстан өнерінің тарихы / Kazakistan Sanat Tarihi История искусств Казахстана / Art History of Kazakhstan	3					3					
Артбілім / Sanat Eğitimi / Арт-образование / Art education											
Арт-менеджмент және шығармашылық экономикадағы кәсіпкерлік / Yaratıcı ekonomide Sanat yönetimi ve girişimcilik / Арт-менеджмент и предпринимательство в креативной экономики / Art management and entrepreneurship in creative Economics	3						3				
Креативті экономикадағы кәсіпкерлік / Yaratıcı Ekonomide Girişimcilik / Предпринимательство в креативной экономике / Entrepreneurship in the creative economy											
Модуль - Шығармашылық шеберлік / Modül - Yaratıcı ustalık / Модуль - Творческого мастерства / Module – Creative mastery	7										
Кескіндеме / Resim / Живопись / Painting											
Портреттік кескіндеме / Portre resmi / Портретная живопись / Portrait painting	7								7		
Модуль - Сәндік-қолданбалы өнер және жобалау / Modül – Sanat ve el sanatları ve tasarım alanında / Модуль - Декоративно-прикладного искусства и проектирования / Module –Decorative and applied arts and design	15										
Сәндік-қолданбалы өнер (металды көркем өңдеу) / Sanat ve el sanatları (sanatsal metal işleme) / Декоративно-прикладное искусство (художественная обработка металла) / Decorative and applied art (artistic metalworking)							5				
Сәндік-қолданбалы өнер (Көркем тоқу және тоқыма материалдарын өңдеу) / Sanat ve el sanatları (tekstil malzemelerinin sanatsal dokuması ve işlenmesi) / Декоративно-прикладное искусство (художественное ткачество и обработка текстильных материалов) / Decorative and applied arts (artistic weaving and processing of textile materials)	5										
Зергерлік өнер / Mücevher sanatı / Ювелирное искусство / Jewelry Art											
Кілем тоқу және тоқыма бұйымдарын көркем өңдеуі / Tekstillerin halı dokumacılığı ve sanatsal işlenmesi / Ковроткачество и художественная обработка текстиля / Carpet weaving and textile art processing	6							6			
Жобалау және макеттеу / Tasarım ve düzen Проектирование и макетирование / Design and layout											
Жанрлық композиция / Tür kompozisyonu Жанровая композиция / Genre composition	4						4				

Сәулеттік графика және макеттау / Mimari grafikler ve düzen Архитектурная графика и макетирование / Architectural graphics and layout										
Модуль - Дизайн және заманауи технологиялар / Modül - Tasarım ve modern teknolojinin / Модуль – Дизайна и современных технологий / Module – Design and modern technology	7									
Компьютерлік графика / Bilgisayar grafikleri Компьютерная графика / Computer graphics	4					4				
Кәсіби дизайнерлік компьютерлік бағдарламалар / Profesyonel tasarım bilgisayar programları / Профессиональные дизайнерские компьютерные программы / Professional design computer programs										
Заманауи дизайн / Modern tasarım Современный дизайн / Modern design	3						3			
Цифрлық өнер / Dijital sanat Цифровое искусство / Digital Art										
Қорытынды аттестаттау / Final Sınav/ Итоговая аттестация / Final Attestation - / 8 акад.кр./ akademik kredit/ academ.credits)										
Дипломдық жұмысты, дипломдық жобаны жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру / Tezi Veya Projeyi hazırlama ve Savunma yada Kapsamlı Snavına girme / Написание и защита дипломной работы, дипломного проекта или подготовка и сдача комплексного экзамена / Writing and defending a diploma work, diploma project or preparing and passing of Complex exam									8	
Жалпы барлығы/ Genel Toplam /Общий итог/ General:	254	33	35	33	33	30	30	30	30	

**Оқу нәтижелері және тізілімге енгізілген пәндер бойынша матрица
6B01428-Көркемдік білім (ІР)**

Оқыту нәтижелері: (ОН)	Білім беру бағдарламасының түлектері: ОН1 – арт білім беру ауқымын байытуға арналған қазіргі ғылымның тарихи-саяси, философиялық, әлеуметтанулық, мәдени және психологиялық аспектілері туралы білім мен түсінікті пайдалану, сонымен қатар Академиялық адалдық принциптері мен мәдениетінің маңыздылығын түсіну; ОН2 – заманауи ақпараттық-коммуникациялық және цифрлық технологияларды пайдалану, мемлекеттік, орыс және шет тілдерінде арт-білім беруді дамытудың проблемалары мен перспективалары бойынша өз пікірін дәлелдеу, сондай-ақ зерттелетін салада одан әрі оқытуды өз бетінше жалғастыру үшін қажетті оқыту дағдыларын меңгеру; ОН3 – артбілім берудегі оқу-практикалық және кәсіби міндеттерді шешу үшін экономика және кәсіпкерлік, құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет, экология және қауіпсіз өмір салаларында талдау әдістерін қолдану; ОН4 – әртүрлі жастағы балалардың физиологиялық дамуы негізінде, өнердегі инклюзивті білімде педагогикалық-психологиялық зерттеулер, өзара іс-қимыл және коммуникация, бағалау және даму негіздерін меңгеру; ОН5 – ғылыми зерттеу және академиялық жазу әдістерін, оқыту, жоспарлау және жеке оқытудың әдістемесі мен технологиясын, сондай-ақ формальды және формальды емес білім беру саласындағы инновацияларды білу; ОН6 – сурет, кескіндеме, композиция, өнер тарихы, пластикалық анатомия және мүсін, дизайн негіздері, сызба геометриясы саласындағы білім мен практикалық дағдыларды педагогикалық және шығармашылық қызметте қолдану; ОН7 – Қазақстанның көркемөнер білімін тұрақты дамыту үшін кешенді тәсілді қолдана отырып, креативті экономикадағы арт-менеджмент пен кәсіпкерліктің фактілері мен заңдылықтарын талдау; ОН8 – Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнерінің әртүрлі түрлері (материалдарды көркем өңдеу: металл, ағаш, тоқыма және текстиль) негізінде формальды және формальды емес арт-білім беру жүйесінде педагогикалық процесті іске асыру; ОН9 – сурет, кескіндеме, сәндік-қолданбалы өнер (түрлері бойынша), мүсін, керамика, дизайн, өнердің сандық формалары саласында колористика мен тұстану негізінде шығармашылық жұмыс жасау; ОН10 – формальды және формальды емес мектеп білімі шеңберінде шығармашылық орта құру және жобаларды іске асыру үшін әлемдік артбілім әдістері мен технологияларын жалпылау; ОН11 – қолмен және машиналық әдістерді қолдана отырып, жобалау және макеттеу саласында сызбаларды, бұйымдар схемаларын және басқа да графикалық құрылымдарды жасау әдістемесін меңгеру; ОН12 - оқытушылық қызметте көркем білім беруді, графика және жобалауды оқытудың әлемдік және отандық әдістемесінің соңғы жетістіктерін пайдалану.
---	---

	Кол-во кредит ов	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PO 11	PO 12
Экономикамен кәсіпкерлікті зерттеу әдістері / Ekonomik ve ticari Araştırma Yöntemleri/Методы исследования экономики и предпринимательства/Economic and Business Research Methods	5			+		+					+		
Құқық және сыбайлас жемқорлыққа қарсы саласындағы зерттеу дағдылары /Hukuk ve yolsuzlukla mücadele kültüründe araştırma becerileri/Исследовательские навыки в области права и антикоррупционной культуры /Research skills in law and anti-corruption culture	5			+		+							
Экология және қауіпсіз өмір салтын зерттеу негіздері / Ekoloji ve güvenli yaşam alanındaki araştırmaların temelleri / Основы исследований в области экологии и безопасной жизнедеятельности / Fundamentals of research in the field of ecology and safe living	5			+		+							
Білім берудегі психология және өзара әрекеттесу мен коммуникация тұжырымдамалары / Eğitimde Psikoloji ve Etkileşim-İletişim Kavramları / Психология, взаимодействие и коммуникация в образовании / Psychology in Education and Concepts of Interaction and Communication	4	+			+								
Білім туралы ғылым және оқытудың негізгі теориялары / Eğitim Bilimi ve Temel Öğrenme Teorileri / Наука об образовании и основные принципы обучения/ Education Science and Key Learning Theories/	3				+	+					+		
Инклюзивті білім беру ортасы / Kapsayıcı (Kaynaştırma) Eğitim Ortamları / Инклюзивная образовательная среда / Inclusive Educational	3				+								
Балалардың жас ерекшелік және физиологиялық даму ерекшеліктері / Çocuk Gelişiminde Yaş ve Fizyolojik Gelişim Özellikleri /Возрастные и физиологические особенности развития детей / Age and Physiological Features of the Development of Children/	3	+			+								
Оқытуды жоспарлау және дербес оқыту / Öğretimin Planlaması ve Bireyselleştirilmesi / Планирование	4				+	+							

преподавания и индивидуализация обучения / Teaching Planning and Individualization of Learning													
Оқыту әдістері мен технологиялары / Öğretim Yöntem ve Teknikleri / Методы и технологии преподавания / Teaching Methods and Technologies /	5				+	+							
Бағалау және дамыту / Değerlendirme ve Geliştirme / Оценивание и развитие / Assessment and Development	4				+	+							
Педагогикалық зерттеулер / Pedagogik Araştırmalar / Педагогические исследования / Pedagogical Research	4				+	+							
Зерттеулер, даму және инновация / Araştırma, Geliştirme ve Yenilikçilik / Исследования, развитие и инновации / Research, Development and Innovation	5				+	+							
Ататүрік принциптері / Atatürk İlkeleri / Принципы Ататюрка / Principles of Atatürk	3	+	+										
Түркі мемлекеттер тарихы/Türk memleketleri tarihi/История тюркских государств/TurkicStateshistory	3	+	+										
Ясауитану/Yesevilik Bilgisi/Ясавиедение/YassawiStudy	3	+	+										
Түрік (Қазақ) тілі – (Деңгей 1-A1,B2) /Türk (Kazak) Dili – (Seviye 1- A1,B2)/Турецкий (Казахский) язык – (Уровень 1- A1,B2)/Turkish (Kazakh) Language – (Level 1- A1,B2)	5		+										
Түрік (Қазақ) тілі – (Деңгей 2-A2, C1) /Türk (Kazak) Dili –(Seviye 2-A2, C1) /Турецкий (Казахский) язык – (Уровень 2-A2, C1) /Turkish (Kazakh) Language – (Level 2-A2, C1)	5		+										
Академиялық сурет негіздері/ Akademik Çizim Temelleri Основыакадемическогогорисунка/ Fundamentals of Academic Drawing	5						+			+			+
Академиялық кескіндеме негіздері/ Akademik Resmin Temelleri Основыакадемическойживописи/ Fundamentals of academic painting	4						+			+			+
Пленэрлік кескіндеме/ Açık hava resmi Пленэрнаяживопись / Plein-air painting	2						+			+			+
Композиция негіздері/ Kompozisyonun temelleri Основы композиции/ Basics of composition	5						+			+			+
Пластикалық анатомия және мүсін/Plastik Anatomi ve heykel Пластическая анатомия и скульптура /Plastic anatomy and sculpture	4						+			+			+

Станокты кескіндеме/ Şövale boyama /Станковая живопись/ Easel painting	5						+			+			+
Бейнелеу өнері тарихы және арт-зерттеу/ Görsel Sanatlar Tarihi ve Sanat Araştırması /История изобразительного искусства и арт-исследование / The history of fine art and art research	3						+	+			+		
Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі / Görsel sanatları öğretme yöntemi /Методика преподавания изобразительного искусства / Methods of teaching fine arts	5			+								+	+
Академиялық кескіндеме /Akademik resim Академическая живопись /Academic painting	3						+			+			+
Академиялық сурет /Akademik çizim Академический рисунок /Academic drawing	3						+			+			+
Адам фигурасының суреті / İnsan figürünün çizimi Рисунок фигуры человека/ Figure drawing/	3						+			+			+
Сюжеттік сурет/ Arsa çizimi /Сюжетный рисунок/ Story drawing	3						+			+			+
Пейзаж кескіндемесі / Manzara resmi Пейзажная живопись/ Landscape painting	4						+			+			+
Сызба геометрия және перспектива/ Tanımlayıcı geometri ve perspektif / Начертательная геометрия и перспектива/ Descriptive geometry and perspective	5						+					+	+
Сызу / Çizim /Черчение / Technical drawing	5						+					+	+
Дизайн негіздері/ Tasarımın Temelleri /Основы дизайна / Design Basics	5						+					+	+
Графика және жобалау/ Grafikler ve tasarım Графика и проектирование/ Graphics and design	6						+					+	+
Композиция/ Kompozisyon /Композиция/ Composition	3						+			+			+
Дәстүрлі материалдарды (ағаш, былғары, сүйек, тас) көркем өңдеу/ Geleneksel malzemelerin (ahşap, deri, kemik, taş) sanatsal işlenmesi/Художественная обработка традиционных материалов(дерево, кожа, кость, камень)/Artistic processing of traditional materials (wood, leather, bone, stone)	6								+	+	+		
Қазақстан өнерінің тарихы / Kazakistan Sanat Tarihi История искусств Казахстана/ Art History of Kazakhstan	3						+	+				+	
Артбілім / Sanat Eğitimi /Арт-образование/ Art education							+	+			+		
Арт-менеджмент және шығармашылық экономикадағы кәсіпкерлік / Yaratıcı ekonomide Sanat yönetimi ve girişimcilik	3						+	+			+		

/Арт-менеджмент и предпринимательство в креативной экономике / Art management and entrepreneurship in creative Economics													
Креативті экономикадағы кәсіпкерлік / Yaratıcı Ekonomide Girişimcilik / Предпринимательство в креативной экономике/ Entrepreneurship in the creative economy						+	+			+			
Кескіндеме/ Resim /Живопись/ Painting	7						+			+			+
Портреттік кескіндеме/ Portre resmi /Портретная живопись/ Portrait painting							+			+			+
Сәндік-қолданбалы өнер (металды көркем өңдеу)/ Sanat ve el sanatları (sanatsal metal işleme)/ Декоративно-прикладное искусство (художественная обработка металла)/ Decorative and applied art (artistic metalworking)	5								+	+	+		
Сәндік-қолданбалы өнер (Көркем тоқу және тоқыма материалдарын өңдеу) / Sanat ve el sanatları (tekstil malzemelerinin sanatsal dokuması ve işlenmesi)/ Декоративно-прикладное искусство (художественное ткачество и обработка текстильных материалов)/ Decorative and applied arts (artistic weaving and processing of textile materials)									+	+	+		
Зергерлік өнер / Mücevher sanatı /Ювелирное искусство /Jewelry Art	6								+	+	+		
Кілем тоқу және тоқыма бұйымдарын көркем өңдеуі/ Tekstillerin halı dokumacılığı ve sanatsal işlenmesi/Ковроткачество и художественная обработка текстиля/ Carpet weaving and textile art processing									+	+	+		
Жобалау және макеттеу / Tasarım ve düzen Проектирование и макетирование / Design and layout	4											+	+
Жанрлық композиция/ Tür kompozisyonu Жанровая композиция/ Genre composition							+			+			+
Сәулеттік графика және макеттау/ Mimari grafikler ve düzen Архитектурная графика и макетирование / Architectural graphics and layout							+					+	+
Компьютерлік графика/ Bilgisayar grafikleri Компьютерная графика/ Computer graphics	4						+					+	+
Кәсіби дизайнерлік компьютерлік бағдарламалар/ Profesyonel tasarım bilgisayar programları/Профессиональные дизайнерские компьютерные программы/ Professional design computer							+					+	+

programs													
Заманау и дизайн/ Modern tasarım Современный дизайн/ Modern design	3						+					+	+
Цифрлық өнер/ Dijital sanat Цифровое искусство/ Digital Art							+					+	+

4.5 Білім беру бағдарламасын сәтті аяқтауға қойылатын талаптар

Білім беру бағдарламасын сәтті аяқтау үшін болашақ мұғалімдер:

- базалық және бейіндік пәндер циклдері бойынша кредиттердің ең аз санына;
- ЖОО компоненті және таңдау компоненті бойынша курстарды сәтті аяқтауға;
- оқудың барлық нәтижелеріне қол жеткізуге;
- қорытынды аттестаттау жұмысын сәтті орындау және қорғау (*ауызша емтихан, жазбаша емтихан, дипломдық жұмыс, зерттеу жобасы, ұйымдастыру жобасы, стратегиялық жоба, арт-жоба*);
- ең төменгі орташа баллға қол жеткізулері тиіс.

5. Студенттің жұмыс сипаттамасы

Педагогикалық жоғары оқу орны студенттерінің жұмысы байланыс сабақтарын, жеке, жұптық және топтық жұмысты, тапсырмалар, емтихандар және т.с.с. қамтиды. 1 ECTS = студенттің 30 сағат жұмысы.

Студенттің өзіндік және/немесе жұптық және топтық жұмысы келесі дара бөлшектерден тұрады: оқытушының басшылығымен жеке және/немесе жұптық және топтық жұмыс және толық өз бетімен орындалатын жұмыс.

Студенттің өзіндік және/немесе жұптық және топтық жұмысы оқу-әдістемелік әдебиетпен және әр курс бойынша ұсыныстармен қамтамасыз етілген, өзіндік/топтық оқу үшін бөлінген тақырыптардың белгілі бір тізімі бойынша жүргізіледі. Оқытушының басшылығымен жүргізілетін студенттердің өзіндік және/немесе жұптық және топтық жұмысы университет немесе оқытушының өзі анықтайтын кесте бойынша жүргізіледі;

Толық өз бетімен орындалатын жұмыс көлемі педагогикалық жоғары оқу орны студентінен күнделікті өзіндік жұмысты талап ететін тапсырмалармен бекітіліп отырылады.

Аудиториядағы жұмыс, оқытушының басшылығымен жүргізілетін студенттің өзіндік және/немесе жұптық және топтық жұмыс және оқу жұмысының барлық түрлері бойынша толығымен өз бетімен орындалатын жұмыс арасындағы уақыт арақатынасты білім беру мекемесі өздігінен анықтайды.

6. Баға/бағалау әдістері**6.1 Бағалау**

Оқу нәтижелерін бағалау модульдердің құзыреттілік мақсаттарына және ондағы курстарды бағалау өлшемдеріне негізделеді. Бағалау критерийлері әртүрлі тапсырмалардың негізі ретінде қолданылады. Оқу тапсырмаларына білім алушының өздік тапсырмасы, топтық тапсырма, жоспар, есеп, топтық пікірталас, топтық тест, дамытуға арналған тапсырмалар, зертханалық тапсырмалар, ойлау мен бағалауға қатысты тапсырмалар немесе белсенділікті арттыратын тапсырмалар жатады. Бағалау болашақ мұғалімнің педагогикалық білім беру модульдерінің құзыреттілік мақсаттарына қол жеткізгені туралы мәліметті алуға мүмкіндік береді. жеткізеді.

Бағалау жалпы құзыреттілікке бағдарланған білім беру негізінде жатыр. Құзыреттілікке негізделген бағалау болашақ мұғалімнің нені білетінін ғана емес, сонымен қатар оның дағдысын, болашақ мұғалімдер өздерінің білімдерін өмірде кездесетін қиындықтарға немесе жағдайларға қатысты қолдана алуын өлшеуі тиіс. Болашақ мұғалімдерге кәсіби қызметінде кездесуі ықтимал жағдайларға байланысты тапсырмалар және қайталанбайтын өзіндік қиындық тудыратын тапсырмалар берілуі керек. Құзыреттілікке негізделген оқытуда бағалау өте маңызды қызмет атқарады. Бұрынғы құзыреттіліктер мен жеке жағдайларды мойындау негізінде құзіреттілікті әр курста көрсетуге болады. Құзыреттілікті көрсету бүкіл оқу модулін қамти алады. Басқа жерден алынған дайындық пен оқыту алдындағы мойындау және мақұлдау практикасына қатысты арнайы нұсқаулықтар.

Оқу шәкіл негізінде бағаланады. Болашақ мұғалімдердің оқу жетістіктері (білімі, шеберлігі, дағдылары мен құзыреттіліктері) сандық баламасы бар (оң бағалар, кему ретімен, «А»-дан «D»-ға дейін, «қанағаттандырылғысыз» - «FX», «F») халықаралық мақұлданған әріптік жүйеге сәйкес келетін 100-балдық шәкіл бойынша баллмен есептеледі.

Төрт баллдық жүйе бойынша сандық баламаға сәйкес келетін білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалаудың әріптік жүйесі

Әріптік жүйедегі баға	Баллдардың сандық баламасы	%-дық үлесі	Дәстүрлі жүйедегі баға
-----------------------	----------------------------	-------------	------------------------

A	4,0	95-100	Үздік
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	қанағаттанарлық
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	қанағаттанарлықсыз
F	0	0-49	

Бағалаудағы мақсат – болашақ мұғалімдерге көмек пен қолдау көрсету, олардың өзін өзі бағалау қабілетін дамыту, болашақ мұғалімдердің құзыреттілігі туралы ақпаратты ұсыну және білім беру бағдарламасында анықталған жоспарланған оқыту нәтижелеріне және құзыреттіліктерге қол жеткізулерін қамтамасыз ету болып табылады. Өзін - өзі бағалау және өзара бағалау дағдылары еңбек қызметіндегі негізгі дағдылар болып есептеледі және бағалау оқу үдерісінде осы дағдыларды дамытуды қолдаудың басты құралы болып табылады.

6.2 Сыртқы бағалау

1) Жаңа білім беру бағдарламаларын әзірлеу. Ішкі сапаны қамтамасыз ету жүйесі

Жаңа білім беру бағдарламасы болашақ мұғалімдер, оқытушылар мен жұмыс берушілерді қоса, барлық мүдделі тараптармен әрекеттесу негізінде әзірленуі тиіс. Бүкіл үдерістің мақсаты бар бағдарламаның мақты жақтарын және жоғары сапасын әрі қарай дамыта отырып, болашақ мұғалімдердің жұмыс көлеміне талаптар мен білім беру менеджменті бойынша курс қажеттілігі сынды кейбір мәселелерін шешу болып табылады. Барлық студенттер мен түлектерді сұрау, сондай-ақ фокус-топтарда талқылау мен түлектер және жұмыс берушілермен талқылаулар бағдарламаны жобалаудың негізі болып табылады. Профессорлық-оқытушылық құрам тұтас бағдарлама мақсаттарын және оқыту нәтижелерін талқылауға қатысады, ал бағдарламаны әзірлеушілер тобы бірлесіп өздерінің мамандықтары бойынша курстарды әзірлеу жұмыстарын атқарады.

Жоғары оқу орны факультеті (мектебі) негізінде білім беру бағдарламаларының мазмұны мен оларды іске асыру жағдайы, бағалау саясаты мен факультеттің (мектептің) басқа да академиялық сұрақтары бойынша шешімдерді қабылдайтын, студенттердің білім беру бағдарламаларының және (немесе) пәндер/модульдер сапасы туралы сұрайын ұйымдастыратын академиялық сапа жөніндегі кеңес құрылады.

2) Білім беру бағдарламаларының сыртқы бағалауы үдерістері. Үздіксіз жетілдіру

Профессорлық-оқытушылық құрам тұтастай өздерінің курстарын тұрақты түрде жетілдіруге белсенді түрде қатысады, бұл жоғары оқу орны мәдениетінің және олардың білім беру саласындағы сарапшы ретінде меншік кәсіпқойлығының ажырамас бөлігі болып табылады. Курстарды бағалау және Студенттік комитеттің отырысы сынды кері байланыстың ресми тетіктеріне қосымша оқытушылар мен студенттер нақты курстар мен тұтас бағдарламаға қатысты тығыз байланыс орнатуы тиіс. Үздіксіз талдау және жетілдіру үдерісі жыл сайынғы бағдарламаны бақылау үдерісінің негізінде жатыр, оның барысында кейбір оқытушылар өздері жүргізген курстарды талдайды, бұл мамандану деңгейінде талдау мен жақсарту бойынша ұсыныстарға алып келеді, ал ол өз кезегінде бағдарлама мен мектеп деңгейінде талдау және әрі қарайғы жетілдіру жоспарларына алып келеді.

Жоғары оқу орындары жұмыс берушілермен және кәсіби қауымдастықпен кері байланыс орнатудың тұрақты, ресми тетіктерін иеленеді. Бұл қарым-қатынас бағдарламаны үнемі жетілдірудің негізі болып табылады.

Білім беру бағдарламаларының сапасын қамтамасыз етуді жасқарту үшін жоғары оқу орындары:

- Сапаны қамтамасыз ету мен сапаны арттыру арасындағы тепе-теңдік сақталатын, ішкі сапа жүйесін

әзірлейді. Бұл ретте, сапаны қамтамасыз ету алдын алу шарасы, ал сапаны арттыру одан жоғары мақсаттарды иеленіп, трансформациялық өзгерістерді білдіреді (Jones, 2003).

- Институционалдық сауаттылық деңгейін арттырып, Еуропалық жоғары оқу орны кеңістігінде Сапаны қамтамасыз ету стандарттары мен нұсқаулықтарын (ESG) (2015) терең түсініп, ESG 2015 стандарттарын енгізуі тиіс.
- Сапаны қамтамасыз етудің институционалдық үдерістерін тұрақты түрде жетілдіру үшін оларды ұдайы қайта қарап отыруы тиіс.

3) Аккредиттеу

Қазақстанда институционалдық және арнайы аккредиттеу бар, жоғары оқу орындары үшін ол ерікті түрде болып қалып отыр. Алайда аккредиттеу болашақ мұғалімдерді оқыту үшін мемлекеттік гранттарды иеленудің негізгі шарттарының бірі болып табылады.

7. Оқытушы-профессорлық құрамға қойылатын талаптар

7.1 Оқытушы-профессорлық құрамға қойылатын талаптар

Білім беру бағдарламасының пәндеріне сәйкес оқытушылардың болуы, оқытушылар білімінің оқытылатын пәндер бейініне сәйкестігі және/немесе олардың «Философия докторы (PhD)» немесе «Бейіні бойынша доктор» ғылыми атағы немесе ғылыми дәрежесі, және/немесе «доцент (доцент)» ғылыми атағы немесе «профессор» (болған жағдайда) және/немесе пәндер бейіні бойынша «магистр» дәрежесі бар оқытушылар және (немесе) кемінде үш жыл еңбек өтілі бар аға оқытушылар оқытушы ретінде жұмыс өтілі немесе бейіні бойынша кемінде бес жыл практикалық жұмыс өтілі бар оқытушылардың бар болуы.

Оқытушылық құрамның жоғары/академиялық дәрежесі ғылым докторы/кандидаты ғылыми дәрежесіне немесе доктор немесе магистр жоғары/ғылыми дәрежесіне сәйкес келеді. Негізгі білім немесе жоғары оқу орнынан кейінгі білім немесе ғылым докторы/кандидаты ғылыми дәрежесі, ғылыми дәреже оқытылатын пәндерге сәйкес келуі тиіс.

7.2 Қосымша талап етілетін оқытушы-профессорлық құрам

Негізгі жұмыс орнымен қатар, қосалқы жұмыс істейтін, оқытатын пәндердің бағытында практикалық кәсіби қызметпен айналысатын, дайындық бағыты бойынша жұмыс өтілі 3 жылдан артық оқытушылар. Жұмысқа қосымша жетекші ғалымдар, басқа жоғары оқу орындарының және ғылыми-зерттеу ұйымдарының мамандары, сарапшы мұғалім, зерттеуші мұғалім, шебер мұғалім сынды тиісті санаттардың мұғалімдері мен мектеп басшылары тартыла алынады.

7.3 Оқытушы-профессорлар құрамының біліктілігін арттыру қажеттілігі

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» заңының (2007; 27.12.2019 ж. өзгертулермен) және Қазақстан Республикасында жоғары білім ұйымдарының қызметін реттейтін басқа да нормативтік құқықтық актілердің негізінде жоғары білім ұйымында қызметін жүзеге асыратын оқытушы бес жылдан бір реттен сирек емес, ұзақтығы төрт айдан аспайтын біліктілігін арттыруға құқылы.

Кәсіби құзыреттіліктерді дамыту да Қазақстан Республикасында қабылданған «Үздіксіз білім беру (үздіксіз оқыту) тұжырымдамасында» (2021) қабылданған басымдылықтардың бірі болып табылады.

7.4 Қосымша әкімшілік қызметкер қажеттілігі

Академиялық сұрақтар жөніндегі проректор білім беру қызметтерін жоспарлау және іске асыруды бақылау үшін жауап береді.

Рәсімдердің нақты кезеңдерін ұйымдастыру және орындауды үйлестіру және нәтижелердің сапасы үшін жауапкершілік бөлімше басшыларына жүктеледі.

8. Ресурстар

8.1. Кітапхана ресурсы

Кітапхана қоры ақпараттық ресурстардың құрамдас бөлігі болып табылады және білім беру, оқу-әдістемелік, ғылыми және басқа әдебиетті қамтиды.

Оқу және ғылыми әдебиет кітапхана қорының болуы: оқыту тілдерінде басып шығарылғандарды қоса алғанда, білім беру бағдарламаларының 100% пәндерін қамтамасыз ететін, соңғы он жылдағы баспа

және электрондық басылымдар түрінде. Кітапхана қорының жаңартылуы Қазақстан Республикасының нормативтік құжаттарына сәйкес жүзеге асырылуы тиіс.

8.2. IT-ресурстар

Жоғары оқу орны болашақ мұғалімдерді оқу-әдістемелік әдебиетпен және (немесе) білім беру бағдарламаларын табысты іске асыру үшін қажетті электрондық ресурстармен, білім беру менеджменті жүйесінің (веб-сайт, ақпараттық білім порталы, автоматтандырылған оқытудың академиялық кредиттік технологиялары жүйесін, ақпараттық-білім ресурстарының кешенін қамтитын жоғары технологиялы ақпараттық-білім ортасы) қызмет етуін қамтамасыз етеді.

8.3 Инфрақұрылым

Жоғары оқу орны оқу, әдістемелік, ғылыми және басқа әдебиетпен, мультимедиялық кешені бар аудиториялармен, компьютерлік сыныптармен, кең жолақты Ғаламторға қолжетімділікпен, спорттық, материалдық-техникалық, оқу-зертханалық базалармен және білім беру бағдарламасын іске асыру үшін қажетті жабдықтармен қамтамасыз етеді.

9. Қосымша ақпарат

9.1 Қосымша материалдар

Инклюзия білім беру бағдарламасының маңызды өтпелі қағидаттарының бірі болып табылады (толығырақ 1-қосымшадан қараңыз). Білім берудегі инклюзия барлық білім алушылар, дене кемістігіне немесе мүгедектікке қарамастан, әдеттегі мектептерге барып, құрбыларымен бірге оқу мүмкіндігін иеленуі дегенді білдіреді. Педагогикалық білім беруде болашақ мұғалімдер алуандық педагогикасы қағидасына немесе барлығы үшін әмбебап дизайн қағидаларына негізделген әртүрлі білім алушылар үшін оқу бағдарламаларын іске асыруда кәсіпқой ретінде сезінуіне ерекше көңіл бөлінеді. Бірлесіп оқыту және саралау тәсілі сынды инклюзивті педагогикалық әдістерді іске қосу маңызды. Тек мамандандырылған мұғалімдер (арнайы білім мұғалімдері) ғана емес, сондай-ақ барлық мұғалімдер инклюзивті білім беру ортасында жұмыс істей алуы маңызды. Осылайша, барлық болашақ мұғалімдердің төмендегі салалардағы құзыреттіліктерін дамыту қажет:

Инклюзивті білім беру тұжырымдамаларын және қағидаттарын білу

- Инклюзия құндылығы тұрғысынан өзінің жұмысын бағалау.
- бейімделетін бағдарламалар, оқу жетістіктерін бағалаудың әдістерін өзгерту сынды білім беру үдерісінің икемді үлгісімен жүзеге асырылатын білім берудегі инклюзивтілік қағидасын жүзеге асыруды түсіну
- балалардың қабілеттерінің әртүрлі екенін түсіну және жан-жақты білім алушыларды қолдау үшін әртүрлі траекторияларды қолдану.

Оқытуда іс жүзінде қолдану

- Белгілі бір пән бойынша айрықша білім беру қажеттіліктері бар бала үшін бейімделген/жеке бағдарламаны әзірлеу.
- Мультимодальды әмбебап оқыту әдістерін, қарапайым құрылымды сөйлеуді, балама коммуникацияны қолдану

9.2 Электрондық оқыту

Сандық технологиялардың жылдам дамуы нақты бағдарламалық құралдарды зерделеуді ғана емес, сондай-ақ болашақ мұғалімдердің оқытуда виртуалды оқыту құралдарын қолдану және цифрлық оқыту орталарында (психологиялық және дидактикалық негіздеме) оқыту үдерістері үшін жарамды педагогикалық әдістерді таңдау бойынша құзыреттіліктерін дамытуды талап етеді. Ол үшін жоғары оқу орындарына:

- цифрлық технологияларды тиімді қолдана отырып, болашақ мұғалімдердің біліктілігін арттыру үшін жағдай жасауы;
- цифрлық құралдарды қолдану немесе виртуалды оқыту орталарында жұмыс істеу кезінде білім алушылардың білімдегі дара қажеттіліктерін қалай ескеруге болатынын түсінуге қатысты болашақ мұғалімдердің құзыреттіліктерін дамытуы;

- цифрлық оқыту орталарын және бағалауда геймификация, цифрлық тестілер мен сұрақ-жауап және цифрлық бағалаудың басқа да түрлерін қолдану бойынша болашақ мұғалімдердің цифрлық құзыреттіліктерін дамыту;
- болашақ мұғалімдердің өздерінің цифрлық құзыреттіліктерін бағалауға және жұмыс берушілердің (мектептердің) күнделікті тірлігінің талаптарына сәйкес педагогикалық үдерісте цифрлық құралдарды қолдану қабілеттерін дамытуға жәрдемдесуі;
- білім беру, ғылым мен өндірісті кіріктіруді іс жүзінде жүзеге асыру, кәсіби қауымдастықтарды мектеп оқушыларын цифрлық технологияларды қолдану негіздеріне үйретуге жұмылдыру және алынған практикалық дағдылардың тәуелсіз бағалауын жүргізуі;
- тиімділікті және білім беруде цифрландыруды іс жүзінде қолдануды арттыру мақсатында жұмыс істеп жатқан мұғалімдер үшін цифрландыруды білім беру үдерісіне қосуы;
- педагогикалық білім беруге жаһандық цифрландыру (мысалы, Білім берудегі технологиялар бойынша халықаралық қоғамның (ISTE)) стандарттарын енгізуге және цифрландыру саласында сарапшылық қауымдастықты құруға ықпал ету қажет.

10. Бекіту

- Әзірленген білім беру бағдарламаларының қарастырылуын, олардың Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің республикалық оқу-әдістемелік кеңесімен келісілуін және бекітілуін қамтамасыз ету.
- Педагогикалық жоғары оқу орындарында әзірленген барлық білім беру бағдарламаларының ауқымын кеңейту.

1-ҚОСЫМША: Білім беру бағдарламасының негізгі қағидаттары

Құзыреттілік тәсілі

Құзыреттілік тәсілі – бұл оқытуды ұйымдастыру мен жүзеге асырудың оқуға бағдарланған әдісі. Ол негізінен білім алушылар дәстүрлі түрде анықталған пәндік мазмұн туралы білуі тиістігіне басты көңіл бөлетін, анағұрлым дәстүрлі білім беру тәсілінің баламасы болып табылады. Құзыреттілік тәсілінің қағидаларына сәйкес БББ әзірлеу кезінде біз студенттерімізді неге үйреткіміз келетініне басты назар аударылады. Яғни оқу барысында студенттер игеруі тиіс құзыреттіліктерді анықтау қажет. Құзыреттілік тұжырымдамасы арнайы дағдыларды да, жалпы құзыреттіліктерді немесе БББ барысында мұғалімдер дамытуы тиіс икемді дағдыларды да қамтуы тиіс. Икемді дағдыларға, мысалы, көшбасшылық, қарым-қатынас және әріптестік дағдылары, рефлексия дағдылары, әлеуметтік және эмоционалдық зияткерлік және т.с.с. кіреді. Мұндай икемді дағдыларды дамыту барлық БББ, құзыреттіліктерге және оқыту нәтижелеріне, сондай-ақ БББ жүзеге асыруға кіруі тиіс.

Оқу нәтижелері білім, дағдылар мен мақсаттар түрінде көрініс табатын болашақта қалайтын жағдайды білдіреді. Өзара байланысты барлық оқу курстарын оқудың жазбаша нәтижелері де жинақталған құзыреттіліктерді көрсетуі тиіс. Демек, құзыреттіліктерге негізделген оқуды жоспарлау БББ деңгейінде басталады да, оқу нәтижесі мен оларды бағалау арқылы оқу курстары деңгейінде жүзеге асырылады.

БББ әзірлеуде құзыреттілік тәсілін қолданудың себебі ол көбіне студенттерге бағдарланған курстар мен БББ әзірлеуге мүмкіндік беретінінде. Студентке бағдарланған тәсіл студенттер оқу барысында игеруі тиіс басты білім мен дағдылар курс немесе БББ мазмұнын анықтайды деген сөз. БББ әзірлеудегі құзыреттілік тәсілінің мақсаты студенттер негізгі білім, дағдылар мен қарым-қатынастарды/құндылықтарды иеленіп, студентке оның пәні немесе білім саласына тән білім мен дағдыларды, сондай-ақ ол оқу уақытында жинақтайтын барлық БББ үшін ортақ жалпы құзыреттіліктерді анықтауға көмектесу болып табылады.

Құзыреттіліктерге негізделген БББ әзірлеу кезіндегі басты элементтерді қорытындылау үшін келесілердің нақты сипаттамасына басты назар аудару қажет: а) ЖОО, оқу модулі немесе жеке курсты аяқтаған соң студент қандай құзыреттіліктерді иеленуі тиіс (пәндік және жалпы құзыреттіліктерді қоса); ә) әртүрлі оқу модульдері, курстар мен оқыту түрлері құзыреттіліктің дамуына қалай ықпал етеді; б) БББ мақсаттары мен оған кіретін курстар мақсаттарының сәйкестігі қалай қамтамасыз етіледі; в) студенттер өздерінің құзыреттіліктерін қалай көрсете алады (бағалауға байланысты).

Барлық оқу бағдарламаларын жүзеге асыру кезінде геймификация, проблемалық оқыту (PBL) және т.б. сынды студентке және белсенді оқытуға орталықтануға жәрдемдесетін әдістемелерді енгізген жөн (Сағынтаева және басқалар, 2021). Білім алушыларға бағдарланған оқыту тәсілі кезінде білім алушылар оқу үдерісінде орталық орынды иеленетін белсенді қатысушылар болып табылады. Білім алушы енжар білім алушы ретінде емес, белсенді қатысушы ретінде қаралады. Мұғалім оқушыға оның білімді жинақтаудағы күрделі үдерісінде көмектесетін жолсерік рөлін атқарады. Кең мағынада білім алушыларға бағдарланған оқу тәсілі назардың мұғалімнен оқушыға және оның оқыту үдерістеріне ығысуын білдіреді (Тан және басқалар, 2010). Білім алушыларға бағдарланған оқыту тәсілінде басты назар білім алушының немен айналысатынына және білім алушылардың белсенді қатысуын арттыру әдістері мен терең оқу тәсіліне аударылады (Biggs & Tang, 2011; Prosser and Trigwell, 2014). Білім алушыларға бағдарланған тәсіл кезінде оқушы белсенді білім құрастырушы ретінде қаралады. Демек, білім алушыларға бағдарланған оқыту әдістерінің басты назарында түбінде бүкіл өмір бойы оқуға мүмкіндік беретін дербестік пен белсенді оқытуды дамыту болады.

Студенттерге бағдарланған тәсіл және белсенді оқуға жәрдемдесетін әдістер

Студенттерге бағдарлық дәстүрлі оқыту түрінен (мұғалімге бағдарлық) басты назар оқыту мен оқу үдерісі білім алушыларды белсенді араластыруға және терең оқу тәсіліне ықпал ететіндей, ұйымдастырылатынына бөлінетінімен ерекшеленеді. Студенттердің белсенді қатысуын талап ететін оқыту оқу сапасын арттыратыны сөзсіз (Biggs & Tang, 2011). Алайда, студенттерге бағдарланған оқыту мұғалімді екінші кезекке қойып, оның маңыздылығын төмендетпейді. Оның орнына ол білім алушылардың қызығушылығын арттыру үшін мұғалімдердің тәжірибесін пайдалануға тырысады.

Білім алушыға бағдарлану мұғалімнің ойлау қабілетін өзгертуді талап етеді және оқыту практикасы үшін көптеген салдарды тудырады. Мысалы, оқыту және оқу қызметі белсенді оқытуды қолдайтындай етіп, жоспарлануы тиіс. Белсенді оқыту әдістері дәріс сынды пассивті тәсілдерге қарағанда, білім алушыға анағұрлым көбірек жауапкершілікті арттырады. Белсенді оқыту қызметі білімді іс жүзінде қолдану және талдау сынды жоғары деңгейлік ойлау қабілетін дамытуға ықпал етеді де, студенттерді

тереңірек оқу үдерісіне тартады. Сонымен қатар олар студенттерге білімімен бөлісу және оны қолдануды жақсартуға мүмкіндік береді. Белсенді оқытудың жағдайларды зерттеу, қиындықтарды шешу, топтық жобалар, пікір-талас, өзара оқыту, ойындар және т.с.с. көптеген әдістері бар. Алайда, әдістерді алға қойылған нәтижелерге сәйкес таңдау керектігін естен шығармау қажет. Демек, белсенді оқыту әдістерін таңдау кезінде әдістердің қайсысы алға қойылған оқыту нәтижелеріне қолжеткізуге ықпал ететінін ескеру қажет.

Конструктивті үйлесу

Конструктивті үйлесу қағидаты көптен бері оқыту мен оқудың сапасын арттырудың мақты әдісі ретінде үгіттеліп келеді (Biggs & Tang, 2011). Конструктивті келісу – бұл оқыту мен оқу бағдарламаларын әзірлеудің кешенді тәсілі, онда оқытудың болжалды нәтижелері/құзыреттіліктер, оқыту және оқу қызметі мен сапалы оқыту жағдайларын оңтайландыру үшін баға тапсырмалары арасындағы сәйкестік сөз етіледі. Басты қағидат оқу бағдарламасы оқу шаралары мен бағалау бойынша тапсырмалар болжалды оқу нәтижелеріне (БОН) және білім алушылар дәрежені, модульді немесе курсты аяқтағаннан кейін нені істей немесе көрсете алуы керектігіне сәйкес келетіндей етіп әзірленуі тиіс екендігінде. Оқытудың жоғары сапасы осы компоненттерді біріктіру есебінен қамтамасыз етіле алынады.

Конструктивті үйлесу парадигмасының мұғалімге бағдарланған оқытудан жоғарыда сипатталған, білім алушыларға бағдарланған оқытуға жалпы ығысуын көрсетеді. Оқытуды жобалаудағы басты қадам болжалды оқу нәтижелерін немесе білім алушылар оқу барысында игеруі тиіс құзыреттіліктерді және олар оқудың іс жүзінде болғанын қалай көрсететінін анықтау болып табылады (Biggs & Tang, 2011). Оқытушының рөлі білім алушыны алған қойылған оқу нәтижелеріне қолжеткізуге көмектесетін қызмет түрлеріне тарту болып табылады (Biggs, 1996). Оқу мен бағалаудың тиісті әдістері мен тапсырмаларын таңдап, оларды болжалды оқу нәтижелерімен/құзыреттермен келісе отырып, студенттердің оқу практикасын тиімді бағыттауға және мағынаға бағдарланған, терең оқуды жақсартуға болады (Biggs & Tang, 2011; Boud & Falchikov, 2006). Конструктивті үйлесімді оқыту – бұл, іс жүзінде, өлшем-бағдарлы жүйе, ондағы орталық элементтер, яғни болжалды оқу нәтижелері, оқыту-оқу және баға бойынша қызмет келісілген және бұл элементтердің барлығы ретті.

Конструктивті үйлесу білім беру жүйесінің барлық деңгейлерінде қолданылуы тиіс, себебі оқыту және оқу тұтас жүйеде орын алады. Оқыту мен бағалаудың барлық тұстары жоғары деңгейде оқытуды қолдауға бапталған, сондықтан барлық білім алушылар анағұрлым жоғары деңгейлі оқыту үдерістерін қолдануға ынталандырылады.



1-сурет. Конструктивті үйлесу көрінісі

Зерттеулерге негізделген педагогикалық білім

Зерттеулерге негізделген ПБ маңызын мойындау бүкіл дүние жүзінде орын алуда (Flores, 2018). Педагогикалық оқу орындарының жұмысына ғылыми зерттеулерді біріктіру көптеген тұстарда кәсіпті дамытудың тиімді шешімі ретінде ұсынылды. Олар білім теориясы, зерттеулер мен оқыту тәжірибесі арасында нақты байланысты орната алуы тиіс. Зерттеулердің ПБ-дағы маңыздылығын және рефлексивті практиктерді дайындауға пайдалы екенін мойындау күннен күнге артып келеді (Flores, 2018).

Зерттеулерге негізделген ПБ әртүрлі нысанда жүзеге асырыла алынады. Қарапайым тілмен айтқанда, оқудың мазмұны мен әдістері, педагогикалық жобалар зерттеулерге негізделген. Бұл сондай-ақ педагогтар білім алушылардың өздерінің білімдері мен зерттеу дағдыларын жақсартуға бағдарланған әдістерді қолданады деген сөз. Сонымен қатар зерттеулерге негізделген ПБ педагогтар өздерінің жұмыстарын да, тұтас оқытуды да зерттейді дегенді де білдіреді. 1-ші кестеде соңғы зерттеулер (Cao және басқалар, 2021) кезінде анықталған зерттеулерге негізделген ПБ әртүрлі нысандары көрсетілген.

Зерттеулерге негізделген оқытудың мазмұны	Оқу орындарының оқытушылары болашақ мұғалімдерге өздерінің академиялық білімдерін беру мен олардың өзіндік ойлауын дамыту үшін зерттеулері оқу материалдары ретінде қолданады (Visser-Wijnveen және басқалар, 2010).
Оқыту әдістері мен курс дизайны зерттеулерге негізделген	Оқу орындарының оқытушылары өздерінің педагогикалық білім саласындағы зерттеулерін қолданады және өздерінің оқыту әдістерін тиісінше әзірлейді (Cochran-Smith 2005; Krokfors және басқалар, 2011).
Зерттеуге бағдарланған оқыту әдістерін қолдану	Оқу орындарының оқытушылары болашақ мұғалімдерге талдамалы ойлауды үйреніп, зерттеу негізінде өздерінің педагогикалық ойлау қабілетін дамытуға көмектесу үшін сұраныстарға қызметке негізделген курсты ұйымдастырады (Krokfors және басқалар, 2011).
Оқытушылар педагогикалық білім саласындағы зерттеушілер ретінде әрекет етеді	Оқу орындарының оқытушылары өздерінің педагогикалық тәжірибелерін, сондай-ақ педагогикалық білім беру тақырыптары бойынша зерттеулер жүргізеді (Cochran-Smith 2005).
Зерттеу жұмыстарына қатысқаны үшін болашақ мұғалімдерді көтермелеу	Оқу орындарының оқытушылары зерттеулерді жүргізу тәжірибесін иелену үшін болашақ мұғалімдерді зерттеу үдерісіне қатыстырады (Visser-Wijnveen және басқалар, 2010).
Зерттеулер мен оқыту арасындағы өзара байланыс	Оқу орындарының оқытушылары зерттеулер мен оқыту арасындағы байланыс бірін бірі толықтырушы әрі айқын деп есептейді. Оқыту мен ғылыми зерттеулер жалпы және кең мағынада бірін бірі қолдайды.

1-кесте.Зерттеулерге негізделген ПБ (Cao, Postareff, Lindblom-Ylänne & Toom, 2021)

Педагогикалық білім әртүрлі әдістермен зерттеулерге негізделген білім беру тәсілдерін қолдана алады және мәдени мәнмәтін мен тәжірибеге қандай нысандары сәйкес келетінін ескеру маңызды. Зерттеулерге негізделген педагогикалық білімнің түпкілікті мақсаты – тәжірибеленуші мұғалімдерге педагогикалық ойлы, рефлексивті және оқытуға қызығушылығы бар, бағдарланған мұғалімдер болуға көмектесу. Мұғалімдердің педагогикалық ойлауы білім беру жаңалықтары мен құбылыстарын талдау және тұжырымдамалау, оларды анағұрлым күрделі оқу үдерістерінің бөлшегі ретінде бағалау, ұтымды әрі теорияға негізделген шешімдерді қабылдау, мұғалім ретінде өздерінің шешімдері мен әрекеттерін негіздеу дегенді білдіреді. Олардың зерттеулерді қолдану, тіпті, оларды жүргізуге дайындығы олардың алда тұрған міндеттерін орындауға қабілетін арттырады (Toom және басқалар, 2010).

Зерттеулерге негізделген педагогикалық білім оқу орындары оқытушыларының кәсіби дамуына ықпалын тигізіп қана қоймай, сондай-ақ оқытушы студенттердің де рефлексивті әрі тереңдетілген оқуына көмектеседі. Зерттеулерге қатыса отырып, студенттер сыни тұрғыдан ойлау, қиындықтарды

шешу және рефлексивті дағдылар сынды жоғары бағаланатын кәсіби сапаларды иеленеді (Lunenberg, 2010). Демек, оқу орындары оқытушыларының оқытуға қызығушылығы жоғары, оларға мұғалімдерінің айтқанымен ғана шектелмейтін, мұғалімдері өздерінің оқушыларын бірлескен әрі интерактивті оқыту қызметіне жұмылдыра алуынан сабақ алатын (Berry, 2004).

Зерттеулерге негізделген педагогикалық білім беру іс жүзінде қолданылуы үшін ол зерттеу дағдыларын оқытуға, жеке зерттеу қызметін жүргізу және құжаттауға бағытталуы керек, оны педагогикалық білім беру бағдарламасында көрсету керек. Бұдан басқа педагогикалық білім бағдарламалары өздерінің студенттерінің бойында зерделеу мен зерттеуге бағдарланған жұмыс істеу тәсілін дамытып, олардың зерттеу дағдыларын жетілдіруі тиіс. Зерттеуге бағдарланған рефлексивті жаттықтырушы маман болуы үшін көп уақыт пен теория, практика және олардың арасындағы байланысты терең ойлауға лайықты орын қажет. Сондықтан педагогикалық білімнің оқу бағдарламалары жаңа дағдылар жайлы ой толғау мен оларды өңдеу үшін мүмкіндік беруі тиіс.

Пәнаралық оқыту

Пәндік-тілдік кіріктірілген оқыту (CLIL)

CLIL (Пәндік-тілдік кіріктірілген оқыту) – бұл пәнді де, тілді де үйрену мен оқыту үшін қосымша тіл қолданылатын, екі деңгейлі білім беру тәсілі (Coyle, Hood & Marsh, 2010). Сонымен қатар CLIL жалпы ұғымы екі тілдік оқыту, ағылшын тілінде оқыту немесе үңілу бағдарламасы сынды басқа тілдік бағдарламаларды да қамтиды (Coyle, 2007; Mehisto, Marsh, and Frigols, 2008). Бірақ CLIL бұл тілдік бағдарламалардан пәнге де, тілге де бірдей деңгейде назар аударылатынымен ерекшеленеді (Coyle, 2008; Dalton-Puffer, 2008; De Zorobe, 2008; Marsh, 2012). Яғни тілді үйрену де емес, пәнді үйрену де емес, осы екеуінің комбинациясы болып табылады; сәйкесінше, тілге де, пәнге де назар аударылады. Кеңінен таралған пікірге қарамастан, CLIL шеңберінде оқыту шет тілін қолдану және сол арқылы жүргізіледі, бұл тілдік емес пәндер шет тілінде оқытылатын тәсіл емес (Eurydice, 2006).

CLIL енгізу себептері – білім алушыларға анағұрлым тұтас білім беру тәжірибесін ұсыну, сондай-ақ сыныпта іске асырылған пән мен тілді оқыту нәтижесі болып табылады. CLIL-дің артықшылықтары неврология және білім беру саласындағы пәнаралық зерттеулердің нәтижелерімен дәлелденді (Coyle, Hood & Marsh, 2010). Осы артықшылықтардың арқасында CLIL әртүрлі құрылымдардағы мүдделі тараптардың аудартуда.

Білім бағдарламаларын қолдану тұрғысынан CLIL тәсілі инклюзивті және икемді болып табылады; ол білім алушылардың жасына, қабілеттеріне және қажеттіліктеріне сәйкес бейімделетін бірқатар үлгілерді қамтиды (Coyle, 2007). Осылайша, CLIL-ді іске асыру пәнге байланысты өзгеріп отырады. Бірінші кезеңде тілді үйрену мысалы, белгілі бір тақырыптар немесе жобалар арқылы (мысалы, өмір салты, спорт және мерекелер) БББ енгізіліп, БББ бір немесе бірнеше пәнімен байланыстырыла алынады.

Екінші кезеңде CLIL тіл мен пән арасында (мысалы, тарих қазақ тілі арқылы, ғылым ағылшын тілі арқылы) нақты байланыс орната алады немесе ол тілді БББ бөліктерімен біріктіре алатын ауқымды тәсілді қолдана алады. Кейінгі кездері CLIL әдісі бір пәнге ғана бағытталмайды, әртүрлі пәндер немесе тақырыптар байланысы арқылы дамиды. Сабақтың мазмұны жекелеген пәндер бойынша БББ нақты тұстарын қамтуы мүмкін. Практикалық тұрғыдан алғанда, сабақтарды жоспарлау орта білім берудің пәнаралық ерекшеліктерін ескере отырып, бірқатар пәндер бойынша бірлескен жұмысты көздейді. Бірақ мұндай тәсіл жергілікті жағдайға сәйкес келетіндігін білу үшін зерттеулер жүргізу қажет.

CLIL-ді кіріктіретін қолданыстағы оқу бағдарламалары ұзақтығы бойынша ерекшеленеді: 2-3 сабақтың бірізділігінен тұратын бір кешеннен ұзақтығы жарты семестр және одан артық модульдерді қолданатын анағұрлым ұзақ тәсілдерге дейін. Кейбір сәтті мысалдарға екі тілді секциялары бар мектептер жатады, онда пәндер ұзақ уақыт бойы басқа тілді қолдана отырып оқытылады (Coyle және басқалар, 2010).

STEM (Ғылым, Технология, Инженерия, Математика) білім беру

Жаратылыстану ғылымдары мен математикадағы пәнаралық, басқа сөзбен айтқанда, STEM-білім беруді, «кейбір немесе барлық – ғылым, технология, инженерия мен математика – төрт пәнді пәндер мен шынайы әлемнің қиыншылықтары арасындағы байланыстарға негізделген бір сыныпқа, блокқа немесе сабаққа біріктіру әрекеті» ретінде анықтауға болады (Moore және басқалар, 2014). STEM-білім беру білім алушылардың бойында ғылыми ақпаратқа қолжеткізу мүмкіндігін және оның өмір мен жаһандық болашақтағы мәнін түсіну қабілетін дамыту үшін STEM-сабақтарын зерттеуге негізделген жобалау мен оқытуға студенттерді дайындауға бағытталған (Feinstein және басқалар, 2013).

Белсенді оқыту жобалық оқыту, сондай-ақ сыныптан және қауымдастықтан тыс оқытудың әртүрлі шарттары мен АКТ қолдану сынды, білім алушыларға бағдарланған белсенді әдістерді қамтиды. Екінші жағынан, ғылыми-жаратылыстану білім беру ғылым арқылы оқытуға және ғылымды басқа пәндермен біріктіру арқылы STEM-нан STEAM-ға ("А" = шығармашылық (art)) өтуге басты назар аударатын құзыреттерге бағдарлануы тиіс. Қазақстандағы БББ-да «А», кем дегенде, болашақ педагогтарда гуманитарлық дағдыларды дамытуды қамтуы тиіс.

Білім берудегі цифрландыру және мұғалімдердің сандық құзыреттілігін дамыту

Жаңа ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (АКТ) мұғалімдер мен білім алушыларға оқыту мен үйрету үдерісін ынталандыру мен жетілдіру үшін инновациялық оқу ортасын ұсынады. Бұл жерде онлайн оқыту немесе аралас және гибридітік оқыту сынды жаңа білім беру тұжырымдамалары әзірленеді (López-Pérez және басқалар, 2011). Гибридітік немесе аралас оқытуды толық онлайн-оқытумен салыстырғанда, веб-құралдар мен материалдарды қолданып, сыныпта күндізгі оқытуды біріктіру (Garrison & Kanuka, 2004), ретінде анықтауға болады. Аралас немесе гибридітік оқыту дәстүрлі оқыту нысандарына қосымша ретінде маңызы артып келеді. Көбіне бұл екі терминге ұқсас мағына беріледі, алайда, олардың айырмашылықтары да бар. Аралас оқытуды сыныптағы әдеттегі күндізгі оқыту, электрондық оқыту мен өзін өзі оқытудан тұратын оқиғаларға негізделген әртүрлі іс-шаралардың бірігуі ретінде анықтауға болса, гибридітік оқытуда оқу іс-шараларының бір бөлігі күндізгі ортадан қашықтықтан оқыту ортасына өтеді (Koohang және басқалар, 2006).

Аралас оқыту нысандары маңызды оқыту үдерістерінің тиімділігін де, нәтижелілігін де арттыруға қабілетті, ал кейбір зерттеушілер аралас оқыту дәстүрлі оқыту үлгісімен салыстырғанда да тиімдірек әрі нәтижелірек бола алады деп есептейді (Garrison & Kanuka, 2004). Аралас оқытудың басқа артықшылықтары ретінде ыңғайлылық, студенттердің қанағаттанушылығы, икемділік пен анағұрлым жоғары қатысушылық деңгейін айтуға болады (Koohang және басқалар, 2006).

Білім алушылардың саны тым жоғары болған кезде, онлайн, аралас немесе гибридітік оқыту нысандары оқыту сапасын арттыруға көп жағдай жасайды (Osguthorpe & Graham, 2003). Педагогикалық білім беру шеңберінде болашақ мұғалімдер әртүрлі сандық құралдар мен платформаларды қалай қолдану керектігін өздерінің оқытушыларынан үйрене алады. Осылайша, онлайн жағдайда қолданылатын сандық құралдарды және оқыту әдістерін икемді әрі тәжірибелі қолдануды қажет ететін пандемия, саяси және қоғамдық жағдайлар сынды белгісіздік пен кездейсоқ өзгерістер уақыты талап етіп отырғандай, сандық құралдарды қолдану дағдыларын жоғары оқу орындарының оқытушылары ғана емес, сондай-ақ болашақ мұғалімдер де иеленуі тиіс.

Инклюзивті білім беру және білім алушылардың әртүрлі санаттарын мойындау

Инклюзивті білім беру – білім алушыларда болуы мүмкін дене, психологиялық және когнитивтік кемістіктеріне қарамастан, білім беруге қолжетімділікті иеленіп, өздерінің құрбыларымен бірге оқуы тиіс дегенді білдіретін қағидат. Инклюзивті педагогика – оқудың әлеуметтік-мәдени тұсы әсер ететін педагогикалық тәсіл (Florian & Black-Hawkins, 2011), және ол барынша әртүрлі әдістермен білім алушылардың түрлі қажеттіліктерін қанағаттандыруға бағытталған.

«Инклюзия» және «алуандық» тұжырымдамалары оқыту мен білім беру практикасында талданады, бұл ретте инклюзияны қолдайтын іс-шаралар басты орынды иеленеді. Білім берудегі басты ұғымдар білім берудегі теңдік, қолжетімділік, даралық, өмір бойы оқу және әріптестік болып табылады. Педагогикалық білім беруде болашақ мұғалімдердің бойында өздерін инклюзияны енгізетін сарапшылар ретінде қабылдау сезімін қалыптастыруға басты назар аударылады. Бірлескен оқу және жіктеу сынды инклюзивті педагогиканы жаңарту маңызды. Оқытушының міндеті – әр студенттің дара оқыту стилін ескере отырып, студенттер өмір бойы оқи алатындай, оларды дайындап, бағыттау болып табылады. Оқыту мен үйретуге байланысты негізгі төрт құндылық инклюзивті білім беруде барлық мұғалімдердің жұмысы үшін негіз ретінде анықталды (Еуропалық агенттік). Бұл негізгі құндылықтар мұғалім құзыретінің салаларына байланысты. Құзыреттілік салалары үш элементтен тұрады: құндылықтар, білім мен дағдылар. Барлық мұғалімдер барлық білім алушылар үшін теңдік идеясын ұстануы тиіс (Saloviita, 2018.)

Мұғалімдердің кәсіби дамуы және өзгерістерді басқару

Мұғалім жұмысының қарқынды әрі тұрақты түрде өзгеріп отыратын сипатын ескере отырып, оқытушылар өзінің кәсіби жолында үнемі оқуы тиіс. Мұғалімдердің кәсіби дамуы мұғалімдердің көзқарасы мен түсінігіне, тәжірибесін жақсартуға да (Timperley & Phillips, 2003), сонымен қатар теориялық және практикалық білімдерін кіріктіріге (Tynjälä, Häkkinen & Hämäläinen, 2004) бағытталуы тиіс. Қазақстан Республикасындағы жоғары білім беру жүйесіндегі зерттеулердің эмпирикалық деректері қазіргі қоғамның тұрақты өзгерістері аясында педагогтардың кәсіби дамуының маңыздылығын көрсетеді (Жүнісова және басқалар, 2021; Жүнісова, 2019). Оқытуға табысты енгізу тәжірибесі мұғалімдердің құндылықтары мен ұстанымдарын жиі өзгертеді, сондықтан оң тәжірибе мұғалімдердің кәсіби дамуында ерекше маңызға ие (Guskey, 1989).

Мұғалімдердің дамуы мен өсуін әрқалай түсінуге болады: 1) нені оқыту керектігін жақсырақ түсіну үшін өзінің пәндік саласын жақсырақ түсіну; 2) қалай оқыту керектігін түсіну үшін мұғалім ретінде мол практикалық тәжірибе иелену; 3) анағұрлым тәжірибелі мұғалім болу үшін оқыту стратегиясының репертуарын әзірлеу; 4) анағұрлым табысты мұғалім болуы үшін мұғалім үшін қандай оқыту стратегиялары тиімді екенін анықтау және 5) оқытуға көмектесу үшін білім алушылар үшін қандай стратегиялар тиімді екенін түсінуді тереңдету (Åkerlind, 2007).

Мұғалімдердің кәсіби дамуы ұзаққа созылған үдеріс екенін атап атқан жөн. Сонымен қатар, даму сызықтық үздіксіз болып табылмайды, керісінше, ол әртүрлі себептерге байланысты үзілуі мүмкін (Beijaard, Meijer & Verloop, 2004). Кейбір мұғалімдер өзгерістер мен дамуды қауіп ретінде қабылдайды, ал өзгеру үдерістері үрей немесе сенімсіздік сезімдерімен қатар жүреді (Postareff және басқалар, 2008). Өзгерістерге қатысты мұндай жағымсыз эмоциялар мұғалімнің назарын тарылтады (Fredrickson, 2001). Сондықтан мұғалімдер әртүрлі көздерден (мысалы, әріптестерінен, басшылардан, жұмыс ортасынан) жеткілікті қолдау мен жағымды кері байланысты алуын қамтамасыз ету маңызды. Мұғалімдерге, сондай-ақ, сәтсіздіктер мұғалімнің кәсіби дамуының бөлшегі екенін түсініп, ал қателерді сабақ алудың мүмкіндігі ретінде қарастыру керек. Мұғалімдердің тәжірибелерімен бөлісуге және әріптестерімен серіктестікке мүмкіндігі болған кезде, бұл олардың оқуы мен дамуына жағымды әсер ететіні дәлелденген (Voogt және басқалар, 2011). Мұғалімдер өздерін жақсы сезініп, жұмысқа ынтамен қараған кезде, олардың дамуына ықпал ететін педагогикалық практикаға қатысуының ықтималдығы да артады (Fredrickson, 2001). Оқытуды дамыту – бұл үздіксіз үдеріс, сондықтан мұғалімдердің педагогикалық сауаттылығын арттыру үшін өзінің оқытуы жайлы үнемі ойлануға итермелеу керек (Parpala & Postareff, 2021).

Мұғалімдерге мұғалімнің ықпал ету, шешім қабылдау және қандай да бір әрекеттерді жасау мүмкіндігіне қатысты таңдау еркіндігін беру керек. Таңдау еркіндігін берудің мақсаты жаңа жұмыс істеу әдістерін тудырып, қызмет барысын өзгерту болып табылады (Hökkä және басқалар, 2012). Мұғалімдердің даму мен өзгерістерге қатысу мүмкіндігі болғанда, сондай-ақ олардың пікірлері шынымен маңызды екенін сезінгенде, олардың өз жұмысына деген қызығушылығы артатыны сөзсіз (Day, Elliot & Kington, 2005; Pyhälä және басқалар, 2012).

Әдебиеттер тізімі:

1. Білім туралы (2007). Қазақстан Республикасының Заңы; 27.12.2019 жылғы өзгерістермен.
2. Үздіксіз білім беру тұжырымдамасын бекіту туралы (2021). Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2021 жылғы 8 шілдедегі № 471 қаулысы.
3. Beijard, D., Meijer, P. C., & Verloop, N. (2004). Reconsidering research on teachers' professional identity. *Teaching and teacher education*, 20(2), p. 107-128.
4. Berry, A. (2004). Self study in teaching about teaching. In J. J. Loughran, M. L. Hamilton, V. K. LaBoskey, & T. Russell (Eds.), *International handbook of self-study of teaching and teacher education practices*. Dordrecht: Springer. 1295-1332.
5. Biggs, J. (1996). Enhancing Teaching through Constructive Alignment. *Higher Education*, 32, p. 347-364.
6. Biggs, J., & Tang, C. (2011). *Teaching for Quality Learning at University*. Maidenhead, UK: Open University Press.
7. Boud, D. & Falchikov, N. (2006): Aligning assessment with long-term learning. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 31(4), p. 399-413
8. Cao, Y., Postareff, L., Lindblom-Ylänne, S. & Toom, A. (2021). A survey research on Finnish teacher educators' research-teaching integration and its relationship with their approaches to teaching. *European Journal of Teacher Education*.
9. Cochran-Smith, M. (2005). Teacher Educators as Researchers: Multiple Perspectives. *Teaching and Teacher Education*, 21(2), p. 219–225.
10. Coyle, D. (2007). Content and Language Integrated Learning: Towards a Connected Research Agenda for CLIL Pedagogies. *International Journal of Bilingual Education and Bilingualism*, 10(5), p. 543–562.
11. Coyle, D. (2008). CLIL - a Pedagogical Approach From the European Perspective. In *Encyclopedia of Language and Education*, edited by N. Hornberger, p. 1200–1214. Boston: Springer US.
12. Coyle, D., Hood, P., & Marsh, D. (2010). *CLIL: Content and Language Integrated Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.
13. Dalton-Puffer, C. (2008). Outcomes and Processes in Content and Language Integrated Learning (CLIL): Current Research From Europe. In *Future Perspectives for English Language Teaching*, edited by W. Delanoy, and L. Volkmann, p. 1–19. Heidelberg: Carl Winter.
14. Day, C., Elliot, B., & Kington, A. (2005). Reform, standards and teacher identity: Challenges of sustaining commitment. *Teaching and teacher Education*, 21(5), p. 563-577.
15. De Zarobe, Y. R. (2008). CLIL and Foreign Language Learning: A Longitudinal Study in the Basque Country. *International CLIL Research Journal*, 1(1), p. 60–73.
16. European Agency. *Profile of Inclusive Teachers*. <https://www.european-agency.org/projects/te4i/profile-inclusive-teachers>
17. Eurydice. 2006. *Content and Language Integrated Learning (CLIL) at School in Europe*. Brussels: Eurydice.
18. Feinstein, N. W., Allen, S., & Jenkins, E. (2013). Outside the pipeline: Reimagining science education for nonscientists. *Science*, 340(6130), p. 314-317
19. Flores, M.A. (2018). Linking Teaching and Research in Initial Teacher Education: Knowledge Mobilisation and Research-informed Practice. *Journal of Education for Teaching*, 44 (5), p. 621–636.
20. Florian, L., & Black-Hawkins, K. (2011). Exploring inclusive pedagogy. *British Educational Research Journal*, 37(5), p. 813–828.
21. Fredrickson, B. L. (2001). The role of positive emotions in positive psychology: the broaden-and-build theory of positive emotions. *American psychologist*, 56(3), p. 218.
22. Garrison, D. R., & Kanuka, H. (2004). Blended learning: Uncovering its transformative potential in higher education. *The internet and higher education*, 7(2), p. 95-105.
23. Guskey, T.R. (1989). Attitude and perceptual change in teachers. , 13, p. 439-453.
24. Hazelkorn, E., Ryan, C., Beernaert, Y., Constantinou, C., Deca, L., Grangeat, M., Karikorpi, M., Lazoudis, A., Pintó, R. & Welzel-Breuer, M. (2015). *Science Education for Responsible Citizenship*. European Commission: Directorate-General for Research and Innovation, Science with and for Society.
25. Hökkä, P., Eteläpelto, A., & Rasku-Puttonen, H. (2012). The professional agency of teacher educators amid academic discourses. *Journal of Education for Teaching*, 38(1), p. 83-102.
26. Jones, S. (2003). Measuring the quality of higher education: linking teaching quality measures at the delivery level to administrative measures at the university level. *Quality in Higher Education*, 9(3), 223-229.
27. Koohang, A., Britz, J., & Seymour, T. (2006). Panel Discussion. Hybrid/blended learning: Advantages, Challenges, Design and Future Directions. In *Proceedings of the 2006 Informing science and IT education joint conference* (p. 155-157).
28. Krokfors, L., Kynäslähti, H., Stenberg, K., Toom, A., Maaranen, K., Jyrhämä, R., Byman, R. & Kansanen, P. (2011). Investigating Finnish Teacher Educators' Views on Research-based Teacher Education. *Teaching Education*, 22(1), p. 1–13.

29. López-Pérez, M. V., Pérez-López, M. C., & Rodríguez-Ariza, L. (2011). Blended learning in higher education: Students' perceptions and their relation to outcomes. *Computers & education*, 56(3), p. 818-826.
30. Lunenberg, M. (2010). Characteristics, scholarship and research of teacher educators. In P. Peterson, E. Baker, & B. McGaw (Eds.), *International encyclopedia of education* (p. 676-680). Oxford, UK: Elsevier.
31. Marsh, D. (2012). *Content and Language Integrated Learning (CLIL). A Development Trajectory*. Cordoba: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba.
32. Mehisto, P., Marsh, D. & Frigols, M. J. (2008). *Uncovering CLIL Content and Language Integrated Learning in Bilingual and Multilingual Education*. London: Macmillan.
33. Moore, T. J., Stohlmann, M. S., Wang, H. H., Tank, K. M., Glancy, A. W., & Roehrig, G. H. (2014). Implementation and integration of engineering in K-12 STEM education. In *Engineering in Pre-College Settings: Synthesizing Research, Policy, and Practices* (p. 35-60). West Lafayette: Purdue University Press.
34. OECD (2020). *Raising the Quality of Initial Teacher Education and support for early career teachers in Kazakhstan*. OECD Education Policy Perspectives, No. 25, OECD Publishing, Paris.
35. Osguthorpe, R. T., & Graham, C. R. (2003). Blended learning environments: Definitions and directions. *Quarterly review of distance education*, 4(3), p. 227-33.
36. Parpala, A., & Postareff, L., (2021). Supporting high-quality teaching in higher education through the HowUTeach self-reflection tool. *Ammattikasvatuksen aikakauskirja*, 4, 2021.
37. Postareff, L., Lindblom-Ylänne, S., & Nevgi, A. (2008). A follow-up study of the effect of pedagogical training on teaching in higher education. *Higher Education*, 56(1), p. 29-43.
38. Prosser, M., & Trigwell, K. (2014). Qualitative Variation in Approaches to University Teaching and Learning in Large First-Year Classes. *Higher Education*, 67, p. 783-795.
39. Pyhältö, K., Pietarinen, J., & Soini, T. (2012). Do comprehensive school teachers perceive themselves as active professional agents in school reforms? *Journal of Educational Change*, 13(1), p. 95-116.
40. Salamanca Statement. (1994). *The Salamanca statement and framework for action on special needs education*. Salamanca: UNESCO, Ministry of education and Science. <https://www.european-agency.org/sites/default/files/salamanca-statement-and-framework.pdf>
41. Saloviita, T. 2018. Attitudes of Teachers Towards Inclusive Education in Finland. <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/00313831.2018.1541819>
42. Sharplin, E., Ibrasheva, A., Shamatov, D., Rakisheva, A. (2020). Analysis of Teacher Education in Kazakhstan in Context of Modern International Practice. *Bulletin of KazNU, Pedagogical Series*, 64(3), pp. 12-27.
43. The Universal Declaration of Human Rights (1948). <https://www.un.org/en/aboutus/universal-declaration-of-human-rights>
44. Timperley, H. S., & Phillips, G. (2003). Changing and sustaining teachers' expectations through professional development in literacy. *Teaching and teacher education*, 19(6), p. 627-641.
45. Toom, A., Kynäslähti, H., Krokfors, L., Jyrhämä, R., Byman, R., Stenberg, K., Maaranen, K., & Kansanen, P. (2010). Experiences of a research-based approaches to teacher education: Suggestions for future policies. *European Journal of Education*, 45(2), p. 331-344.
46. Tran, N., Charbonneau, J., Benitez, V.V., David, M.A., Tran, G., & Lacroix, G. (2016). Tran et al conference ISBT 2010.
47. Tynjälä, P., Häkkinen, P., & Hämäläinen, R. (2014). TEL@ work: Toward integration of theory and practice. *British Journal of Educational Technology*, 45(6), p. 990-1000.
48. Visser-Wijnveen, G. J., Van Driel, J. H., Van Der Rijst, R.M., Verloop, N. & Visser, A. (2010). The Ideal Research-teaching Nexus in the Eyes of Academics: Building Profiles. *Higher Education Research & Development*, 29 (2), p. 195-210.
49. Voogt, J., Westbroek, H., Handelzalts, A., Walraven, A., McKenney, S., Pieters, J., & De Vries, B. (2011). Teacher learning in collaborative curriculum design. *Teaching and teacher education*, 27(8), p. 1235-1244.
50. Åkerlind, G. S. (2007). Constraints on academics' potential for developing as a teacher. *Studies in higher education*, 32(1), p. 21-37.