

ҚОЖА АХМЕТ ЯСАУИ АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАЗАҚ-ТҮРІК УНИВЕРСИТЕТІ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ КАЗАХСКО-ТУРЕЦКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ХОЖА АХМЕДА ЯСАВИ
KHOJA AHMET YASSAWI INTERNATIONAL KAZAKH-TURKISH UNIVERSITY



«БЕКІТЕМІН/ УТВЕРЖДАЮ/ APPROVED»

Университет вице ректоры/ Вице
ректор университета/ Vice rector of the University

Идрисова Э.К. / Idrissova E.K.

Академиялық комитет шешімі негізінде /
На основании решения Академического
комитета / Based on the decision of the
Academic Committee

№ 11 хаттама/ протокол/ protocol

« 22 » 06 2022ж./г./y.

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATIONAL PROGRAM

Бағдарлама деңгейі /Уровень программы/ Program level	Бакалавриат/ Bachelor
Білім беру саласының коды мен атауы/ Код и классификация области образования/ Code and classification of the field of education	6B01 Педагогикалық ғылымдар 6B01 Педагогические науки 6B01 Pedagogical sciences
Даярлау бағытының коды мен атауы/ Код и классификация направлений подготовки/ Code and name of the direction of training	6B014 Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау 6B014 Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития 6B014 Teacher training with subject specialisation for general development
ББ тобының коды мен атауы Код и название группы ОП Group code and name of EP	B007 Көркем еңбек және сызу мұғалімдерін даярлау/ B007 Подготовка учителей художественного труда и черчения/ B007 Teacher training in artistic production and technical drawing
ББ коды мен атауы/ Код и название ОП Code and name of EP	6B01478 Көркем еңбек және графикалық жобалау/ 6B01478 Художественный труд и графическое проектирование 6B01478 Artistic work and graphic design
ББ түрі/ Тип ОП/ EP type	Жаңа ББ/ Новая ОП/ New EP
Біліктілік деңгейі/ Уровень квалификации/ Skill level	ҰБШ 6, СБШ 6/ НРК 6, ОРК 6 NQF(national qualification framework) 6, SQF(sectoral qualifications framework) 6
Оқытудың типтік мерзімі/ Типичный срок обучения Generic period of study	4 жыл/ 4 года/ 4 years
Оқыту тілі/ Язык обучения/ Language of education	Қазақша/ Казахский/ Kazakh

2022 жылғы қабылдау/ Прием 2022 года/ Matriculated in 2022 year

ӨЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Білім беру бағдарламаларын дайындау және сараптау бойынша жұмыс тобы
 Рабочая группа по разработке и экспертизе образовательных программ
 Working group for the development and evaluation of education programs

Құрастырушылар /Разработчики/Developers:

«Бейнелеу өнері» кафедрасының аға оқытушысы:

Старший преподаватель кафедры «Изобразительное искусство»:

Senior lecturer of the Department «of Fine arts»: Г.Д.Абдуллаева / G.D.Abdullaeva

«Бейнелеу өнері» кафедрасының п.ғ.д. профессоры:

доктор педагогических наук, профессор кафедры "Изобразительного искусства":

Department of "fine arts" doctor of pedagogical sciences, professor: Қ.Е.Ералин / K.E. Eralin

Сарапшылар/Эксперты/Experts:

«Бейнелеу өнері» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушысы:

Заведующий кафедры «Изобразительное искусство», старший преподаватель:

Head of the Department of Fine Arts, Senior Lecturer: М.Шаханбаев / M.Shakhanbaev

Жұмыс берушілер/Работодатели/ Employers:

Түркістан балалар колөнер мектебінің директоры:

Директор Туркестанской детской школы прикладного искусства:

Director of the Turkestan children's school of applied arts: Б.Н.Жамалова / B.N.Zhamalova

"№23 жалпы орта мектеп" директоры:

Директор средней общеобразовательной школы №23:

Middle general head № 23 master: Ж.Ж.Азретбергенова / ZH.ZH.Azretbergenova

«№3 Әмір-Темір жалпы орта мектебінің» директоры:

Директор средней общеобразовательной школы №1 им. Амир-Темира:

Middle general head №1 Amir-Temir Secondary School: Р.Юсупов / R.Yusupov

Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

Д. Абадова / D.Abadova

6B014 – Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерді даярлау білім беру бағдарламасы «Бейнелеу өнері» кафедрасының мәжілісінде талқыланды / Образовательная программа по направлению 6B014 - Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития была заслушана и обсуждена на кафедре «Изобразительного искусства» / Educational program on direction 6B014 - Preparation of teachers with subject specialization of general development was discussed at a meeting of the Department of Fine Arts.

Хаттама/ Протокол/ Protocol № 10 « 08 » 06 2022ж./г./у.

«Спорт және Өнер» факультетінің оқу-әдістемелік комитет кенесінде талқыланды/

Обсуждено на учебно-методического комитета факультета «Спорт и искусств»/

Discussed by the educational and methodological committee of the faculty of "Sports and arts"

Хаттама/ Протокол/ Protocol № 10 « 10 » 06 2022 ж./г./у.

КЕЛІСІЛДІ / СОГЛАСОВАНО / AGREED

Факультет деканы п.ғ.к., профессор:

Декан факультета к.п.н., профессор:

Dean of Faculty p.s., associate Professor: Б.З.Абусейтов / B. Z. Abuseitov

ҚОЖА АХМЕТ ЯСАУИ АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАЗАҚ-ТҮРІК УНИВЕРСИТЕТІ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ КАЗАХСКО-ТУРЕЦКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ХОЖА АХМЕДА ЯСАВИ
KHOJA AHMET YASSAWI INTERNATIONAL KAZAKH-TURKISH UNIVERSITY

«БЕКІТЕМІН/ УТВЕРЖДАЮ/ APPROVED»

Университет президенті/ Президент
университета

Rector of the University

_____ Б.Абдрасилов/ B.Abdrasilov

Академиялық комитет шешімі негізінде

На основании решения Академического Комитета

Based on the decision of the Academic Committee

№__хаттама/ протокол/ protocol

«_____» _____ 2021 ж./г./y.

БІЛІМ БЕРУ Е
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATIONAL PROGRAM

<i>Бағдарлама деңгейі/ Уroveň программы/ Program level</i>	Бакалавриат/ Bachelor
<i>Білім беру саласының коды мен атауы/ Код и классификация области образования/ Code and classification of the field of education</i>	6B01 Педагогикалық ғылымдар 6B01 Педагогические науки 6B01 Pedagogical sciences
<i>Даярлау бағытының коды мен атауы/ Код и классификация направлений подготовки/ Code and name of the direction of training</i>	6B014 Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерін даярлау 6B014 Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития 6B014 Preparation of teachers with subject specialization of general development
<i>ББ тобының коды мен атауы Код и название группы ОП Group code and name of EP</i>	B007 Көркем еңбек және сызу мұғалімдерін даярлау/ B007 Подготовка учителей художественного труда и черчения/ B007 Training of teachers of arts and crafts
<i>ББ коды мен атауы/ Код и название ОП Code and name of EP</i>	6B01478 Көркем еңбек және графикалық жобалау/ 6B01478 Художественный труд и графическое проектирование 6B01478 Artistic Work and Graphic Design
<i>ББ түрі/ Тип ОП/ EP type</i>	Инновациялық ББ/ Инновационный ОП Innovative EP
<i>Біліктілік деңгейі/ Уroveň квалификации/ Skill level</i>	ҰБШ 6, СБШ 6/ НРК 6, ОРК 6 NQF(national qualification framework) 6, SQF(sectoral qualifications framework) 6
<i>Оқытудың типтік мерзімі/ Типичный срок обучения Generic period of study</i>	4 жыл/ 4 года/ 4 years
<i>Оқыту тілі/ Язык обучения/ Language of education</i>	Қазақша/ Казахский/ Kazakh

2022 жылғы қабылдау/ Прием 2022 года/ Matriculated in 2022 year

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Білім беру бағдарламаларын дайындау және сараптау бойынша жұмыс тобы
 Рабочая группа по разработке и экспертизе образовательных программ
 Working group for the development and evaluation of education programs

Құрастырушылар /Разработчики/Developers:

«Бейнелеу өнері» кафедрасының аға оқытушысы:

Старший преподаватель кафедры «Изобразительное искусство»:

Senior lecturer of the Department «of Fine arts»: _____ Г.Д.Абдуллаева/ G.D.Abdullaeva

«Бейнелеу өнері» кафедрасының п.ғ.д. профессоры:

доктор педагогических наук, профессор кафедры "Изобразительного искусства":

Department of "fine arts" doctor of pedagogical sciences, professor: _____ Қ.Е.Ералин / K.E. Eralin

Сарапшылар/Эксперты/Experts:

«Бейнелеу өнері» кафедрасының меңгерушісі, аға оқытушысы:

Заведующий кафедры «Изобразительное искусство», старший преподаватель:

Head of the Department of Fine Arts, Senior Lecturer: _____ М.Шаханбаев/ M.Shakhanbaev

Жұмыс берушілер/Работодатели/ Employers:

Түркістан балалар қолөнер мектебінің директоры:

Директор Туркестанской детской школы прикладного искусства:

Director of the Turkestan children's school of applied arts: _____ Б.Н.Жамалова/ B.N.Zhamalova

"№23 жалпы орта мектеп" директоры:

Директор средней общеобразовательной школы №23:

Middle general head № 23 master: _____ Ж.Ж.Азретбергенова / ZH.ZH.Azretbergenova

«№3 Әмір-Темір жалпы орта мектебінің» директоры:

Директор средней общеобразовательной школы №1 им. Амир-Темира:

Middle general head №1 Amir-Temir Secondary School: _____ Р.Юсупов / R.Yusupov

Білім алушы/ Обучающийся/ Student: _____ Д. Абадова /D.Abadova

6B014 – Жалпы дамудың пәндік мамандандырылған мұғалімдерді даярлау білім беру бағдарламасы «Бейнелеу өнері» кафедрасының мәжілісінде талқыланды /Образовательная программа по направлению 6B014 - Подготовка учителей с предметной специализацией общего развития была заслушана и обсуждена на кафедре «Изобразительного искусство» / Educational program on direction 6B014 - Preparation of teachers with subject specialization of general development was discussed at a meeting of the Department of Fine Arts.

Хаттама/ Протокол/ Protocol № ____ “ ____ ” _____ 2022ж./г./у.

«Спорт және Өнер» факультетінің оқу-әдістемелік комитет кеңесінде талқыланды/

Обсуждено на учебно-методического комитета факультета «Спорт и искусств»/

Discussed by the educational and methodological committee of the faculty of "Sports and arts"

Хаттама/ Протокол/ Protocol № ____ « ____ » _____ 2022 ж./г./у.

КЕЛІСІЛДІ / СОГЛАСОВАНО / AGREED

Факультет деканы п.ғ.к., профессор:

Декан факультета к.п.н., профессор:

Dean of Faculty c.p.s., associate Professor _____ Б.З.Абусейтов/ B. Z. Abuseitov

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы/
Passport of the educational program**

Қолдану саласы/ Область применения/ Application area	Білім беру бағдарламасы көркем білім беру мазмұнын жаңарту жағдайында кәсіби қызметті жүзеге асыруға қабілетті педагогтардың еңбек нарығында сұранысқа ие көркем еңбек және графикалық жобалау саласындағы бакалаврларды дайындауға арналған. Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров в области изобразительного искусства и графического проектирования, востребованных на рынке труда педагогов, способных к осуществлению профессиональной деятельности в условиях обновления содержания художественного образования. The educational program is designed to prepare bachelors in the field of fine arts and graphic design, which are in demand in the labor market of teachers who are able to carry out professional activities in the context of updating the content of art education.
Білім беру бағдарламаның академиялық кредит көлемі / Объем академических кредитов образовательной программы/ The number of academic credits of the educational program	240
Нормативтік құқықтық қамтылуы/ Нормативно-правовое обеспечение/ Legal and regulatory support	«Білім туралы» Заңы Қазақстан Республикасының 2007 жылғы 27 шілдедегі №319-III (04.07.2018 жылғы өзгерістері мен толықтыруларымен). Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» бұйрығы. Өмір бойы білім алуға арналған еуропалық біліктілік шеңбері (EQF). Еуропалық Комиссия, 2008 ж. Ұлттық біліктілік шеңбері. Әлеуметтік әріптестік пен әлеуметтік және еңбек қатынастарын реттеу жөніндегі республикалық үшжақты комиссияның 2016 жылғы 16 наурыздағы хаттамасымен бекітілген. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 12 қазандағы №569 «Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы» бұйрығы. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2011 жылғы 20 сәуірдегі №152 бұйрығымен бекітілген «Оқытудың кредиттік технологиясы бойынша оқу процесін ұйымдастырудың қағидаларын бекіту туралы» (Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрінің 12.10.2018 № 563 бұйрығымен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген). Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің 2018 жылғы 30 қазанындағы №595 бұйрығымен бекітілген «Тиісті үлгідегі білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік қағидаларын бекіту туралы» бұйрығы. Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 603 бұйрығымен бекітілген «Жоғары және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім беру ұйымдары үшін жалпы білім беру пәндері циклінің үлгілік оқу бағдарламалары». Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2015 жылғы 17 маусымдағы №391 бұйрығымен бекітіліп, Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 16 қарашадағы №634 бұйрығымен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген «Білім беру қызметіне қойылатын біліктілік талаптарын және оларға сәйкестікті растайтын құжаттардың тізбесі». Ұлттық кәсіпкерлер палатасы «Атамекен», кәсіби стандарт «Педагог» №133 08.06.2017 жыл. Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года №319-III (с изменениями и дополнениями от 04.07.2018). Закон Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года №319-III (с изменениями и дополнениями от 04.07.2018). Приказ министра Образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования». Европейская рамка квалификаций для обучения в течение всей жизни (EQF). Европейская комиссия, 2008 г. Национальная рамка квалификаций. Утверждено протоколом Республиканской трехсторонней комиссии по социальному партнерству и регулированию социально-трудовых отношений от 16 марта 2016 года. Приказ министра Образования и науки Республики Казахстан от 12 октября

	2018 года №569 «Об утверждении классификатора направлений подготовки кадров Высшего и послевузовского образования». Приказ министра образования и науки Республики Казахстан от 20 апреля 2011 года №152 «Об утверждении Правил организации учебного процесса по кредитной технологии обучения» (с изменениями и дополнениями, внесенными приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 12.10.2018 № 563). Приказ министра образования и науки Республики Казахстан от 30 октября 2018 года №595 «Об утверждении Типовых правил деятельности организаций образования соответствующих типов». Утверждены приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 603 «Типовые учебные планы цикла общеобразовательных дисциплин для организаций высшего и (или) послевузовского образования». Утверждена Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 17 июня 2015 года № 391 и внесены изменения в Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 16 ноября 2018 года № 634 «Перечень документов, подтверждающих квалификационные требования и соответствие образовательной деятельности». Национальная палата предпринимателей «Атамекен», профессиональный стандарт «Педагог» №133 от 08.06.2017 года. Law of the Republic of Kazakhstan "on education" dated July 27, 2007 No. 319-III (as amended from 04.07.2018). Order of the Minister of Education and science of the Republic of Kazakhstan dated October 31, 2018 No. 604 " on approval of state compulsory education standards at all levels of education». European Qualifications Framework for Lifelong Learning (EQF). European Commission, 2008. National Qualifications Framework. Approved by the Protocol of the Republican Tripartite Commission on Social Partnership and Regulation of Social and Labor Relations dated March 16, 2016. Order of the Minister of Education and science of the Republic of Kazakhstan dated October 12, 2018 No. 569 " on approval of the classifier of areas of training of Higher and postgraduate education». Order of the Minister of education and science of the Republic of Kazakhstan dated April 20, 2011 No. 152 "on approval of the Rules for the organization of the educational process on credit training technology" (as amended by order of the Minister of education and science of the Republic of Kazakhstan dated 12.10.2018 No. 563). Order of the Minister of education and science of the Republic of Kazakhstan dated October 30, 2018 No. 595 " on approval of Standard rules for the activities of educational organizations of the corresponding types». Approved by the Order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated October 31, 2018 № 603 "Standard curricula of general education disciplines for higher and (or) postgraduate education. Approved by the Order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated June 17, 2015 №391 and amended by the Order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated November 16, 2018 №634 "List of documents confirming qualification requirements and compliance with educational activities". National Chamber of Entrepreneurs «Атамекен» Professional Standard "Teacher" №133 from 08.06.2017 of the year.
Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы/ Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы/ Training profile map for the educational program	
ББмақсаты / ЦельОП/ EP objective	Көркем шығармашылық жұмыстарын орындауда өзін-өзі көрсетудің, ұлттық болмыс пен мәдени әртүрлі нысандарын игеруге бағытталған ресми және бейресми көркемдік білім беруді жүзеге асыруға қабілетті кәсіби педагогті даярлау. Подготовка профессиональных учителей, способных осуществлять формальное и неформальное художественное образование, направленное на овладение различными формами самовыражения, национальной идентичности и культуры при выполнении художественной работы. Training of professional teachers capable of carrying out formal and non-formal art education aimed at mastering various forms of self-expression, national identity and culture while performing art work.
Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы/ Концепция образовательной программы/ The concept of the educational program	Білім беру бағдарламасы тұжырымдамасының негізіне Көркем еңбек және графикалық жобалау білім беру саласында қойылған міндеттерді шешуге бағытталған жоғары білікті бәсекеге қабілетті мамандарды даярлау принципі алынған. Білім беру бағдарламасы білім беру үдерісін іске асырудың мақсаттарын, нәтижелерін, мазмұнын, шарттары мен технологияларын, осы дайындық бағыты бойынша бітірушінің дайындық

	сапасын бағалауды регламенттейді және білім алушылардың дайындық сапасын және тиісті білім беру технологиясын іске асыруды айқындайтын материалдарды қамтиды Білім беру бағдарламасының пәндері еңбек нарығына қажетті негізгі кәсіби құзыреттерді қамтиды./ В основу концепции образовательной программы положен принцип подготовки высококвалифицированных конкурентоспособных специалистов, ориентированных на решение поставленных задач в области художественного труда и графического проектирования. Образовательная программа регламентирует цели, результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся и реализацию соответствующей образовательной технологии. Дисциплины образовательной программы покрывают основные профессиональные компетенции, необходимые для рынка труда/ The concept of the educational program is based on the principle of training highly qualified competitive specialists focused on solving tasks in the field of artistic work and graphic design. The educational program regulates the goals, results, content, conditions and technologies of the educational process, assessment of the quality of graduate training in this field of training and includes materials that ensure the quality of training of students and the implementation of appropriate educational technology. The subjects of the educational program cover the main professional competencies necessary for the labor market.
Түлектің біліктілік сипаттамасы / Квалификационные характеристики выпускника/ Graduate qualification	
Берілетін дәреже/ Присваиваемая степень/ Academic degree	«Б01478 Көркем еңбек және графикалық жобалау»білім беру бағдарламасы бойынша білім бакалавры Бакалавр по образовательной программе «Б01478Художественный труд и графическое проектирование» Bachelor's degree in the educational program «Б01478 Artistic work and graphic design»
Маманның лауазымдарының тізімі/ Список должностей специалиста/ List of specialist positions	- Педагогикалық колледждердегі мұғалім; - қолөнер мектебінде оқытушы; - Көркем еңбек және графикалық жобалау мұғалімдерінің біліктілігін арттыруын ұйымдастыратын әдіскер; - балалардың мектепке дейінгі мекемелерінде көркем еңбектен жетекші және арнаулы орта оқу мекемесінде педагог-суретші; - дарынды балалармен жұмыс жасау үшін ғылыми-практикалық орталығының аға әдіскері; - мәдениет және білім бөлімдерінің менеджерлері (басшылары); - мемлекеттік басқару құрылымдарындағы түрлі бөлімшелері, халықаралық ұйымдарда эстетикалық және көркем еңбек білім беру мәселелері бойынша сарапшы; - көркем еңбек білім саласындағы талдаушы. - Учитель в педагогических колледжах; - преподаватель в школе рукоделия; - Методист по организации повышения квалификации учителей художественного труда и графического проектирования; - руководитель художественного труда в детских дошкольных учреждениях и педагог-художник в средних специальных учебных заведениях; - старший методист научно-практического центра по работе с одаренными детьми; - менеджеры (руководители) отделов культуры и образования); - эксперт по вопросам эстетического и художественного образования в различных подразделениях государственного управления, международных организациях; - аналитик в области художественного труда. -Teacher in teacher training colleges; - teacher at the school of needlework; - Methodologist for the organization of professional development of teachers of art work and graphic design; - head of art work in preschool institutions and teacher-artist in secondary special educational institutions; - senior Methodist of the scientific and practical center for work with gifted children; - managers (heads) of departments of culture and education); - expert in aesthetic and artistic education in various departments of public administration, international organizations; - analyst in the field of artistic work.
Кәсіби қызмет саласы/ Сфера	Көркем еңбек және графикалық жобалау бакалаврының кәсіби қызметі

профессиональной деятельности/ Sphere of professional activity	білім беру саласына, көркемдік білім, бейнелеу өнері және сызу бойынша оқу процесіне бағытталған Профессиональная деятельность бакалавра художественный труд и графическое проектирование направлена на сферу образования, учебный процесс по изобразительному искусству и черчению. The professional activity of the bachelor of Arts and graphic design is focused on the field of education, the educational process of fine arts and drawing.
Кәсіби қызмет объектісі/ Объект профессиональной деятельности/ The object of professional activity	Кәсіби қызмет объектісі: - жалпы білім беретін мектептер, лицей, гимназиялар; - оқу-өндірістік комбинаты, кәсіптік лицейлер, тұрғындарды еңбекпен қамтамасыз ететін және жұмысшылар мен мамандардың біліктілігін көтеру және қайта даярлау орталықтары; - орта арнайы оқу орындары, колледждер; - кадрларды қайта даярлау және кәсіптік бағдар берудің тұрғылықты және аймақ аралық орталықтары болып табылады/ Объекты профессиональной деятельности: - общеобразовательные школы, лицеи, гимназии; - учебно-производственные комбинаты, профессиональные лицеи, центры занятости населения и повышения квалификации и переподготовки рабочих и специалистов; - средние специальные учебные заведения, колледжи; - местные и межрегиональные центры переподготовки и профессиональной ориентации кадров/Objects of professional activity: - secondary schools, lyceums, gymnasiums; - training and production plants, vocational schools, employment centers and training and retraining of workers and specialists; - secondary special educational institutions, colleges; - local and interregional centers of retraining and professional orientation of personnel.
Кәсіби қызмет функциялары мен түрлері/ Функции и виды профессиональной деятельности/ Functions and types of professional activities	Кәсіби қызмет функциялары: бейнелеу өнері шығармашылығы арқылы оқушылардың тұлғалық басқару, педагогикалық жүйесін іске асыру; көркем еңбек сабағында дара тұлғаларға бағытталған білім беру технологиялары негізінде оқыту процесін үлгілеу, бейнелеу өнері құралдарымен оқушылардың танымдылық және коммуникативті қажеттіліктерін дамыту, білім берудегі жаңа идеялар мен технологияларды практикалық түрде негіздеу және іске асыру, ғылыми негіздеу болып табылады. Кәсіби қызмет түрлері: білім беру (педагогикалық); оқу-тәрбиелік; оқу-технологиялық; әлеуметтік-педагогикалық; эксперименталды-зерттеу жұмысы; ұйымдастырушы-басқарушылық; ақпараттық-коммуникациялық. Функции профессиональной деятельности: реализация педагогической системы, личностного управления учащихся через творчество изобразительного искусства; моделирование процесса обучения на основе образовательных технологий, ориентированных на индивидуализацию на уроках художественного труда, развитие познавательных и коммуникативных потребностей учащихся средствами изобразительного искусства, практическое обоснование и реализация новых идей и технологий в образовании, научное обоснование. Виды профессиональной деятельности: образовательная (педагогическая); учебно-воспитательная; учебно-технологическая; социально-педагогическая; экспериментально-исследовательская работа; организационно-управленческая; информационно-коммуникационная. Functions of professional activity: implementation of the pedagogical system, personal management of students through the creation of fine art; modeling of the learning process based on educational technologies focused on individualization in art classes, the development of cognitive and communicative needs of students by means of fine art, practical justification and implementation of new ideas and technologies in education, scientific justification. Types of professional activity: educational (pedagogical); educational and educational; educational and technological; social and pedagogical; experimental research; organizational and managerial; information and communication.

Құзыреттілік/Бейін картасы/Карта/Профиль компетенций/ Map/Profile of Competences

Жалпы құзыреттер(ЖК)/ Общие компетенции (ОК) / Generic competences (GC)	Оқыту нәтижелері (УК мөлшері)/ Результаты обучения (единицы УК) / Result of training (GPC units)
Б1. Ақпараттық коммуникациялық технологияларды және қоғам, кәсіби ортада коммуникативті дағдыларды қолдана білу қабілеттілігі Б1.Умение использовать информационно-коммуникационные технологии и навыки общения в профессиональной и социальной среде Б1.The ability to use information and communication technologies and communication skills in a professional and social environment	- жеке кәсіби салаларында ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың түрлерін: интернет-ресурстарды, ақпаратты іздеу, сақтау, қорғау және тарату жөніндегі бұлтты және ұтқыр сервистерді қолдануға қабілетті (ОН1). - способен использовать в отдельных профессиональных сферах виды информационно-коммуникационных технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, защите и распространению информации (PO1). - able to use different types of information and communication technologies in certain professional areas: Internet resources, cloud and mobile services for searching, storing, protecting and distributing information (LO1). - мемлекеттік және шет тілдерінің орфоэпиялық, орфографиялық, пунктуациялық, лексикалық, грамматикалық, стилистикалық нормаларын сақтай отырып, әр түрлі стильдер мен жанрлардың ауызша, жазбаша мәтіндерін жасайды және коммуникативтік әрекетті құру стратегиясын және тактикасын иелене алады (ОН2). - способен создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров, соблюдая орфоэпический, орфографический, лексический, грамматический, стилистический нормы государственного и иностранных языков, а также имеет стратегию и тактику коммуникативного действия (PO2). - able to create oral and written texts of different styles and genres, observing the orthoepic, spelling, lexical, grammatical, stylistic norms of the state and foreign languages, as well as having a strategy and tactics of communicative action (LO2).
Б2. Біртұтас ғылыми жүйелік көзқарасқа негізделген әртүрлі жағдайларды бағалау қабілеті Б2.Способность оценивать различные ситуации на основе целостного системного научного мировоззрения Б2. Ability to assess various situations based on a holistic systemic scientific worldview	-Қазақстандық қоғамның тарихи білімін, әлеуметтік, іскерлік, мәдени, философиялық және этикалық нормалары мен құндылықтарын қолдана алады (ОН3). - применяет исторические знания, социальные, деловые, культурные, философские и этические ценности и нормы казахстанского общества(PO3). - applies historical knowledge, social, business, cultural, philosophical and ethical values and norms of the Kazakh society (LO3).
Б3. Салауатты өмір салтын ұстану Б3. Способность ориентироваться на здоровый образ жизни Б3. Focus on a healthy lifestyle	-студенттердің әлеуметтік жеке тұлғалық құзыреттерін және салауатты өмір салтын қалыптастыра отырып белсенді демалыс пен бос уақытты тиімді ұйымдастырады, дене шынықтыру мен спорттың әлеуметтік-мәдени тәжірибесі мен әлеуметтік мәдени құндылықтарын қолданады (ОН4). -организует активный отдых и досуг, формируя социальные личностные компетенции студентов и здоровый образ жизни, использует социально-культурный опыт и социально-культурные ценности физической культуры и спорта (PO4). -organizes active relaxation and leisure, forming social personal competence of students and a healthy lifestyle, uses socio-cultural experience and socio-cultural values of physical culture and sports (LO4).
Кәсіби құзыреттер/ Профессиональные компетенции (ПК) / Professional Competences (PC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері)/ Результаты обучения (единицы ОПК) Result of training (GPC units)
Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті Б1.Способность формировать и определять личность в социальной среде Б1.Ability to form and define a person in a social environment	Ақпаратты басқарады, цифрлық технологияларды және барлық салада экономикалық, кәсіпкерлік және шешімдер қабылдау дағдыларын қолданады, көшбасшылық қабілетін көрсетеді. (ОН1). Обобщает информацию, применяет цифровые технологии и использует экономические, предпринимательские и управленческие навыки во всех сферах, проявляет лидерские качества. (PO1). - use targeted active learning skills; Generalizes information, applies digital technologies and uses economic, entrepreneurial and managerial skills in all areas, shows leadership qualities. (LO1). -жеке, мәдени тұрғыдан және кәсіби қарым-қатынас бағыттарындағы мәселелерді реттей алады; жеке, мәдени тұрғыдан және кәсіби қарым-қатынас салаларындағы мәселелерді реттейді, мемлекеттік және шет тілдерінде табысты академиялық, кәсіби және әлеуметтік қарым-қатынас орната алады. (ОН2). регулирует вопросы в сфере личного, культурного и профессионального общения, устанавливает успешные академические, профессиональные и социальные коммуникации на государственном и иностранном языках. (PO2). regulates issues in the field of personal, cultural and professional communication, establishes successful academic, professional and social communications in the state and foreign languages. (LO2).

	қоғамды сақтау және дамыту үшін рухани құндылықтардың маңыздылығын ұғынады, қарым-қатынастың этикалық нормаларын нақтылап қарастырады, сыни тұрғыдан ойлау қабілетімен әрекет етеді, тарихи деректер мен қағидаттарды қолданады, қоғамның өмір сүру ортасын, экологиялық негіздерін біледі, адамгершілік міндеттемелердің, академиялық адалдық принциптері мен мәдениетінің, құқықтық сауаттылықтың маңызын түсінеді, кәсіби қызметінде қолданады. (ОН3). рассматривает в деталях этические нормы общения и понимания важности духовных ценностей для сохранения и развития общества, действует с критическим мышлением, использует исторические факты и принципы, знает жизненную среду и экологические основы общества, понимает значение нравственных обязательств личности, принципы и культуру академической честности, правовую грамотность, применяет их в профессиональной деятельности. (PO3). examines in detail the ethical norms of communication and understanding of the importance of spiritual values for the preservation and development of society, acts with critical thinking, uses historical facts and principles, knows the life environment and environmental foundations of society, understands the values of the moral obligations of the individual, the principles and culture of academic integrity, legal literacy, and applies them in professional activities. (LO3).
Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті Б2. Способность к выявлению и формированию психолого-педагогической ситуации Б2. Ability to identify and form a psychological and pedagogical situation	Оқушылардың жас ерекшелік дамуындағы психофизиологиялық ерекшеліктерін есепке алуда білім алушылардың жетістіктерін диагностикалау әдістерін және педагогика мен психологияның теориялық негіздерін қолданады, тәрбие жұмыстарын жоспарлайды, жүзеге асыру (ұйымдастыру) дағдыларын көрсетеді, оқу үдерісі барысында педагогикалық басқаруды іс жүзінде жүзеге асыруға қабілетті, ұжыммен жұмыс жасай алады. (ОН4). Использует методы диагностики достижений студентов и теоретические основы педагогики и психологии, учитывает психофизиологические особенности развития возрастных различий студентов, планирует учебную работу, демонстрирует навыки реализации (организации), умеет практиковать педагогический менеджмент в процессе обучения, умеет работать в команде. (PO4). Uses methods for diagnosing student achievements and the theoretical foundations of pedagogy and psychology, takes into account the psychophysiological characteristics of the development of age differences in students, plans educational work, demonstrates implementation skills (organization), knows how to practice pedagogical management in the learning process, knows how to work in a team. (LO4). Психологиялық, психофизиологиялық дамудың жалпы, өзіндік және жеке ерекшеліктерін және инклюзивті білім беру құндылықтарын есепке алу құралдарын пайдалануға қабілетті, инклюзивті білім беру ұстанымдарын және бағалауды жүзеге асыра алады, педагогикалық басқарудың әдістері мен ережелерін меңгерген, ұжымды басқаруға қабілетті және тәрбие жұмысының сапасын жақсартуда, ұйымдастыруда біліктілігін көрсете алады. (ОН5). Умеет использовать общие, специфические и индивидуальные особенности психологического, психофизиологического развития и инструменты для учета ценностей инклюзивного образования, может реализовывать принципы и оценивать инклюзивное образование, знает методы и правила педагогического менеджмента, управляет командой и знает об улучшении качества воспитательной работы; может продемонстрировать квалификацию в организации. (PO5). Knows how to use general, specific and individual characteristics of psychological, psychophysiological development and tools to take into account the values of inclusive education, can implement the principles and evaluate inclusive education, knows the methods and rules of pedagogical management, manages a team and knows about improving the quality of educational work; can demonstrate qualifications in the organization. (LO5).
Б3. Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті Б3. Способность демонстрировать знание и понимание в профессиональной деятельности Б3. Ability to demonstrate knowledge and understanding in professional activities	көркем еңбектегі педагогикалық әдіснама ерекшеліктерін анықтай алады, оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастыруды ретке келтіреді, білім беру барысында заманауи әдіс-тәсілдерді қолданады. (ОН6); определяет особенности педагогической методологии художественного труда, регулирует организацию учебно-воспитательного процесса, использует современные методы и приемы обучения. (PO6); defines the features of the pedagogical methodology of artistic work, regulates the organization of the educational process, uses modern teaching methods and techniques. LO6);
Арнайы құзыреттер/ Специальные компетенции (СК) / Special Competences (SC)	Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результаты обучения (единицы ПК) / Result of Training (PC units)
Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті/ Б4.Способность применять педагогическую методологию / Б4.Ability to apply pedagogical methodology//	педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалануды интерпретациялайды, өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асыру жолдарын орындайды, ғылыми әдістеменің ерекшеліктері танымдық ғылыми негіздерін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықты және өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастыруға пікір береді. (ОН7); интерпретирует знаний, умений и навыки использования результатов педагогического исследования и методологии научного поиска в учебном процессе, выполняет пути

	реализации своих знаний, основываясь на основы теории и практики педагогических и изобразительных процессов, обсуждает формирования научных основ познания и изучения особенности методики, логики процесса обучения, психологии освоения художественных знаний, навыков восприятия творчества и искусства. (PO7); interpret the knowledge, abilities and skills of using the results of pedagogical research and the methodology of scientific research in the educational process, fulfills the ways of realizing his knowledge, based on the foundations of the theory and practice of pedagogical and visual processes, discusses the formation of the scientific foundations of knowledge and study of the peculiarities of the methodology, the logic of the learning process, the psychology of mastering artistic knowledge, the skills of perception of creativity and art. (LO7);
Б5. Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру/ Б5. Формирование способности к художественному творчеству / Б5. Formation of the ability to artistic creativity /	бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын жүзеге асырады, көркем еңбек мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, колөнері, тігін өнері бойынша көркем өнер шығармаларын жасау мен оны оқыту іс-әрекеттерін талдайды, шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін тандап алады. (ОН8); осуществляет деятельности организации, планирования и анализа по изобразительному творчеству, художественному труду, графики и проектирования, обсуждает деятельность учителя художественного труда по созданию и обучению произведений искусства живописи, графики, скульптуре, прикладному и швейному искусству, выбирает сферу методической деятельности организации художественных кружков, проведении выставки по творческой работе. (PO8); carries out activities of organization, planning and analysis in fine art, artistic work, graphics and design, discusses the activities of the teacher of art work in the creation and teaching of a work of art painting, graphics, sculpture, applied and sewing art, chooses the sphere of methodological activity of organizing art circles, holding an exhibition on creative work. (LO8);
Б6.Мәдени-ағартушылық қызметті ұйымдастыру қабілеті/ Б6. Способность организовать культурно-просветительскую деятельность / Б6. Ability to organize cultural and educational activities	өнердің даму тарихы мен теориясы бойынша білімі мен дағдыларды бейнелеу шығармашылығы мен педагогикалық іс-әрекеті арқылы демонстрация жасайды, кәсіби даярлығын дәрістер оқу, өнер туралы әңгіме өткізу, мұражай, галерея, сәулет ескерткіштері мен ұлттық мәдени орталықтарына экскурсиялар ұйымдастыруды жоспарлауға пайдаланады, көркем шығармалар мен өнердің дамуындағы стиль мен көркемдік қағидалар негізінде құрал-тәсілдерді қолдану дағдыларын қалыптастыруды сипаттайды. (ОН9); демонстрирует знания и навыки по теории и истории развития искусства через изобразительное творчество и педагогическую деятельность, применяет навыки организации и проведения лекций, беседы по искусствоведению, в музеях, галереях, архитектурных и национальных культурных центрах, использует профессиональную подготовку для планирования чтения лекции проведении бесед об искусстве, организации экскурсии по музеям, галереям, памятникам архитектуры и национальной культурным центрам, охарактеризует навыки применения выразительных средств на основе стилей и художественных принципов в развитии художественных произведений и искусства. (PO9); demonstrates knowledge and skills in the theory and history of the development of art through his visual creativity and pedagogical activities, applies the skills of organizing and conducting lectures, talks on art history, in museums, galleries, architectural and national cultural centers, uses professional training for planning lectures, conducting talks about art, organizing excursions to museums, galleries, monuments and national cultural centers, describes the skills of applying in expressive means based on styles and artistic principles in the development of artistic work and art. (LO9);
Б7.Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру/ Б7.-Формирование производственно-организаторских способностей/ Б7-Formation of production and organizational skills	акпараттық-коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін зерттейді, интерьер, экстерьерді көркемдеуді орындау, колөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқарудың білімдері мен дағдыларын жіктейді, көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білім саласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастыруды айқындайды. (ОН10); исследует навыки использования текста, способов, диаграмм, простых графических композиций с помощью информационно-коммуникационных технологий, классифицирует знания и навыки выполнения художественного оформления интерьера, экстерьера, деятельности книжного декоратора в издательских заведениях, художника в школах прикладного искусства, промышленных предприятиях фирмах, выделяет организацию навыков разработки дизайнерских проектов по направлениям художественного творчества, малого бизнеса, профессионального образования (этикет, марка, знак, логотип, реклама, буклеты и т. д.). (PO10); explores the skills of using text, methods, diagrams, simple graphic compositions using information and communication technologies, classifies the knowledge and skills of performing interior and exterior decoration in the activities of a book decorator in publishing houses, an artist in schools of applied arts, industrial enterprises, highlights the organization of skills in the development of design projects in the areas of artistic creativity, small business, professional education (etiquette, brand, sign, logo, advertising, booklets, etc.). (LO10);

**Жалпы білім беру бағдарламасы бойынша оқыту нәтижелерінің қалыптасатын
құзыреттіліктермен арақатынасының матрицасы/
Матрица соотношения компетенций и формируемых результатов обучения по
программе общего образования/
Matrix of compliance of learning results on the educational program in general with formed competences**

Жалпы құзыреттер(ЖҚ)/ Общие компетенции (ОК) / Generic competences (GC)	ОН/ PO/ LO1	ОН/ PO/ LO 2	ОН/ PO/ LO 3	ОН/ PO/ LO 4
Б1. Ақпараттық коммуникациялық технологияларды және қоғам, кәсіби ортада коммуникативті дағдыларды қолдана білу қабілеттілігі Б1. Умение использовать информационно-коммуникационные технологии и навыки общения в профессиональной и социальной среде Б1. The ability to use information and communication technologies and communication skills in a professional and social environment	+	+		
Б2. Біртұтас ғылыми жүйелік көзқарасқа негізделген әртүрлі жағдайларды бағалау қабілеті Б2. Способность оценивать различные ситуации на основе целостного системного научного мировоззрения Б2. Ability to assess various situations based on a holistic systemic scientific worldview			+	
Б3. Салауатты өмір салтын ұстану Б3. Способность ориентироваться на здоровый образ жизни Б3. Focus on a healthy lifestyle				+

Кәсіби құзыреттер(КҚ)/ Профессиональные компетенции (ПК) / Professional Competences (PC)	О Н/ P O/ L O 1	О Н/ P O/ L O 2	О Н/ P O/ L O 3	О Н/ P O/ L O 4	О Н/ P O/ L O 5	О Н/ P O/ L O 6	О Н/ P O/ L O 7	О Н/ P O/ L O 8	О Н/ P O/ L O 9	О Н/ P O/ L O 10
Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті Б1. Способность формировать и определять личность в социальной среде Б1. Ability to form and define a person in a social environment	+	+	+							
Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті Б2. Способность к выявлению и формированию психолого-педагогической ситуации Б2. Ability to identify and form a psychological and pedagogical situation				+	+					
Арнайы құзыреттер(АҚ)/ Специальные компетенции (СК) / Special Competences (SC)										
Б3. Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті Б3. Способность демонстрировать знание и понимание в профессиональной деятельности Б3. Ability to demonstrate knowledge and understanding in professional activities							+			
Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті/ Б4. Способность применять педагогическую методологию Б4. Ability to apply pedagogical methodology/								+		
Б5. Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру/ Б5. Формирование способности к художественному творчеству / Б5. Formation of the ability to artistic creativity /									+	
Б6. Мәдени-ағартушылық қызметті ұйымдастыру қабілеті/ Б6. Способность организовать культурно-просветительскую деятельность / Б6. Ability to organize cultural and educational activities /										+
Б7. Өндірісті-Ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру Б7.- Формирование производственно-организаторских способностей/ Б7.- Formation of production and organizational skills/										+

**КООРДИНАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ МОДУЛЕЙ БАКАЛАВРИАТА
COORDINATION OF BACALAVRIAT'S COMPETENCE BY MODULES**

№	Модуль аты/ Название модуля/ Module name	Күзiреттер		
		Б1.	Б2.	Б3.
1.1	Мемлекеттік міндетті модуль/ Государственный обязательный модуль/ State Mandatory Module	Б1	Б2	
1.2	Әлеуметтік білім және салауатты өмір салты модулі/ Модуль социальных знаний и здорового образа жизни/ Module of social-knowledge and healthy lifestyle	Б1	Б2	Б3

№	Модуль аты/ Название модуля/ Module name	Б1	Б 2	Б 3	Б 4	Б 5	Б 6	Б 7
1/2	Әлеуметтік білім және салауатты өмір салты модулі/ Модуль социальных знаний и здорового образа жизни/ Module of social-knowledge and healthy lifestyle	Б1			Б4			Б7
2/1	Жоғары оқу орны компоненті ЖК/Вузовский компонент ВК/University Component UC							
	Модуль-Түрік тілі/ Турецкий язык/ Module – Turkish Language	Б1						
	Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме I/ Модуль - Академический рисунок и живопись I/ Module- Academic drawing and Academic oil painting I					Б 5		Б7
	Модуль-Қоғамдық мәдениет және сызба негіздері/Модуль-Общественная культура и основы начертания/ Module– Public culture and Basics of descriptive	Б1	Б2	Б3	Б4	Б 5	Б 6	Б7
	Модуль – Педагогикалық білім және бейнелеу сауаттылығы / Модуль –Педагогическое образование и изобразительная грамотность /Module –Pedagogical education and visual literacy		Б2	Б3	Б4	Б 5	Б6	Б7
	Модуль – Түркі дүниесі/Модуль – Тюркский мир/ Module – Turkic World	Б1						
	Модуль- Педагогикалық зерттеу әдіснамасы мен әдістемесі / Модуль –Методология и методика педагогического исследования/ Module –Methodology and methodology of pedagogical research			Б3	Б4			
2/2	Тандау компоненті (ТК)/Компонент по выбору KB/ Component of choiceCC							
	Мамандандырудың білім траекториясы №1 Көркем еңбек және графика/ Образовательная траектория по специализации №1 Художественный труд и графика/ Educational trajectory for the specialization number №1 Artistic work and graphic							
	Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме II/ Модуль - Академический рисунок и живопись II/ Module- Academic drawing and Academic oil painting II	Б1		Б3		Б5	Б6	Б7
	Модуль – Көркем еңбек және графиканы оқыту / Модуль –Преподавание художественного труда и графики / Module- Teaching art work and graphics		Б2	Б3	Б4			
	Модуль – Бейнелеу өнері / Модуль –Изобразительное искусство / Module –Visual art				Б4	Б5		Б7
	Модуль – Арнайы білім / Модуль – Специальное образование / Module – Special education		Б2			Б5		Б7
	Модуль –Сурет және кескіндеме / Модуль – Рисунок и живопись / Module – Drawing and painting				Б4	Б5	Б6	Б7
	Мамандандырудың білім траекториясы №2 Көркемдік білім беру технологиясы / Образовательная траектория по специализации №2 Технология художественного образования / Educational trajectory for the specialization number №2 Technology of art education/							
	Модуль –Педагогика және замануи бейнелеу өнері / Модуль –Педагогика и современное изобразительное искусство/ Module –Pedagogy and contemporary visual art			Б3	Б4		Б6	
	Модуль-Көркем шығарма және тағам дайындау/ Модуль- Художественное произведение и приготовления пищи / Module- Artwork and cooking			Б3	Б4	Б5		Б7
	Модуль – Арнайы білім / Модуль –Специальное		Б2		Б4	Б5		Б7

	образование/ Module – Special education							
	Модуль –Заманауи өнер және үй мәдениеті/ Модуль – Современное искусство и домашняя культура / Module – Contemporary Art and Home Culture				Б4	Б5		Б7
3/1	Жоғары оқу орны компоненті ЖК/Вузовский компонент BK/University Component UC							
	Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме III/ Модуль - Академический рисунок и живопись III/ Module- Academic drawing and Academic oil painting III		Б2	Б3	Б4	Б5		Б7
	Модуль – Арнайы сурет және кескіндеме/ Модуль - Специальный рисунок и живопись/ Module - Special drawing and painting	Б1			Б4	Б5	Б6	Б7
	Модуль- Тері және тоқу технологиясы/ Модуль- Технология кожи и ткачества / Module -Technology of leather and weaving	Б1	Б2	Б3	Б4	Б5	Б6	
3/2	Тандау компоненті (ТК)/ Seçmeli Bileşen SB/ Компонент по выбору KB/ Component of choiceCC							
	Мамандандырудың білім траекториясы №1 Шығармашылық / Образовательная траектория по специализации №1 Творческий / Educational trajectory for the specialization number №1Creative							
	Модуль – Шығармашылық этюд/ Модуль –Творческий этюд/ Module –Creative sketch			Б3		Б5	Б6	
	Мамандандырудың білім траекториясы №2 «Көркем және қолөнер бағыттары»/ Образовательная траектория по специализации №2 «Художественные и ремесленные направления» / Educational trajectory for the specialization number 2 «Artistic and Craft trends»							
	Модуль – Көркем шығармашылық және тігін өнімдері/ Модуль –Художественное творчество и швейные изделия/ Module – Artistic creativity and processing technology			Б3	Б4	Б5		Б7
4	Қорытынды аттестаттау модулі/ Модуль итоговая аттестация/ Module of Final Attestation	Б1	Б2	Б3	Б4	Б5	Б 6	Б7

**БАКАЛАВРИАТ ПӘНДЕРІ БОЙЫНША ҚҰЗІРЕТТІЛІКТЕРДІҢ ҮЙЛЕСТІРІЛУ
КООРДИНАЦИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО ДИСЦИПЛИНАМ БАКАЛАВРИАТА
COORDINATION OF BACHELOR'S COMPETENCE ON DISCIPLINES**

Модуль/ Module	Пәндер/ Дисциплины / Disciplines	Б1		Б2	Б3
		ОН1	ОН2	ОН3	ОН4
Мемлекеттік міндетті модуль/ Государственный обязательный модуль/ State Mandatory Module	Қазақстан тарихы/ История Казахстана/ History of Kazakhstan	+		+	
	Философия/Философия/ Philosophy	+		+	
	Шетел тілі/Иностранный язык/ ForeignLanguage	+	+		
	Қазақ (орыс) тілі/ Казахский (русский) язык/ Kazakh(Russian) Language	+	+		
	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)/ Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)/ Information and communication technology (English)	+			
Әлеуметтік білім және салауатты өмір салты модулі/Модуль социальных знаний и здорового образа жизни/Module of social-knowledge and healthy lifestyle	Әлеуметтік-саясаттану білім модулі (әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология) / Sosyo-politik bilgi modülü (sosyoloji, siyaset bilimi, kültürel çalışmalar, psikoloji)/ Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология) /Social and political education module (sociology, political science, cultural studies, psychology)	+		+	
	Дене шынықтыру/ Физическая культура/ Physical Culture				+

Модуль/ Module	Пәндер/ Дисциплины / Disciplines	Б1			Б2		Б3	Б4	Б5	Б6	Б7
		ОН/ PO/ LO 1	ОН/Р О/LO 2	ОН/ PO/ LO 3	ОН/Р О/LO 4	ОН/ PO/ LO 5	ОН/ PO/ LO 6	ОН/ PO/ LO 7	ОН/ PO/ LO 8	ОН/ PO/ LO 9	ОН/ PO/ LO 10
Әлеуметтік білім және салауатты өмір салты модулі/ Модуль социальных знаний и здорового образа жизни/ Module of social-knowledge and healthy lifestyle	Экономика, кәсіпкерлік және бизнес негіздері /Экономика, Основы предпринимательства и бизнеса/ Economics, Fundamentals of Entrepreneurship and business	+									
	Экология және өмір қауіпсіздігі/Экология и безопасность жизнедеятельности/ Ecology and life safety/			+							
	Көшбасшылық теориясы / Теория лидерства/ Theories of Leadership	+									
	Мемлекеттік тілде іс қағаздарын жүргізу/ Делопроизводство на государственном языке/ Record Keeping in Kazakh Language		+								
	Мәңгілік Ел / Мәңгілік Ел / Mangilik El			+							
	Базалық пәндер модулі / Модуль базовых дисциплин/ Basic subjects module ЖОО компоненті ЖК/Вузовский компонент ВК/University Component										
Модуль -Түрік тілі/ Турецкий язык/ Module – Turkish Language	Түрік (қазақ) тілі (Деңгей1)/ Турецкий (казахский) язык (Уровень 1)/ Turkish (Kazakh) Language –(Level1)		+								
	Түрік (қазақ) тілі (Деңгей2)/ Турецкий (казахский) язык (Уровень 2) / Turkish (Kazakh) Language – (Level 2)		+								
Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме I/ Модуль- Академический рисунок и живопись I/ Module-Academic drawing and oil painting I	Академиялық сурет I/ Академический рисунок I/ Academic Drawing I								+		+
	Академиялық кескіндеме I/ Академическая живопись I/ Academic Painting I								+		+
Модуль–Қоғамдық мәдениет және сызба негіздері /Modül –Kamu kültürü ve çizimemelleri/Модуль-Общественная культура и основы начертания/ Module–Public culture and Basics of descriptive	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/ Основы антикоррупционной культуры/ Fundamentals of Anti-Corruption Culture/			+							
	Оқушылардың физиологиялық дамуы/ Физиология развития школьников/ Physiology of development of schoolchildren/				+						
	Перспектива және сызба геометриясы /Перспектива и начертательная геометрия / Perspective and descriptive geometry/						+		+		
	Композиция негіздері / Основы композиции / Basics of composition								+	+	+
	ОҚУ ТӘЖІРІБЕ / УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА/ EDUCATIONAL PRACTICE/						+	+	+	+	
Модуль – Педагогикалық	Педагогика/ Педагогика/ Pedagogy				+	+					

білім және бейнелеу сауаттылығы/ Модуль – Педагогическое образование и изобразительная грамотность /Module – Pedagogical education and visual literacy	Инклюзивті білім беру/ Инклюзивное образование/ Inclusive Education				+	+					
	Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі /Теория и методика воспитательной работы/Theory and methods of educational work				+	+					
	Бейнелеу өнері тарихы және теориясы/ История и теория изобразительного искусства/ History and theory of fine art							+	+	+	+
Модуль-Түркі дүниесі/ Тюркский мир/ Module – Turkish Language	Ясауитану/ Ясавиведение/ Yassawi Study			+							
	Ата-түрік принциптері/ Принципы Ататюрка/ Principles of Ataturk			+							
	Түркі мемлекеттер тарихы/ История тюркских государств/ Turkic States history			+							
Модуль- Педагогикалық зерттеу әдіснамасы мен әдістемесі / Модуль – Методология и методика педагогического исследования/ Module – Methodology and methodology of pedagogical research	Көркем еңбек пәнінде педагогикалық зерттеу әдіснамасы мен әдістемесі/ Методология и методика педагогического исследования в дисциплине художественного образования/ Methodology and methodology of pedagogical research in the discipline of art education						+	+			
	Базалық пәндер модулі/ Модуль базовых предметов/ Basic disciplines module Тандау компоненті/Компонент по выбору (элективный компонент)/ Optional components										
	Мамандандырудың білім траекториясы №1 Көркем еңбек және графика/ Образовательная траектория по специализации №1 Художественный труд и графика/ Educational trajectory for the specialization number №1 Artistic work and graphic										
Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме II/ Модуль - Академический рисунок и живопись II/ Module- Academic drawing and Academic oil painting II	Академиялық сурет II/ Академический рисунок II/ AcademicDrawingII								+		+
	Академиялық кескіндеме II/ Академическая живопись II/ AcademicPaintingII								+		+
	Материалтану / Материаловедение/ Materials Science							+	+		+
Модуль –Көркем еңбек және графиканы оқыту /Модуль – Преподавание художественного труда и графики /Module- Teaching art work and graphics	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі/ Методика преподавания художественного труда/ Methods of teaching art work/				+		+	+			
	Графика және жобалауды оқыту әдістемесі/Методика преподавания графики и проектирования/Methods of teaching graphics and design				+		+	+			
Модуль – Бейнелеу өнері/Модуль – Изобразительное искусство / Module –Visual art	Сурет/ Рисунок/Drawing							+	+		+
	Кескіндеме/ Живопись/ Painting							+	+		+
	Графикалық дизайн/Графический дизайн / Graphic design							+	+		+

	disciplines									
	Кәсіптендіру модулі ЖОО компоненті немесе Таңдау компоненті/ Вузovsky компонент или компонент по выбору/(элективный компонент)/ Profiling module of the university component or component of choice (Elective component)									
Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме III/ Модуль - Академический рисунок и живопись III/ Module- Academic drawing and Academic oil painting III	ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ- ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА/ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА/PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PRACTICE					+		+	+	+
	Академиялық сурет III/ Академический рисунок III/ Academic Drawing III								+	+
	Академиялық кескіндеме III/ Академическая живопись III/ Academic Painting III								+	+
	Графика және жобалау/ Графика и проектирование/ Graphics and design						+		+	
Модуль – Арнайы сурет және кескіндеме/Модуль - Специальный рисунок и живопись/Module - Special drawing and painting	Арнайы сурет/Специальный рисунок/ Custom drawing								+	+
	Арнайы кескіндеме/Специальная живопись/ Special drawing								+	+
	ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА / ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА / TEACHING PRACTICE	+						+	+	+
Модуль- Тері және тоқу технологиясы/ Модуль- Технология кожи и ткачества / Module -Technology of leather and weaving	Тері және материалдарды өңдеу/Обработка кожи и материалов/ Treatment of leather and materials							+	+	
	Кілем, киіз және гобелен тоқу технологиясы/ Ткацкиетехнологии ковров, войлоков и гобеленов/ Weaving technologies of carpets, felt and tapestry							+	+	+
	ӨНДІРІСТІК- ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА/ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ- ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА/ INDUSTRIAL- PEDAGOGICAL PRACTICE					+		+	+	+
	ДИПЛОМАЛДЫ ПРАКТИКА/ ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА/ PRE- GRADUATION PRACTICAL TRAINING		+		+	+	+	+	+	
	Мамандандырудың білім траекториясы №1 Шығармашылық / Образовательная траектория по специализации №1 Творческий / Educational trajectory for the specialization number №1Creative									
Модуль – Шығармашылық этюд /Модуль – Творческий этюд/ Module –Creative sketch	Пейзаж/Пейзаж/ Landscape						+		+	+
	Сурет шебері/ Мастер изобразительного искусства / Master of Fine Arts								+	+
	Мамандандырудың білім траекториясы №2 «Көркем және қолөнер бағыттары»/ Образовательная траектория по специализации №2 «Художественные и ремесленные направления» / Educational trajectory for the specialization number 2 «Artistic and Craft trends»									
Модуль – Көркем шығармашылық және тігін өнімдері/ Модуль – Художественное творчество и швейные изделия/ Module – Artistic creativity and	Машина аппараттары/ Машинное оборудование/ Car equipment							+	+	+
	Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы/Технология обработки швейных изделий /Sewing processing technology						+	+	+	

processing technology												
Қорытынды аттестаттау модулі/Модуль итоговая аттестация/ Module of Final Attestation	Дипломдық жұмысты, дипломдық жобаны жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру/ Написание и защита дипломной работы, дипломного проекта или подготовка и сдача комплексного экзамена / Writing and defending a diploma work, diploma project or preparing and passing of Complex exam	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

Пәннің сипаттамасы
Описание дисциплины
Discipline description

№	Пән атауы/ Название дисциплины/ Name of the discipline	Пәннің қысқаша сипаттамасы(30-50 сөз)/ Краткое описание дисциплины(30-50 слов)/ Brief description of the discipline (30-50 words)	Кредит саны/ Количество кредитов/ Number of credits	ОН/ РО/ LO
Мемлекеттік міндетті модуль/ Государственный обязательный модуль/State Mandatory Module				
1	Қазақстан тарихы	Пәннің негізгі мақсаты-Қазақстан тарихының ежелгі заманнан қазіргі уақытқа дейінгі дамуының негізгі кезеңдері туралы объективті білім беру.Ұлы Дала аумағындағы мемлекеттілік формалары мен өркениеттердің эволюциясын, қазақ халқы этногенезінің негізгі кезеңдерін толық және объективті көрсетуге негізделген Қазақстан тарихының ғылыми-негізделген тұжырымдамасын жасау және қазіргі тарихтың азаматтық ұстаным мен ғылыми дүниетаным қалыптастыратын негізгі оқиғалары туралы тарихи білімдерді жүйелеу.	5	1,3
	История Казахстана	Цель дисциплины – дать объективные знания об основных этапах развития истории Казахстана с древнейших времен по настоящее время, создание научно-обоснованной концепции истории Казахстана, основанной на целостном и объективном освещении основных этапов этногенеза казахского народа, эволюции форм государственности и цивилизации на территории Великой степи, систематизация исторических знаний об основных событиях современной истории, формирующих научное мировоззрение и гражданскую позицию.		
	History of Kazakhstan	The purpose of the discipline is to provide objective knowledge about the main stages of the development of the history of Kazakhstan from ancient times to the present, creation of a scientifically grounded concept of the history of Kazakhstan, based on a holistic and objective coverage of the main stages of the ethnogenesis of the Kazakh people, the evolution of forms of statehood and civilization on the territory of the Great Steppe, systematization of historical knowledge about the main events of modern history, forming a scientific worldview and civic position.		
2	Философия	Пәннің мақсаты - болашақ маманның философиялық мәдениетінің жоғары деңгейін және рационалды ойлауын қалыптастыру, қазіргі заманғы дүниетанымдық мәселелердің мәнін, олардың көздері мен шешудің теориялық нұсқаларын, сондай-ақ адамдар қызметінің мақсаттарын, құралдары мен сипатын анықтайтын қағидаттар мен идеалдарды дұрыс түсіну болып табылады.	5	1,3
	Философия	Цель дисциплины - сформировать высокий уровень философской культуры и рационального мышления будущего специалиста, правильного понимания сущности современных мировоззренческих проблем, их источников и теоретических вариантов решения, а также принципов и идеалов, определяющих цели, средства и характер деятельности людей.		

	Philosophy	The purpose of the discipline is the formation of a high level of philosophical culture and rational thinking of a future specialist, a correct understanding of the essence of modern worldview problems, their sources and theoretical solutions, as well as principles and ideals that determine the goals, means and nature of people's activities.		
3	Шетел тілі	Пәннің мақсаты: Жеткілікті деңгейде көзделген қарым-қатынастың ең кең таралған стандарттық жағдаяттарындағы нақты коммуникативтік міндеттерді шешуге сүйене отырып, тілдік материалды өзгерту, құбылту және байланыстыру қабілеті мен даярлығын қалыптастырады. Базалық жеткілікті деңгейінде студенттердің қабілеттерін қалыптастыру курсының оқу барысында: өзінің қабылдау тәжірибесі, бағалау жүйесі елегінен өткізу және талқылау арқылы оқу тақырыбы бойынша өз көзқарасын білдіру (әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени салалар) дағдыларын меңгеруге қабілетті. Базалық стандарттық деңгейде тіл жүйесін және оны мәдениетаралық-коммуникативтік әрекетте қолдану тәсілдерін меңгереді.	10	1,2
	Иностраный язык	Цель дисциплины: на этапе достаточного уровня формируется способность и готовность варьировать и комбинировать языковой материал, ориентируясь на решение конкретных коммуникативных задач в наиболее распространенных стандартных ситуациях общения. На достаточно базовом уровне в процессе изучения курса студенты должны: высказывать свою точку зрения по учебной теме с обсуждением и преломлением через собственный опыт восприятия, систему оценок (социально-бытовая, социально-культурная сферы). На уровне базовой стандартности являются овладение системой языка и способами ее использования в межкультурно-коммуникативной деятельности.		
	Foreign Language	The purpose of the discipline: At sufficient level ability and readiness to vary and combine language material is formed, focusing on solving specific communication problems in the most common standard communication situations. At a fairly basic level in the process of studying the course, students should: express their point of view on the academic topic with discussion and refraction through their own experience of perception, a grading system (social, social, cultural spheres). At the basic standard level are mastering the language system and how it can be used in intercultural communication activities.		
4	Қазақ тілі (орыс топтары үшін)	Бағдарламаның мақсаты қазақ тілінде А1 - қарапайым деңгей бойынша қазақ тілін шет тілі ретінде оқитын білім алушыларға және А2, В1, В2, С1 біліктілік деңгейіне сәйкес әлеуметтік-әрекетінің барлық түрлері бойынша коммуникативтік құзыреттілікті қалыптастыру арқылы әлеуметтік, мәдениетаралық, кәсіби және қарым-қатынас құралы ретінде қазақ ұлттық мәдениеті тұрғысынан қазақ тілін сапалы меңгеруді қамтамасыз ету болып саналады.	10	1,2
	Казахский язык (для русских групп)	Цель программы для обучающихся, изучающих казахский язык как иностранный по простому уровню А1 на казахском языке и в соответствии с уровнем квалификации А2, В1, В2, С1 обеспечение качественного освоения казахского языка с точки зрения казахской национальной культуры, как социального, межкультурного, профессионального и средства общения через формирование коммуникативной компетенции по всем видам речевой деятельности.		
	Kazakh Language (for Russian groups)	The purpose of the program for students who study the Kazakh language as a foreign language at a simple level A1 in the Kazakh language and in accordance with the qualification level A2, B1, B2, C1 is to ensure quality development of the Kazakh language from the point of view of the Kazakh national culture as a social, intercultural, professional and means of communication through the formation of communicative competence in all types of speech activity.		
	Орыс тілі (қазақ топтары үшін)	Пәннің мақсаты - пайдаланылуы мен трансферті елді жаңғыртуды және болашақ мамандардың тұлғалық мансаптық өсуін қамтамасыз етуге қабілетті әлемдік деңгейдегі білім мен озық заманауи технологияларды таратушысы ретіндегі әлемдік мәдениет пен тілдерге толерантты қарым-қатынасты, ұлттық сана мен мәдени код негізінде интернационализм сапасын дамытуды болжайтын рухани модернизациялаудың жалпыұлттық идеясының контекстінде студенттердің әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымын қалыптастыру.		

	Русский язык (для казахских групп)	Целью дисциплины является формирование социально-гуманитарного мировоззрения студентов в контексте общенациональной идеи духовной модернизации, предполагающей развитие на основе национального сознания и культурного кода качеств интернационализма, толерантного отношения к мировым культурам и языкам как трансляторам знаний мирового уровня, передовых современных технологий, использование и трансферт которых способны обеспечить модернизацию страны и личностный карьерный рост будущих специалистов.		
	Russian Language (for Kazakh groups)	The purpose of the discipline is to form a socio-humanitarian Outlook of students in the context of the national idea of spiritual modernization, which involves the development of the national consciousness and cultural code of the qualities of internationalism, tolerant attitude to world cultures and languages as translators of world-class knowledge, advanced modern technologies, the use and transfer of which are able to ensure the modernization of the country and personal career growth of future specialists.		
5	Ақпараттық коммуникациялық технологиялар	Пәннің мақсаты жеке кәсіби салаларында ақпараттық-коммуникациялық технологиялардың түрлерін: интернет-ресурстарды, ақпаратты іздеу, сақтау, қорғау, басқару және тарату жөніндегі бұлтты және мобильді сервистерді пайдалануды үйретеді, сандық технологиялар арқылы ақпаратты жинау және беру тәсілдерін талдау қабілетін қалыптастырады.	5	1
	Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке)	Целью дисциплины сформировать использование в личной деятельности различные виды информационно-коммуникационных технологий: интернет-ресурсы, облачные и мобильные сервисы по поиску, хранению, защите и распространение информации.		
	Information and communication technology (English)	The purpose of the discipline is to form the use in personal activities of various types of information and communication technologies: Internet resources, cloud and mobile services for the search, storage, protection and dissemination of information.		
Әлеуметтік білім және салауатты өмір салты модулі/ Модуль социальных знаний и здорового образа жизни/Module of social-knowledge and healthy lifestyle				
6	Әлеуметтану	Пәннің мақсаты - әлеуметтік-саяси білімнің пәнаралық модулі құрамдас бөлігі ретінде қоғамдағы тұлғааралық қарым-қатынас жүйелерін сыни түсінуді, қоғамның табиғатын, оның топтары мен институттарын білу қабілетін қалыптастыруға бағытталған. Ол макро- және микро әлеуметтанулық процестерді түсінуді қамтамасыз етеді.	8	1,3
	Социология	Цель дисциплины - сформировать способности к критическому пониманию систем межличностного общения в обществе как составной части междисциплинарного модуля социально-политического знания, познанию природы общества, его групп и институтов. Оно обеспечивает понимание макро - и микро-социологических процессов.		
	Sociology	The subject of “sociology” is aimed at developing the ability to critically understand interpersonal communication systems in society as an integral part of the interdisciplinary module of socio-political knowledge, understanding the nature of society, its groups and institutions. It provides an understanding of macro - and micro-sociological processes.		
7	Саясаттану	Пәннің мақсаты - әлеуметтік-саяси білімнің пәнаралық модулі құрамдас бөлігі ретінде саяси жүйелерді сыни түсінуді, саясаттың түпкі негізін, саяси топтары мен институттарын білу қабілетін қалыптастыруға бағытталған. Ол ішкі саяси және сыртқы саяси процестерді түсінуді қамтамасыз етеді.		1,3
	Политология	Цель дисциплины - сформировать способности к критическому пониманию политических систем как составной части междисциплинарного модуля социально-политического знания, познанию сути политики, политических групп и институтов. Оно обеспечивает понимание внутриполитических и внешнеполитических процессов.		
	Politology	The subject of “political science” is aimed at developing the ability for a critical understanding of political systems as part of an interdisciplinary module of socio-political knowledge, knowledge of the essence of politics, political groups and institutions. It provides an understanding the processes of domestic and foreign policy.		
8	Мәдениеттану	Пәннің мақсаты - мәдениеттік сәйкестікті қалыптастыру арқылы қоғамдық сананы жаңғыртудың негізі ретінде әлеуметтік-гуманитарлық дүниетанымды дамытуға, мәдени процестердің табиғатын түсінуге негізделген мәдени жағдайларды талдау мен бағалауға, мәдени нысандардың ерекшеліктеріне, мәдениетаралық қарым-қатынаста мәдени құндылықтардың рөліне негізделген.		1,3
	Культурология	Цель дисциплины - сформировать культурную идентичность, основанную на развитии социально-гуманитарного мировоззрения, анализе и оценке культурных событий, основанных на понимании характера культурных процессов, культурных особенностей и роли культурных ценностей в		

		межкультурной коммуникации.		
	Culturology	The subject "Culturology" is based on the formation of cultural identity, based on the development of the social and humanitarian worldview, analysis and evaluation of cultural events based on an understanding of the nature of cultural processes, cultural characteristics and the role of cultural values in intercultural communication.		
9	Психология	Болашақ мамандарда кәсіби-педагогикалық және психологиялық мәдениетінің негізі қалыптасады. Психология ғылымдарының негіздерін біледі және кәсіби міндеттерін шешуде қолдана алады. Жалпы психология курсына алған білімдері мен зерттеу дағдылары негізінде психологиялық ойлауы дамып, практикалық сабақ процесінде психологиялық құбылыстарды жүйелі талдауда ептілік пен дағдыны көрсете алады. Балаларды оқу үрдісінде, тәрбиелеу мен дамытуда консультатциялық көмек көрсету жолдарын біледі. Психологиялық алдын алу іс-әрекетін оқушының психологиялық денсаулығын сақтайды, дамытады және диагностикалап талдай алады.		1,3
	Психология	У будущих специалистов формируется основа профессионально-педагогической и психологической культуры. Знает основы психологических наук и умеет применять их при решении профессиональных задач. На основе полученных знаний и исследовательских навыков на курсе общей психологии развивается психологическое мышление, которое поможет продемонстрировать умения и навыки системного анализа психологических явлений в процессе практического занятия.		
	Psychology	Future specialists are developing the basis of a professional, pedagogical and psychological culture. Know the basics of psychological sciences and know how to apply them in solving professional problems. On the basis of the acquired knowledge and research skills in the course of general psychology, psychological thinking develops, which will help to demonstrate the skills and abilities of system analysis of psychological phenomena in the process of practical training.		
10	Дене шынықтыру	Білімгерлердің кәсіби еңбекке қабілеттілігін арттыру, дене шынықтыру және спортпен айналыстыру арқылы ағзаның қолайсыз факторларының әсеріне кедергісін арттыра отырып, денсаулығын нығайту және психикалық тұрақтылықты, қайсарлық пен қажырлықты қалыптастыру болып табылады.	8	4
	Физическая культура	Посредством занятий физической культурой и спортом у студентов формируются профессиональные способности, настойчивость и решимость, укрепляется здоровье, овладевается устойчивостью к неблагоприятным факторам, а также развивается психическая стабильность.		
	Physical Culture	Through physical education and sports, students form professional abilities, perseverance and determination, health is strengthened, resistance to adverse factors is increased, and mental stability also develops.		
11	Экономика, кәсіпкерлік және бизнес негіздері	Пәннің мақсаты – экономикалық білімнің теориялық, әдістемелік негіздері ретінде ғылымның негізгі ерекшеліктерін білу; кәсіпкерліктің білімін, дағдысын және әртүрлі ғылыми ойлар мен теорияларды талдауды, бағалауды білу; бизнесті жүргізудің ғылыми негізгі тәсілдері мен әдістерін білу; білім мен ғылымның инновациялық технологиялық дамуында теориялық және әдістемелік проблемаларды бағдарлай білу; кәсіпкерлікте ғылыми зерттеулер жүргізе білу, логикалық талдау әдістері мен тәсілдерін меңгеру.	5	1,2
	Экономика, Основы Предпринимательства и бизнеса	Цель дисциплины - изучить основные особенности науки как теоретической, методической основы экономических знаний; уметь анализировать, оценивать знания, навыки предпринимательства и различные научные мысли и теории; знать основные научные подходы и методы ведения бизнеса; уметь ориентироваться в теоретических и методических проблемах инновационного технологического развития образования и науки; уметь проводить научные исследования в предпринимательстве, владеть методами и приемами логического анализа.		
	Economics, Fundamentals of Entrepreneurship and business	The purpose of the discipline is to study the main features of science as a theoretical, methodological basis of economic knowledge; to be able to analyze, evaluate knowledge, entrepreneurship skills and various scientific thoughts and theories; to know the basic scientific approaches and methods of doing business; to be able to navigate the theoretical and methodological problems of innovative technological development of education and science; to be able to conduct scientific research in entrepreneurship, to own methods and techniques of logical analysis		
12	Экология және өмір қауіпсіздігі	Пәннің мақсаты - білім алушыларда экологиялық ойлауды, пәнаралық ғылым ретінде экология туралы қазіргі заманғы идеяларды қалыптастыру,		3

		қоршаған ортаның жай-күйін және зиянды, қауіпті факторлардың адамға әсер ету дәрежесін барабар бағалау, қазіргі әлемде адамның жайлы өмір сүруі қоршаған ортаны оңтайландырусыз мүмкін еместігін көрсету, табиғатты ұтымды пайдалану аспектілерін жіктеу және зиянды, қауіпті және өте қауіпті жағдайларда қорғау тәсілдерін қолдануды үйретеді.		
	Экология и безопасность жизнедеятельности	Цель дисциплины - формирование у обучающихся экологического мышления, современных представлений об экологии как междисциплинарной науки, умения адекватно оценить состояние окружающей среды и степень влияния вредных и опасных факторов на человека, показать, что, комфортное существование человека в современном мире невозможно без оптимизации окружающей среды, классифицировать аспекты рационального природопользования и применять способы защиты во вредных, опасных и чрезвычайно опасных условиях жизнедеятельности.		
	Ecology and life safety	The purpose of the discipline is the formation of students' ecological thinking, modern ideas about ecology as an interdisciplinary science, the ability to adequately assess the state of the environment and the degree of influence of harmful and dangerous factors on a person, to show that a comfortable existence of a person in the modern world is impossible without optimizing the environment, to classify aspects of rational nature management and apply methods of protection in harmful, hazardous and extremely dangerous living conditions.		
13	Көшбасшылық теориясы	Пән көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, әсер ету әдістерін тиімді қолдану арқылы адамдардың мінез-құлқы мен өзара әрекетін тиімді басқару әдістемесі мен практикасын қарастырады. Пән мамандарды іргелі даярлаудың алғышарты болып табылады және қызметтің белгілі бір принциптерін талап ететін өзінің күшті жақтары мен қоршаған ортаның мүмкіндіктерін ұтымды пайдалануға қабілетті, шығармашылық белсенді тұлғаның қалыптасуын қамтамасыз етуге арналған.		1
	Теория лидерства	Дисциплина изучает методологию и практику эффективного управления поведением и взаимодействием людей путем эффективного использования лидерских качеств, стилей, методов влияния. Предмет является необходимым условием фундаментальной подготовки специалистов, и призван обеспечить формирование творчески активной личности, способной рационально использовать собственные силы и возможности той среды, которая диктует определенные принципы деятельности.		
	Theories of Leadership	The discipline studies the methodology and practice of effective management of the behavior and interaction of people through the effective use of leadership qualities, styles, methods of influence. The subject is a prerequisite for the fundamental training of specialists, and is designed to ensure the formation of a creatively active personality, capable of rationally using his own strengths and the capabilities of the environment that dictates certain principles of activity.		
14	Мемлекеттік тілде іс қағаздарын жүргізу	Пәннің мақсаты - қазіргі саяси, экономикалық, күнделікті-тұрмыстық, қоғамдық-саяси, ғылыми және мәдени байланыс, барлық ғылым саласы мен мемлекеттік басқарушы органдардағы терминологиялық және арнайы лексиканы, сондай-ақ іскер хаттар жазысу ережелерін, шарттар мен келісім жасай білуге және іскерлік қарым-қатынаста сөйлеуге қалыптастыру.		2
	Делопроизводство на государственном языке	Цель дисциплины - овладение современной политической, экономической, повседневно-бытовой, общественно-политической, научной и культурной связью, терминологической и специальной лексикой во всех областях науки и государственных органах управления, а также правилами ведения деловых писем, навыками заключения договоров и соглашений и делового общения.		
	Record Keeping in Kazakh Language	The purpose of the discipline is to master modern political, economic, everyday, social, political, scientific and cultural communication, terminology and special vocabulary in all fields of science and government agencies, as well as the rules of business letters, skills of concluding contracts and agreements, and business communication.		
15	Мәңгілік Ел	«Мәңгілік Ел» пәні ұлттық идея контекстінде болашақ мамандардың ұлттық білім беру процесін қарастырады. Пән ұлттық бірегейлікті, азаматтықты, патриотизмді қалыптастыруға, білімгерлердің тарихи және әлеуметтік есте сақтауын, ұлттық мәдениетке, рухани мұраға деген құндылықтық көзқарастарын дамытуға, этникалық қарым -қатынас дағдылары бар интеллектуалды бәсекеге қабілетті тұлғаны қалыптастыруға бағытталған.		3
	Мәңгілік Ел	Дисциплина изучает процесс национального воспитания будущих специалистов в контексте национальной идеи «Мәңгілік Ел». Предмет направлен на формирование национального самосознания, гражданственности, патриотизма, развития у студентов исторической и		

		социальной памяти, ценностного отношения к национальной культуре, духовному наследию, становление интеллектуальной конкурентоспособной личности, обладающей навыками межкультурной коммуникации, способной строить конструктивный диалог с представителями других культур.		
	Mangilik El	The discipline studies the process of national education of future specialists in the context of the national idea "Mangilik El". The subject is aimed at the formation of national identity, citizenship, patriotism, the development of students' historical and social memory, value attitudes towards national culture, spiritual heritage, the formation of an intellectual competitive personality with the skills of intercultural communication, capable of building a constructive dialogue with representatives of other cultures.		
Базалық кәсіптендіру циклының модулі / Модуль цикла базовых дисциплин/ Basic subjects module				
ЖОО компоненті ЖК/Вузовский компонент ВК/ University Component				
Модуль – Түрік тілі/ Модуль – Турецкий язык/ Module – Turkish Language				
16	Түрік (қазақ) тілі – (Деңгей 1)	Пәннің мақсаты: түрік тілінің грамматикалық ерекшеліктері мен құрылымдарын, оқудың негізгі ережелерін түсіндіреді. А1 біліктілік деңгейіне сәйкес сөйлеу әрекетінің барлық түрлері бойынша коммуникативтік құзыреттілікті қалыптастыру арқылы әлеуметтік, қарым-қатынас құралы ретінде түрік тілін қолданады. Пәнді оқу нәтижесінде студент өз ойын сипаттап, әңгімелейді, мәтінмен жұмыс істеуде ауызша және жазбаша сөйлеу дағдыларын орындайды. Білім және әлеуметтік салаларда түрік тілін қарым-қатынас құралы ретінде практикада қолданудың маңыздылығын түсінеді.	5	2
	Турецкий (Казахский) язык– (Уровень 1)	Цель дисциплины: объяснить грамматические особенности и структуры турецкого языка, основные правила чтения. А1 использует турецкий язык как средство социального общения через формирование коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности в соответствии с уровнем квалификации. В результате изучения дисциплины обучающийся описывает и излагает свои мысли, развивает устные и письменные навыки работы с текстом. Понимает важность использования турецкого языка на практике как средства общения в образовательной и социальной сферах.		
	Turkish (Kazakh) Language (Level1)	The purpose of the discipline: to explain the grammatical features and structures of the Turkish language, the basic rules of reading. А1 uses the Turkish language as a means of social communication through the formation of communicative competence in all types of speech activity in accordance with the level of qualifications. As a result of studying the discipline, the student describes and expresses his thoughts, develops oral and written skills in working with text. Understands the importance of using the Turkish language in practice as a means of communication in educational and social spheres.		
17	Түрік (қазақ) тілі – (Деңгей 2)	Түрік тілінің грамматикалық ерекшеліктері мен құрылымдарын білу, В2 біліктілік деңгейіне сәйкес сөйлеу әрекетінің барлық түрлері бойынша коммуникативтік құзыреттілікті қалыптастыру, әлеуметтік, мәдениетаралық, кәсіби және қарым-қатынас құралы ретінде түрік тілін сапалы қолдану. Өз ойын жүйелі және сауатты жеткізу, көзқарастарын дәлелдей алу және жаңа шешімдер ұсыну, ғылыми және ресми мәтінмен жұмыс жасау барысында тілдік құрылымдарды дұрыс пайдалану дағдыларын қалыптастыру.	5	2
	Турецкий (Казахский) язык– (Уровень 2)	Знание грамматических особенностей и структур турецкого языка, формирование коммуникативной компетенции во всех видах речевой деятельности в соответствии с уровнем квалификации В2, качественное использование турецкого языка как средства социального, межкультурного, профессионального и коммуникативного взаимоотношения. Развивать навыки систематической и грамотной подачи идей, умение обосновывать свои взгляды и предлагать новые решения, правильное использование языковых структур при работе с научными и официальными текстами.		
	Turkish (Kazakh) Language (Level2)	Knowledge of the grammatical features and structures of the Turkish language, the formation of communicative competence in all types of speech activity in accordance with the B2 qualification level, the qualitative use of the Turkish language as a means of social, intercultural, professional and communicative relationships. To develop the skills of a systematic and competent presentation of ideas, the ability to substantiate their views and propose new solutions, the correct use of language structures when working with scientific and official texts.		
Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме I/Модуль - Академический рисунок и живопись I/				
Module- Academic drawing and Academic oil painting I				
18	Академиялық сурет I	Пәннің мақсаты: академиялық сурет салудың заңдылықтары мен техникасын үйрету үдерісі жүзеге асырылады. Заттың көлемінің үш өлшемдік пішінін жазықтық бетіне бейнелеу әдістері меңгеріледі.	4	8,10

		Бейнелеу өнеріндегі академиялық сурет салу элементтерін дұрыс қолдана білуге үйретіледі. Тәжірибеде әр-түрлі әдістер арқылы бейнелеуді, суреттің композициялық шешімін табады.		
	Академический рисунок I	Цель дисциплины: осуществление процесса усвоения закономерности и техники выполнения академического рисунка. Усваивание методов изображения трехмерной формы объема предмета на плоскости. Обучение правильному использованию элементов академического рисования в изобразительном искусстве. Умение изображать на практике различными методами и находить композиционное решение.		
	Academic Drawing I	The purpose of the discipline implementation of the process of mastering the laws and techniques of academic drawing. Assimilation of methods of the image of the three-dimensional form of volume of an object on a plane. Teaching the correct use of the elements of academic drawing in the visual arts. The ability to portray in practice by various methods and to find a compositional solution.		
19	Академиялық кескіндеме I	Пәннің мақсаты: академиялық кескіндемені акварель техникасында орындаудың білімдерін меңгеру және практикалық іскерліктеріне дағдылану. Кескіндеменің теориялық негіздерін: композиция, перспектива, пропорциялық қатынас, жылы және суық түс заңдылықтарын техникалық тәсілдерін игеру, өз білімін тәжірибе жүзінде қолдану. Натюрморт жанрындағы картинаның кеңістігін көрсету, кескіндеме әдістерін меңгеру.	3	8,10
	Академическая живопись I	Цель дисциплины: приобретение знаний и практических умений по академической живописи по технике акварели. Овладение теоретическими основами живописи, как композиция, перспектива, соотношение пропорции, закономерности теплых и холодных тонов, технических приемов, практическое применение своих знаний. Освоение методов изображения пространства в картине по живописи в жанре натюрморт.		
	Academic Painting I	The purpose of the discipline acquisition of knowledge and practical skills in academic painting by watercolor technique. Mastering the theoretical foundations of painting, such as composition, perspective, proportion, patterns of warm and cold tones, techniques, practical application of their knowledge. Mastering the methods of depicting space in a painting by painting in the genre of still life.		
Модуль–Қоғамдық мәдениет және сызба негіздері /Модуль-Общественная культура и основы начертания/ Module–Public culture and Basics of descriptive				
20	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері	Пән мақсаты студенттердің сыбайлас жемқорлыққа қарсы дүниетанымын, мәдениеттің қалыптастыруға бағытталған. Сыбайлас жемқорлық пен оның зияны, құқықтық сана мен жемқорлыққа қарсы мәдениет туралы идеологиялық сипаттаулар мен ұғымдарды қалыптастыру. Жемқорлықты әлеуметтік зұлым ретінде тани білуі, сыбайлас жемқорлықпен күрес негіздерін және оның қоғам өмірінің кез келген саласында деңгейін төмендету үшін барлық мүмкіндіктерді қолдана білуді қалыптастырады.	3	3
	Основы антикоррупционной культуры	Цель дисциплины - формирование антикоррупционного мировоззрения и культуры студентов. Формирование идеологических описаний и представлений о коррупции и ее вреде, правосознании и антикоррупционной культуре. Признает коррупцию социальным злом, составляет основу борьбы с коррупцией и умение использовать все возможности для снижения ее уровня в любой сфере общественной жизни.		
	Fundamentals of Anti-Corruption Culture	The purpose of the discipline is to form the anti-corruption worldview and culture of students. Formation of ideological descriptions and concepts of corruption and its harm, legal consciousness and anti-corruption culture. Recognizes corruption as a social evil, forms the basis for the fight against corruption and the ability to use all opportunities to reduce its level in any sphere of public life.		
21	Оқушылардың физиологиялық дамуы	Оқушылардың жас ерекшелігіне сәйкес ұйымдастырылатын педагогикалық іс - әрекеттердің ғылыми негіздерін білу; білімгерлердің өсу мен даму заңдылықтарының ерекшеліктерін, кезеңдерін және олардың зерттеу әдістерінің түрлерін білу; педагогикалық үдерісте оқушылардың зияткерлік қабілет, танымдық әлеуетінің жоғары деңгейін қамтамасыз ету әдістерін меңгеру; білім беруді басқаруда психофизиологиялық тұрғыдан қолданылатын тиімді педагогикалық амалдармен әдіс -тәсілдерді меңгеру.	3	4, 5
	Физиология развития школьников	Знание научных основ педагогической деятельности, организуемой в соответствии с возрастными особенностями учащихся; знание особенностей, этапов, закономерностей роста и развития обучающихся и методов их исследования; владение методами обеспечения высокого уровня интеллектуальных способностей, познавательного потенциала учащихся в педагогическом процессе; владение эффективными		

		педагогическими приемами и методами, применяемых в управлении образовательной деятельности с психофизиологической позиции.		
	Physiology of development of schoolchildren	Knowledge of the scientific basis of pedagogical activities organized in accordance with the age-specific characteristics of pupils; knowledge of the characteristics, stages, growth and development patterns of pupils and methods of their study; Mastery of methods of ensuring a high level of intellectual ability and cognitive potential of students in pedagogical process; mastery of effective pedagogical methods and methods used in the management of educational activities from a psychophysiological position.		
22	Перспектива және сызба геометриясы	Пәннің мақсаты: Сызба жұмыстарын перспектива заңдылықтарын сақтай отырып орындауға үйретеді. Сызықтық, орталық, ауа перспективасы заңдылықтары бойынша графикалық сызба жұмыстар орындау әдістерін біледі. Интерьер перспективасын құру ережелері мен әдістерін игереді. Пәннің оқыту бағдарламасында сызбалардағы кескіндер, геометриялық денелердің проекциялары, перспективалық сызбаларды кескіндеу және белгілеу, ауа және сызықтық перспектива заңдылықтары мен техникасы туралы материалдар беріледі.	3	6,8
	Перспектива и начертательная геометрия	Цель дисциплины: научить рисовать в соответствии с законами перспективы. Владение методами выполнения графических рисунков по законам линейной, центральной, воздушной перспективы. Освоение правил и прием в создания внутренней перспективы. Учебный план дисциплины включает материалы по изображению в рисунках, проекции геометрических тел, нанесению и разметке перспективных рисунков, законам и приемам воздушной и линейной перспективы.		
	Perspective and descriptive geometry	The purpose of the discipline: to teach to draw in accordance with the laws of perspective. Possession of methods of performing graphic drawings according to the laws of linear, central, aerial perspective. Mastering the rules and techniques in creating an internal perspective. The curriculum of the discipline includes materials on images in drawings, projection of geometric bodies, drawing and marking up perspective drawings, laws and techniques of aerial and linear perspective.		
23	Композиция негіздері	Пәннің мақсаты: көлемді композицияны құру негіздерін оқыту. Көркемдік білім берудегі және бейелеу өнеріндегі композицияның заңдылықтары, ережелері мен тәсілдері, көркем шығармашылық ойлау қабілеттерін, композицияның спецификалық ерекшеліктерін меңгереді. Композициялық-көркемдік форманың барлық күрделілігіндегі алуан түрлілігі мен тұтастығының негіздерін қарастырады. Барынша мәнерлілік кезінде көркем құралдарды ақылға қонымды үнемдеуді ескере отырып композицияны жобалау және құруды үйренеді.	3	8,9,10
	Основы композиции	Цель дисциплины: Обучение основ создания объемной композиции. Владение законами, правилами и приемами композиции в художественном образовании и изобразительном искусстве, уметь творчески выражать особенности композиции. Основы сложности, разнообразия и целостности композиционно-художественной формы. Дизайн и создание композиции с учетом разумной экономии художественных средств при максимальной выразительности.		
	Basics of composition	The purpose of the discipline: Teaching the basics of creating a volumetric composition. Possession of the laws, rules and techniques of composition in art education and fine arts, be able to creatively express the peculiarities of composition. Fundamentals of complexity, diversity and integrity of compositional and artistic form. Design and creation of a composition, taking into account the reasonable economy of artistic means with maximum expressiveness.		
24	ОҚУ ТӘЖІРИБЕ	Оқу тәжірибесінде болашақ мамандардың кәсіптік даярлығы, базалық білімі мен практикалық іскерлігі, дағдысының өзара үйлесімділігі практика барысында қалыптасады. Студенттердің болашақ мамандығы жайлы білімдерін бекітеді, кеңейтеді және тәжірибе жұмыстары туралы білімдерін дамытады.	2	1,6,7,8,9
	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА	В процессе учебной практике формируется профессиональная подготовка будущих специалистов, базовые знания и практические навыки. Закрепляется, расширяется знания студентов о будущей профессии и развивает знания о практической работе.		
	EDUCATIONAL PRACTICE	In the process of educational practice, professional training of future specialists, basic knowledge and practical skills are formed. The students' knowledge of the future profession is consolidated, expanded and knowledge of practical work is developed.		
	Модуль – Педагогикалық білім және бейнелеу сауаттылығы / Модуль –Педагогическое образование и изобразительная грамотность /Module –Pedagogical education and visual literacy			
25	Педагогика	Тұтас педагогикалық процесс теориясын және педагогиканың әдіснамасын қолданады. Тұтас педагогикалық процесті кәсіби педагогикалық іс-әрекеті ретінде модельдеп көрсетеді. Оқытудың	5	4,5

		теориялық негіздерін, оқушылардың сыныптағы оқу-танымдық іс-әрекетін ұйымдастыруды және оқытудың әдістері, формалар мен технологияларын мақсатқа сай қолдана алады. Тәрбие процесінің ерекшеліктерін, құрылымдарын талдай алады, сынып ұжымының қалыптастыру технологиясын, тәрбие формаларын ұйымдастыру іскерліктерін, әдістерін көрсете алады. Тұтас педагогикалық процесте оқушыларды диагностикалаудың әдістері мен құралдарын анықтай алады.		
	Педагогика	Использует теорию целостного педагогического процесса и методологию педагогики. Моделирует целостный педагогический процесс как профессиональную педагогическую деятельность. Умеет целенаправленно использовать теоретические основы обучения, организацию учебно-познавательной деятельности учащихся в классе и методы, формы и технологии обучения. Умеет анализировать особенности, структуры воспитательного процесса, демонстрировать технологию формирования классного коллектива, умения, методы организации форм воспитания. Умеет определять методы и средства диагностики учащихся в целостном педагогическом процессе.		
	Pedagogy	Uses the theory of the holistic pedagogical process and pedagogical methodology. Models a holistic pedagogical process as a professional pedagogical activity. Knows how to purposefully use the theoretical foundations of teaching, the organization of educational and cognitive activities of students in the classroom and methods, forms and technologies of teaching. Knows how to analyze the features, structure of the educational process, demonstrate the technology of forming a classroom team, skills, methods of organizing forms of education. Knows how to determine methods and means of diagnostics of students in a holistic pedagogical process..		
26	Инклюзивті білім беру	Инклюзивті білім берудің қағидалары және теориялық, әдіснамалық негіздері туралы түсіндіре алады. Инклюзивті білім берудің құқықтық-нормативтік қамтамасыздандыруда кездесіп отырған кедергілерді талдайды. Ерекше қажеттіліктері бар балаларды психологиялық-педагогикалық қолдау көрсете алады және инклюзивті тәжірибе аймағында білім беруді ұйымдастырады. Арнайы білім беруді қажет ететін, даму мүмкіндігі шектеулі балаларды қалыпты дамыған балалармен бірге әлеуметтендіру, дамыту, өмірге бейімдеу жолдарын көрсетеді, жоспарлайды және тәжірибеде қолданады.	3	4,5
	Инклюзивное образование	Может дать объяснение о принципах, теоретических и методологических основах инклюзивного образования. Анализирует существующие барьеры в нормативно-правовом обеспечении инклюзивного образования. Может оказывать психолого-педагогическую поддержку детям с особыми потребностями и организовывать образование в зоне инклюзивной практики. Демонстрирует, планирует и применяет на практике способы социализации, развития, адаптации к жизни детей с ограниченными возможностями здоровья, нуждающихся в специальном образовании, с нормально развитыми детьми.		
	Inclusive Education	Can provide an explanation of the principles, theoretical and methodological foundations of inclusive education. Analyzes the existing barriers in the regulatory framework of inclusive education. Can provide psychological and pedagogical support to children with special needs and organize education in the area of inclusive practice. Demonstrates, plans and applies in practice methods of socialization, development, adaptation to the life of children with disabilities, in need of special education, with normally developed children..		
27	Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі	Пәннің мақсаты- тәрбие үдерісінің негіздерін және тәрбиелік іс-әрекеттің әдістемесі мен технологиясын танып білуде болашақ мұғалімдердің кәсіби-педагогикалық құзыреттілігін қалыптастыруға бағытталған. Сондай-ақ модуль тәрбие жұмыстарының теориялық және әдістемелік негіздерін сипаттайды, орта және жоғары оқу орындарындағы тәрбие үдерісін басқару мен ұйымдастыруға қажетті тәрбие жұмыстарының жалпы теориялық негіздерімен, тәжірибеде тәрбие жұмыстарын жүргізуді қамтамасыз етеді.	3	4, 5
	Теория и методика воспитательной работы	Цель дисциплины-формирование профессионально-педагогической компетентности будущих учителей в изучении основ воспитательного процесса и методики и технологии воспитательной деятельности. Также модуль описывает теоретические и методические основы воспитательной работы, обеспечивает проведение воспитательной работы на практике с общими теоретическими основами воспитательной работы, необходимыми для организации и управления воспитательным процессом в средних и высших учебных заведениях.		

	Theory and methods of educational work	The purpose of the discipline is to form professional and pedagogical competence of future teachers in the study of the basics of the educational process and methods and technologies of educational activities. The module also describes the theoretical and methodological foundations of educational work, provides educational work in practice with the General theoretical foundations of educational work necessary for the organization and management of the educational process in secondary and higher educational institutions.		
28	Бейнелеу өнері тарихы және теориясы	Пәннің мақсаты: бейнелеу өнері тарихы және теориясы бейнелеу өнері және сызу маманының кәсіби қалыптасуына, көркемдік дайындығын қамтамасыз етеді. Бейнелеу өнері теориясы және тарихының кезеңдері, бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары бойынша шығармалар, олардың авторлары, бейнелеу өнерінің тарихи ағымдары, орта ғасыр, қайта өрлеу дәуірлеріндегі бейнелеу өнерінің дамуы, ерекшеліктерін меңгертеді.	3	7,8,9,10
	История и теория изобразительного искусства	Цель дисциплины: Основной целью дисциплины Истории и теории изобразительного искусства заключается в обеспечении формирования художественной подготовки специалистов изобразительного искусства и черчения. Освоить знания по особенностям развития изобразительного искусства эпохи возрождения и средних веков, а также периодов истории и теории изобразительного искусства, видов и жанров произведения и его исторических тенденции.		
	History and theory of fine art	Purpose of the discipline: The main purpose of the discipline of History and Theory of Fine Arts is to ensure the formation of the artistic training of specialists in fine arts and drawing. Mastering the features of the development of the visual arts of the Renaissance and the Middle Ages, as well as periods of history and theory of fine arts, types and genres of the work and its historical tendencies.		
Модуль – Түркі дүниесі/ Модуль – Тюркский мир/ Module – Turkic World				
29	Ясауитану	Пәннің мақсаты ясауилік ілімінің мәнін сипаттау және бағалау қабілеттерін қалыптастыру. Оқу курсы сопылық дүниетаным ерекшелігін, рухани құндылықтарды ұғындыру, ясауилік мектебінің ұстанымдарын сыни ойлау, ясауиліктің тарихи маңызын білу,өзіне қатысты құқықтық, адамгершілік міндеттемелерді Қожа Ахмет Ясауи заманының ерекшеліктерімен салыстыра қорытындылайды; «хикметтердің» мәнін талдауға, оның рухани әлеуетін анықтауға үйретеді. Курста проблемалардың шешімін табу, ақпаратты талдау мен бағалау, ситуацияларды талқылау мен шешу әдістері қолданылады.	3	3
	Ясавиеведение	Цель дисциплины - развить способность описывать и оценивать суть ясавийского учения. Курс обобщает особенности суфийского мировоззрения ее духовных ценностей, критическое осмысление принципов ясавийской школы, знание исторической важности ясавизма, сравнение правовых и моральных обязательств с особенностями времени Ходжи Ахмеда Ясави; учит анализировать сущность «хикметов», ее духовный потенциал. В курсе используются методы решения проблем, анализа и оценки информации, обсуждения и решения ситуаций.		
	Yassawi Study	The purpose of the discipline is to develop the ability to describe and evaluate the essence of Yasavian teaching. The course summarizes the features of the Sufi worldview, the importance of spiritual values, a critical understanding of the principles of the Yasavian school, knowledge of the historical importance of Yasavism, a comparison of legal and moral obligations with the peculiarities of the time of Khoja Ahmed Yassavi; teaches to analyze the essence of "hikmets", to determine its spiritual potential. The course uses methods for solving problems, analyzing and evaluating information, discussing and solving situations.		
30	Ата-түрік принциптері	Бұл пән жаңа мемлекеттің басымдық философиясы болып табылатын Ататүріктің негізгі құндылықтарына, тұжырымдамалары мен принциптеріне сүйенген жаңа түрік мемлекетінің заманауи болмысын қарастыруға бағытталған. Жаңадан құрылған Түркия Республикасының көппартиялық саяси жүйеге көшуі, заң мен құқық саласындағы өзгерістері, қоғамдық өмірді жаңарту, саясат, экономика, білім мен мәдениет саласындағы жаңалықтары секілді сол кездің заманауи реформалары қарастырылады. Студент Ататүрік тұлғасын зерттеудің теориялық және әдістемелік тәсілдерін меңгереді.	3	3
	Принципы Ататюрка	Дисциплина изучает современную идентичность нового турецкого государства, опираясь на основные ценности, концепции и принципы Ататюрка, которая является основополагающей философией новой Турецкой Республики. В курсе рассматриваются прогрессивные реформы этого времени, как переход к многопартийной политической жизни, изменения в области права, регулирование общественной жизни, инновации в политике, экономике, образовании и в сфере культуры. Студент приобретает теоретико-методологические подходы к изучению личности Ататюрка.		

	Principles of Atatürk	The discipline examines the modern identity of the new Turkish state, relying on the core values, concepts and principles of Atatürk, which is the fundamental philosophy of the new Turkish Republic. The course examines the progressive reforms of this time, such as the transition to a multi-party political life, changes in the field of law, regulation of public life, innovations in politics, economics, education and culture. The student acquires theoretical and methodological approaches to the study of the personality of Atatürk.		
31	Түркі мемлекеттер тарихы	Бұл пән түркі мемлекеттерінің құрылу, қалыптасу мен даму эволюциясын, түркі халықтарының этногенезі мен этникалық тарихының маңызды кезеңдерін, олардың әлемдік тарихтағы рөлі мен орнын, түркі халықтары тарихының даму заңдылықтары мен түркі мемлекеттерінің еуразия тарихының сан түрлі даму кезеңдеріндегі ерекшеліктерін зерттейді, түркі тарихы мен мәдениетінің әлемдік өркениеттегі рөлі мен орнын айқындауға көмектеседі. Студент түркі мемлекеттерінің этникалық және мәдени тарихын зерттеуге байланысты пәнаралық зерттеу әдістерін меңгереді.	3	3
	История тюркских государств	Дисциплина изучает образование, становление и развитие тюркских государств, важнейшие этапы этногенеза и этнической истории тюркских народов, их роль и место в мировой истории, закономерности развития истории тюркских народов и особенности функционирования тюркских государств на различных этапах развития евразийской истории, рассматривает роль и место тюркской истории и культуры в мировой цивилизации. Студент приобретает междисциплинарные методы исследования, связанные с изучением этнической и культурной истории тюркских государств.		
	Turkic States history	The discipline studies the formation, formation and development of the Turkic states, the most important stages of ethnogenesis and ethnic history of the Turkic peoples, their role and place in world history, the patterns of development of the history of Turkic peoples and the peculiarities of the functioning of Turkic states at different stages of the development of Eurasian history, considers the role and place of Turkic history and culture in world civilization. The student acquires interdisciplinary research methods related to the study of the ethnic and cultural history of the Turkic states.		
	Модуль- Педагогикалық зерттеу әдіснамасы мен әдістемесі / Модуль –Методология и методика педагогического исследования/ Module – Methodology and methodology of pedagogical research			
32	Көркем еңбек пәнінде педагогикалық зерттеу әдіснамасы мен әдістемесі	Пәннің мақсаты - көркем еңбек пәнінде педагогикалық зерттеу әдіснамасы мен әдістемесі арқылы көркем еңбектің мақсаттары мен міндеттерін, әлеуметтік және кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін көркем еңбектің әдістерін оқытады. Ғылыми таным мен шығармашылықтың әдіснамалық негіздерін қаыптастырады. Студенттердің ғылыми-зерттеу жұмыстарының жүйесін құруды үйретеді. Педагогикалық зерттеу бағыты және оны таңдауды, ғылыми ақпаратты іздестіру, жинақтау және өңдеу жұмыстарын жүргізуді қамтамасыз етеді.	5	6,7
	Методология и методика педагогического исследования в дисциплине художественного образования	Целью дисциплины является преподавание методов искусства для обеспечения целей и задач и задач художественной работы посредством методологии и методики педагогических исследований в дисциплине художественного образования, методы и целями художественной работы, социальной и профессиональной деятельности. Обеспечивает методологическую основу научных знаний и творчества. Обучает созданию системы исследовательской работы студентов. Обеспечивает направление педагогических исследований и его выделение, суммирование, сбор и обработку научной информации.		
	Methodology and methodology of pedagogical research in the discipline of art education	The purpose of the discipline is to teach art methods to ensure the objectives and objectives and objectives of artistic work through the methodology and methodology of pedagogical studies in the discipline of artistic education, methods and objectives of artistic work, social and professional activities. Provides the methodological basis for scientific knowledge and creativity. Trains creating a system of research work of students. Provides the direction of pedagogical studies and its allocation, summation, collection and processing of scientific information.		
	Базалық пәндер модулі/ Модуль базовых предметов/ Basic disciplines module			
	Таңдау компоненті/Компонент по выбору (элективный компонент)/ Optional components			
	Мамандандырудың білім траекториясы №1 Көркем еңбек және графика/ Образовательная траектория по специализации №1 Художественный труд и графика/ Educational trajectory for the specialization number №1 Artistic work and graphic			
	Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме II/ Modül - AkademikResim ve Akademikyağlı boyalı/ Модуль - Академический рисунок и живопись II/ Module- Academic drawing and Academic oil painting II			
33	Академиялық сурет II	Пәннің мақсаты: академиялық сурет салуда адам басының құрылысын сауатты түсіну және оны бейнелей білу. Үлкен пішінді анықтау үшін гипстен жасалған шақпақталған адам басының және бетінің бөлшектерінің конструкциялық құрылысын салуды үйрену. Академиялық	4	8,10

		сурет бойынша жаңа технологиялар негізінде сурет салу алгоритмін құрастыру және жүзеге асыру.		
	Академический рисунок II	Цель дисциплины: знание и обучение грамотному пониманию и изображению конструкции головы человека. Обучение к нахождению конструктивного строение головы человека и поверхности деталей гипсовых больших форм. Разработка и реализация алгоритма рисования на основе новых технологий по академическому рисунку.		
	Academic Drawing II	The purpose of the discipline "Academic drawing II" the subjects of the discipline are aimed at teaching students a competent understanding and image of the human structure. At the beginning of the semester, to determine the large shape of the head, perform drawings of the plaster form of the head and face details made of plaster, then draw images of antique heads in various materials.		
34	Академиялық кескіндеме II	Пәннің мақсаты: бейнелеудің негізгі заңдылықтарымен және акварельмен жұмыс жасау ерекшеліктерін (түспен жұмыс жасау, түстер шағылысы) білу, түстердің кеністіктегі сипаттамаларын (түстер спектры, ауа перспективасы элементтері) үйрену. Түстің қанықтығы мен колоритін білу. Кескіндемелік бейнелеудің негізгі заңдылықтар жиынтығын бере білу.	4	8,10
	Академическая живопись II	Цель дисциплины: знание особенностей работы по основным закономерностям изображения с акварелью (работа со цветами, цветовое отражение), овладение свойствами цветов в пространстве (спектр цветов, элементы воздушной перспективы). Знание об насыщенности и колорита цвета. Умение передать набор основных закономерностей живописи.		
	Academic Painting II	The purpose of the discipline knowledge of the features of the work on the basic laws of the image with watercolor (working with colors, color reflection), mastering the properties of colors in space (color spectrum, elements of aerial perspective). Knowledge of color saturation and color. The ability to give a set of basic laws of painting.		
35	Материалтану	Болашақ көркем еңбек оқытушысының (тоқыма, тігін өндірісі және технология; тігін бұйымдарын конструкциялау, моделдеу және технология мамандандыруы бойынша) материалдарының түрлері, қасиеті, қырылымы мен қолданылуы, конструкциялы - технологиялық материалдар мен олардан жасалынатын түрлі бұйымдар жөнінде ұғымдарын қалыптастыру; әрі алған білімдерін жалпы білім беретін мекемелердің оқу – тәрбие процестерінде қолдан білуге үйрету.	3	7,8,10
	Материаловедение	Формирование концепции будущего учителя художественного труда (текстильное, швейное производство и технология; специализация в дизайне, моделировании и технологии швейных изделий) о типах, свойствах, структуре и применении материалов, конструктивно-технологических материалах и различных изделиях из них. Научить студентов применять полученные знания в учебном процессе общеобразовательных учреждений.		
	Materials Science	Formation of the concept of a future teacher of artistic labor (textile, clothing production and technology; specialization in design, modeling and technology of garments) about the types, properties, structure and use of materials, constructive and technological materials and various products made from them. To teach students to apply the knowledge gained in the educational process of educational institutions.		
	Модуль –Көркем еңбек және графиканы оқыту / Модуль –Преподавание художественного труда и графики / Teaching art work and graphics			
36	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі	Пәннің мақсаты: студенттерді көркем еңбекті оқыту әдістемесі пәні бойынша ғылыми- теориялық және тәжірибелік білім мен кәсіби күзінеттіліктері туралы түсінігін қалыптастыру. Пәнді оқыту мазмұны, бастауыш мектеп жүйесіндегі бейнелеу өнерінің негізгі ұғымдарын, балаларды дамыту мен тәрбиелеу заңдылықтарын, колөнер еңбегі бойынша оқу-тәрбие жұмысын ұйымдастырудың мазмұнын мен қағидалары, әдістері мен формалары туралы дағдылары қалыптастырады.	3	4,6,7
	Методика преподавания художественного труда/	Цель дисциплины: сформировать у студентов понимание научно-теоретических и практических знаний и профессиональных компетенций в дисциплине методики обучения искусству. Содержание преподавания предмета, основные понятия изобразительного искусства в системе начальных классов, законы развития и воспитания детей, содержание и принципы, методы и формы организации воспитательной работы по ремеслам.		
	Methods of teaching art work	The purpose of the discipline: to form students" understanding of scientific, theoretical and practical knowledge and professional competencies in the discipline of teaching art. The content of teaching the subject, the basic concepts of fine art in the primary school system, the laws of development and parenting, the content and principles, methods and forms of organizing educational work in crafts.		
37	Графика және	Пәннің мақсаты: жалпы білім беретін орта мектептеріндегі гафика және	3	4,6,7

	жобалауды оқыту әдістемесі	жобалау пәнінің мазмұны мен құрылымдық ерекшелігін зерттейді. Графика және жобалау пәнін оқытудағы көрнекі құралдарды қолдану әдістемесін игереді. Оқушылардың графикалық-танымдық белсенділігін арттырудың әдістемесіне үйретеді. Графика және жобалау пәнін жүргізу және оны ұйымдастыру әдістемесіне талдау жасайды.		
	Методика преподавания графики и проектирования	Цель дисциплины: изучает содержание и структурную специфику предмета графики и проектирования в общеобразовательных средних школах. Владеет методикой применения наглядных пособий при изучении графики и проектирования. Обучает методикам повышения графико - познавательной активности учащихся. Проводит анализ методики организации и ведения дисциплины графики и проектирования.		
	Methods of teaching graphics and design	The purpose of the discipline studies the content and structural specifics of the subject of graphics and design in secondary schools. He has a methodology for using visual AIDS in the study of hafics and design. Teaches methods for improving the graphic and cognitive activity of students. Analyses of the methodology of organization and conducting discipline Rafiki and design.		
Модуль – Бейнелеу өнері / Modül –Güzel Sanatlar / Модуль –Изобразительное искусство / Module –Visual art				
38	Сурет	Пәннің мақсаты - сурет пәні шығармашылық және композициялық жұмыстарында тұтастықтың қалыптасуын болжайды және студенттердің көркем-образдық ойын өсіреді, шығармашылық ізденістерін дамытады. Оқу кезінде студент көркем-сурет тілдерінің маңызды және негізгі жақтарымен таныса отырып, кескіндік бейнелеу заңдылықтары, композициялық ойлау қабілеті, эмоционалды-қамту жүйесі туралы білім алады.	4	7,8,10
	Рисунок	Цель дисциплины: рисунок предполагает формирование целостности в творческих и композиционных работах, развивает художественно-образные мышление студентов, творческие способности. В период обучения студент, знакомясь с основными и важными сторонами художественных изобразительных языков, получает знания о закономерностях рисунка, композиционного мышления, эмоционально-образовательной системе		
	Drawing	The purpose of the discipline the Drawing assumes formation of integrity in creative and compositional works, develops art-figurative games of students, develops creative search. During the study period, the student, getting acquainted with the main and important aspects of artistic languages, gets knowledge about the laws of fine painting, compositional thinking, emotional and educational system		
39	Кескіндеме	Пәннің мақсаты: кескіндеме пәнінде киімді ер адам мен әйел адам фигураларының кескіндемелік пластикасының өзіне тән ерекшеліктерін оқып үйренеді. «Ритм», «колорит» сияқты ұғымдар туралы түсініктерін тереңдетуге үлкен көңіл бөлінеді. Курс кескіндемелік міндеттер жиынтығын шешуге және кескіндеме бойынша бейнелеу жүйесін игеруге арналады. Басты назар жанрлық бір фигуралық композиция құруға аударылады.	4	7,8,10
	Живопись	Цель дисциплины: в живописи изучаются специфические особенности живописной пластики одетой мужской и женской фигур. Большое внимание уделяется углублению представлений о таких понятиях, как «ритм», «колорит». Курс предназначен для усвоения постановками с акцентом на решения живописных задач и системы изображения по живописи. Основной акцент обучения сделан на создание жанровой одно - фигурной композиции.		
	Painting	The purpose of the discipline: in painting, the specific features of the pictorial plastics of dressed male and female figures are studied. Much attention is paid to deepening the understanding of concepts such as "rhythm", "color". The course is designed to be mastered by staging with an emphasis on solving pictorial problems and the system of painting in painting. The main emphasis of the training is placed on the creation of a genre one - figured composition.		
40	Графикалық дизайн	Пәннің мақсаты: графикалық дизайн бағдарламасы растрлық графика және векторлық графика құралдарымен жұмыс істеуге дағыланады. Сызбаны түзету командалары. Объектілерді таңдау. Объектілерді өшіру және қалпына келтіру. Объектілердің орнын ауыстыру. Объектілерді бұру. Ұқсас объектілер құру теориялық негіздерін игерумен болашақ мамандық саласында нақты қазіргі программалық жабдықтарды кеңінен қолданады.	5	7,8,10
	Графический дизайн	Цель дисциплины: программа графического дизайна дает навыки работы со средствами растровой графики и векторной графики. Команды редактирования чертежа. Выбор объектов. Удаление и восстановление объектов. Перемещение объектов. Поворот объектов. С освоением теоретических основ создания аналогичных объектов широко используются современные программные средства в области будущей		

		специальности.		
	Graphic design	The program of graphic design gives you the skills to work with the tools of raster graphics and vector graphics. Drawing editing commands. Object selection. Delete and restore objects. Moving objects. Rotate the objects. With the development of the theoretical foundations of creating similar objects, modern software tools are widely used in the field of future specialty.		
	Модуль – Арнайы білім / Модуль – Специальное образование / Module – Special education			
41	Бағалаудың өлшемдік технологиялары	Бағалаудың өлшемдік технологияларының жүйесін, білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалаудың заманауи құралдарын, түрлерін, техникаларын, тетіктерін, білім беру процесіндегі бағалаудың орны мен рөлін түсінеді. Қалыптастырушы және жиынтық бағалауды ұйымдастырудың әдістері мен тәсілдерін қолданады. Бөлім мен тоқсандық жиынтық бағалау тапсырмаларын әзірлеуге қабілеті. Жалпы білім беретін мектептердегі сабақтарда критериялы бағалау технологияларын қолданады. Оқушылардың жеке ерекшеліктерін есепке ала отырып оқушылардың оқу жетістіктеріне диагностика жүргізеді..	3	4,5
	Технологии критериального оценивания	Понимает систему измерительных технологий оценки, современные средства, виды, техники, механизмы оценки учебных достижений обучающихся, место и роль оценки в образовательном процессе. Использует методы и приемы организации формирующего и суммативного оценивания. Умение разрабатывать задания суммативного оценивания за раздел и четверть. Использует технологии критериального оценивания на уроках в общеобразовательных школах. Проводит диагностику учебных достижений учащихся с учетом индивидуальных особенностей учащихся.		
	Technology Measurement of Assessments	Understanding of the system of technologies for dimensional assessment, modern tools, types, methods, mechanisms for assessing student achievement, the place and role of assessment in the educational process. Possession of methods and techniques of organizing formative and final assessment. Ability to design departmental and quarterly final assessment assignments. Using of criteria-based assessment technologies in the lessons of the general education school. Diagnostics of educational achievements of students, taking into account the individual characteristics of students.		
42	Білім берудегі менеджмент	Мектепті басқару принциптерін, функцияларын, нормативтік-құқықтық базасын, бақылау, тексеру түрлерін қолдана алады. Мақсатқа жетуге бағытталған іс-әрекеттерді ұйымдастырады, түсіндіре алады. Мектептің тәжірибелік іс-әрекетін, менеджментті өндірудің тиімділігін көрсетеді. Педагогикалық процесті ұйымдастыру, мектепті басқарудың ерекшеліктерін және мектептің педагогикалық ұжымын басқаруды ұйымдастырады. Мектептің тұтас педагогикалық үдерісін және білім беру мекемесіндегі тәжірибелік іс-әрекетін жүзеге асыра отырып басқарудағы кәсіби дағдысын көрсетеді	3	4,5
	Менеджмент в образовании	Умеет применять принципы, функции, нормативно-правовую базу управления школой, виды контроля, проверки. Организует деятельность, направленную на достижение цели, умеет объяснять. Показывает практическую деятельность школы, эффективность производства менеджмента. Организует организацию педагогического процесса, особенности управления школой и управления педагогическим коллективом школы. Демонстрирует профессиональные навыки управления целостным педагогическим процессом школы и практической деятельностью в образовательном учреждении.		
	Management in Education	Knows how to apply the principles, functions, regulatory framework of school management, types of control, verification. Organizes activities aimed at achieving the goal, knows how to explain. Shows the practical activities of the school, the efficiency of production management. Organizes the organization of the pedagogical process, especially the management of the school and the management of the teaching staff of the school. Demonstrates professional skills in managing the integral pedagogical process of the school and practical activities in an educational institution.		
43	Тігін бұйымдарын құрастыру мен модельдеу	Тігін бұйымдарын құрастыру мен модельдеу курсына балалар, әйелдер және ерлер киімдерін жобалайды. Базалық негізге бағытталған модельдеу түрлері мен тәсілдерін меңгереді. Киімдердің сызбасын сызып оны түрлі пішімге модельдеуге үйрету, алған білімдерін шығармашылық іс-әрекет барысын әсемдікке, ұқыптылыққа тәрбиелеу және конструкторлық ойлау қабілетін дамыту. Конструкциялық білімін практикада қолдану тәсілдері, жоба жұмыстарын орындауда коммуникативтілік, ақпараттық мәдениет көрсету, пәнаралық білімдерді интеграциялау білігі қалыптастырады.	5	7,8,10
	Сборка и моделирование одежды	Разрабатывает детскую, женскую и мужскую одежду для курсов шитья и моделирования. Изучает виды и методы моделирования, ориентируется на основы. Научить рисовать модель одежды и моделировать ее в разных формах, применять полученные знания в процессе творческой деятельности, развивать красоту, аккуратность и способность		

		конструктивно мыслить. Формируются умения практического применения дизайнерских знаний, коммуникативные навыки при выполнении проектных работ, информационная культура, умение интегрировать междисциплинарные знания.		
	Assembling and modeling clothes	Designs clothing for children, women and men for sewing and modeling courses. Explores the types and methods of modeling, focuses on the basics. To teach how to draw a model of clothes and model it in different forms, apply the knowledge gained in the process of creative activity, develop beauty, accuracy and the ability to think constructively. The skills of practical application of design knowledge, communication skills when performing design work, information culture, the ability to integrate interdisciplinary knowledge are formed.		
Модуль –Сурет және кескіндеме / Модуль – Рисунок и живопись / Module – Drawing and painting				
44	Шығармашылық керамика және мүсін	Пәннің мақсаты: керамика өнерінің даму ерекшеліктерін білуге үйретеді. Керамика шығармаларының түрлері, оларды жасау технологияларын, көркем өңдеу, әшекейлеу, қолдану әдістерін зерттейді. Керамикада қолданылатын құрал-жабдықтардың түрлері, оларды қолдану мен пайдалану жолдарын анықтайды. Адам денесінің мүсінін әртүрлі түрлерін құру принциптерін оқытады. Түрлі материалдардан мүсіндер жасау техникасы игеріледі. Кеңістік көріністері мен мүсінде шындықтың үш өлшемді объектілерін беру қабілетін дамытады.	5	8,9
	Творческая керамика и скульптура	Цель дисциплины: учит знать особенности развития керамического искусства. Изучает виды керамических произведений, технологии их создания, способы художественной обработки, декорирования, нанесения. Виды оборудования, используемого в керамике, определяют способы их применения и использования. Обучает принципам построения различных типов фигуры человеческого тела. Осваивается техника изготовления скульптур из различных материалов. Развивает способность передавать трехмерные объекты реальности в пространственных представлениях и скульптуре.		
	Creative ceramics and sculpture	Formation of the concept of criteria-based assessment principles and theoretical and methodological foundations of education quality. Knowledge of methods, criteria-based assessment technology, descriptors, headings, assessment criteria. Create sample assignments that allow students to assess the achievement of expected results. Ability to guide students through continuous self-improvement through feedback and mastery of learning success, learning outcomes, ways and means of achieving it.		
45	Колористика және түстану	Пәннің мақсаты: түстану теориясы, оның мақсаттары және міндеттері, түстану заңдылықтары, оларды көркем шығармада қолдану тәсілдерімен таныстыру, түстер гаммасы мен ритмикасы, студенттердің түстану бойынша өзіндік жұмысының сипаты, басқа пәндермен байланысы. Пәнді зерттеу барысында студенттер түс үйлесімдерін құрудың заңдары мен ережелерін зерттейді.	5	7,8,10
	Основы колористики и цветоведения	Цель дисциплины: программой предусматривается ознакомление студентов с целями и задачами дисциплины «Цветоведение», с методикой проведения аудиторных занятий и характер самостоятельной работы студентов. Связь предмета с другими дисциплинами учебного плана. В процессе изучения дисциплины студенты изучают законы и правила построения цветовых гармоний.		
	The basics of color and color science	The purpose of the discipline: the program provides for acquainting students with the theory of the goals and objectives of color science, with the methodology for conducting classroom studies and the nature of independent work, the relationship of the subject with other disciplines. In the process of studying the discipline, students study the laws and rules for constructing color harmonies.		
46	Сәндік қолданбалы өнер (ұлдар/қыздар)	Пәннің мақсаты: Сәндік қолданбалы өнері пәні қазақ халқының ұлттық қолөнерінің негізгі түрлерін, заңдылықтарын, жасалу технологиясы мен өңдеу әдістерін үйретуге бағытталған. Ұлттық қолданбалы өнердің өнімі көркем шығармашылықтың технологиялық картасына сәйкес шығарылған. Ұлттық қолданбалы өнердің өнімдері халықтың материалдық және рухани құндылықтары ретінде қарастырылады. Жобаларды қолданбалы өнермен ұйымдастырады, көркемдік қызметтің қауіпсіз жұмысының дағдыларын көрсетеді.	5	8,9,10
	Искусство прикладного моделирования (мальчики/девочки)	Цель дисциплины: Дисциплина Декоративно-прикладное искусство направлена на изучение основных видов, закономерностей, технологий изготовления и методов обработки национального прикладного искусства казахского народа. Изделия национального прикладного искусства изготавливаются в соответствии с технологической картой выполнения художественного творчества. Изделия национального прикладного искусства рассматриваются как материальные и духовные ценности народа. Составление проекта в и организация своей деятельности по прикладному искусству, демонстрация навыков безопасной работы		

	Applied and Decorative Art (boy/girl)	художественной деятельности. The purpose of the discipline: The discipline Applied arts is aimed at studying the main types, patterns, manufacturing technologies and processing methods of the national applied art of the Kazakh people. Products of national applied art are made in accordance with the flow chart for performing artistic creativity. Products of national applied art are considered as material and spiritual values of the people. Drawing up a project in and organizing their activities in applied arts, demonstrating skills for safe work of artistic activities.		
Мамандандырудың білім траекториясы №2 Көркемдік білім беру технологиясы / Образовательная траектория по специализации №2 Технология художественного образования / Educational trajectory for the specialization number №2 Technology of art education/				
Модуль –Педагогика және заманауи бейнелеу өнері / Модуль –Педагогика и современное изобразительное искусство/ Module –Pedagogy and contemporary visual art				
47	Педагогикалық риторика	Пәннің мақсаты - білім алушылар мен оқытушының қарым-қатынас мәдениетін анықтау. Коммуникативтік құзыреттілікті педагогикалық риторика негізінде дамытудың жолдары. Білім алушылардың коммуникативтік және риторикалық құзыреттілігіне қажетті білімдерін, іскерліктері мен дағдыларын қалыптастыру мақсатындағы жаттығуларды үйрену. Оқушыларды өнеріне, көркем еңбекке оқыту-тәрбиелеу барысында педагогикалық риториканың қолданудың әдіс-тәсілдері	5	6,7
	Педагогическая риторика	Цель дисциплины: определение культуры общения преподавателей и обучающихся. Пути развития коммуникативных компетенций на основе педагогической риторики. Занятия упражнениями с целью формирования знаний, умений и навыков, необходимых для коммуникативной и риторической компетенции обучающихся. Методы и приемы использования педагогической риторики в учебно-воспитательном процессе обучения учащихся по изобразительному искусству, художественному труду		
	Pedagogical rhetoric	The purpose of the discipline defining the culture of communication between teachers and students. Ways of development of communicative competence on the basis of pedagogical rhetoric. Exercises for the purpose of forming the knowledge, skills and abilities necessary for the communicative and rhetorical competence of students. Methods and techniques of using pedagogical rhetoric in the educational process of teaching students about fine arts and artistic work.		
48	Қазіргі заман бейнелеу өнері тарихы	Пәннің мақсаты - педагогикалық және көркем-шығармашылық іс-әрекетінде көркемөнер түрлерінің (визуалды өнер, дизайн, көркем технология, сәндік-қолданбалы өнер) тарихи заманауи теориялық білімдерін меңгеру. Классикалық көркемөнер тарихы негізінде қазіргі заманауи бейнелеу өнерінің тарихи ерекшеліктері. Қазіргі кезеңдегі бейнелеу өнерінің заманауи стилдері мен ағымдары, олардың көркемдік мазмұны.	6	6,7,9
	История современного изобразительного искусства	Цель дисциплины: освоение современных исторических теоретических знаний по видам художественного искусства (визуальное искусство, дизайн, художественная технология, декоративно-прикладное искусство) в педагогической и художественно-творческой деятельности. Исторические особенности современного изобразительного искусства на основе истории классического искусства. Современные стили и потоки изобразительного искусства на современном этапе, их художественное содержание.		
	The history of modern art	The purpose of the discipline development of modern historical theoretical knowledge on types of art (visual art, design, art technology, decorative and applied art) in pedagogical and artistic and creative activities. Historical features of modern visual art based on the history of classical art. Modern styles and streams of fine art at the present stage, their artistic content.		
Модуль-Көркем шығарма және тағам дайындау/ Модуль-Художественное произведение и приготовления пищи / Module- Artwork and cooking				
49	Құрғақ қыл қалам	Пәннің мақсаты: құрғақ қылқалам мен көркем өнер шығармаларын және графикалық сурет салу әдісіне үйретеді. Бұл әдістің негізгі тәсілдері арқылы бояуды қолдану ерекшеліктерін, қылқаламмен қағаз, кенеп, ағаш және металл беттерін пайдалануға жаттықтырады. Бұл курсты зерттеу барысында, студенттер нақты құрғақ қылқаламмен сурет салу өнерін үйренеді. Негізгі міндеттерін, құрғақ қылқаламмен пейзаж, натюрморт, портрет т.б. түрлі шығармашылық жұмыстар жасауды игереді.	7	7,8,10
	Сухой кист	Цель дисциплины: О владение приемами графического рисунка и художественных произведениях сухой кистью. Основой этой техники является нанесение краски, малонасыщенной связующими веществами, с помощью кисти на фактурную поверхность. (Используют бумагу, холст, негрунтованное полотно, деревянные и металлические поверхности). В ходе изучения дисциплины студенты осваивают техники сухой кисти. Задачи ознакомления с основными положениями специального рисунка по		

		технике сухой кисти.		
	Dry cysts	The purpose of the discipline: About mastering the techniques of graphic drawing and artwork with a dry brush. The basis of this technique is the application of paint, poorly saturated with binders, with a brush on a textured surface. (Use paper, canvas, unprimed canvas, wood and metal surfaces). In the course of studying the discipline, students will master dry brush techniques. Tasks of acquaintance with the main provisions of a special drawing using the dry brush technique.		
50	Керамика негіздері	Пәннің мақсаты: керамика өнерінің даму ерекшеліктерін білуге үйрету. Қазақ сәндік-қолданбалы өнері тарихының негізгі кезеңдерін керамикамен байланысты қарастыру. Керамика шығармаларының түрлері, оларды жасау технологияларын, көркем өңдеу, әшекейлеу, қолдану әдістерін зерттеу. Керамикада қолданылатын құрал-жабдықтардың түрлері, оларды қолдану мен пайдалану жолдарын анықтау.	6	7,8,10
	Основы керамика	Цел дисциплины: обучение особенности развития искусства керамики. Рассматривание основных этапов истории казахского декоративно-прикладного искусства в связи с искусством керамики. Изучение видов произведения керамики, технологии изготовления, художественной обработки, декорирования и методы выполнения керамических изделий на материале. Виды оборудования, применяемого в керамике, определение путей их применения и эксплуатации.		
	Basics of ceramic	The purpose of the discipline: teaching the features of the development of the art of ceramics. Consideration of the main stages in the history of Kazakh arts and crafts in connection with the art of ceramics. Study of types of ceramics, manufacturing technology, artistic processing, decoration and methods of making ceramic products. Determination of the types of equipment used in ceramics, determination of the ways of their use and operation.		
51	Тағам дайындау технологиясы	Пәннің мақсаты: Тағам дайындау технологиясы тағам түрлерін қолдануға қабілетін дамытып, тағамдардың қажетті құрамын алуға және тағамдардағы дәрумендерді білуге, тағам түрлерін дамытып, тағамдарды дайындауға қажетті құрамды алуға, тағамдарды көркемдеп, нәрлендіріп, табетті етіп шығаруға қабілеттілікті арттырады. Десерттік тағамдарды көркемдеп әзірлеуде дербестік танытады өз уақытын тиімді ұйымдастыруға, жауапкершілікті өзіне қабылдауға қабілеттілігін көрсетеді.	6	6,7
	Технология приготовления пищи	Цель дисциплины: технология приготовления пищи способна развивать способность к употреблению различных видов продуктов, получать необходимый состав продуктов и знать витамины в пищевых продуктах, развивать виды продуктов, получать необходимый состав для приготовления блюд, создавать блюда в художественном, питательном и аппетитном виде. Проявляет самостоятельность в художественном приготовлении десертных блюд демонстрирует способность эффективно организовывать свое время, принимать на себя ответственность.		
	Cooking technology	The purpose of the discipline food preparation technology is able to develop the ability to consume various types of products, get the necessary composition of products and know the vitamins in food, develop the types of products, get the necessary composition for cooking, create dishes in an artistic, nutritious and appetizing form. Demonstrates independence in the artistic preparation of dessert dishes demonstrates the ability to effectively organize their time, take responsibility.		
Модуль – Арнайы білім / Модуль – Специальное образование / Module – Special education				
52	Педагогикалық менеджмент	Білім беру саласындағы педагогикалық менеджменттің теориялық білімін, жобалау мен мектептегі тұтас педагогикалық үдерісті басқаруды талдайды. Білім беру жүйесінде педагогикалық процесті басқарудың қағидалары мен заңдылықтарын біледі және педагогикалық процесті ұйымдастыру, жоспарлау, жобалау, болжау, диагностикалау іскерліктерін көрсете алады. Кәсіптік тәжірибе барысында, сондайақ кәсіптік міндеттерді шешуде пайдалану дағдыларын және тұтас педагогикалық үдерісті басқару қызметіне байланысты түрлі жағдайларды зерттей алады.	3	4,5
	Педагогический менеджмент	Анализирует теоретические знания педагогического менеджмента в области образования, проектирования и управления целостным педагогическим процессом в школе. Знает принципы и закономерности управления педагогическим процессом в системе образования и может демонстрировать умения организации, планирования, проектирования, прогнозирования, диагностики педагогического процесса. В ходе профессиональной практики, а также при решении профессиональных задач может изучать навыки использования и различные ситуации, связанные с деятельностью управления целостным педагогическим процессом.		

	Pedagogical management	Analyzes the theoretical knowledge of pedagogical management in the field of education, design and management of the integral pedagogical process at school. Knows the principles and patterns of managing the pedagogical process in the education system and can demonstrate the skills of organizing, planning, designing, forecasting, diagnosing the pedagogical process. In the course of professional practice, as well as in solving professional problems, can study the skills of use and various situations associated with the management of the integral pedagogical process.		
53	Критериалды бағалау	Критериалды бағалаудың қағидалары және білім беру квалиметриясының теориялық, әдіснамалық негіздері туралы түсініктері қалыптасқан. Критериалды бағалаудың әдістерін, технологиясын, дескриптор, рубрикалар, бойынша бағалау критерийлерін біледі. Білім алушылардың күтілетін нәтижелерге жетуін бағалауға мүмкіндік беретін тапсырмалар үлгілерін жасайды. Кері байланыс орнату арқылы оқушылардың өзін-өзі үнемі жетілдіріп отыруына басшылық жасайды, оқуды меңгерудегі табыстарын, білім нәтижесін, оған қол жеткізудің жолдары мен тәсілдерімен меңгерген.	3	4,5
	Критериальное оценивание	Сформированы представления о принципах критериального оценивания и теоретических, методологических основах образовательной квалиметрии. Знает методы, технологию критериального оценивания, критерии оценивания по дескриптору, рубрикам. Разрабатывает модели заданий, позволяющие оценить достижение обучающимися ожидаемых результатов. Руководит постоянным самосовершенствованием учащихся путем установления обратной связи, знает успехи в овладении чтением, результаты знаний, способы и способы их достижения.		
	Criteria assessment	Formation of the concept of criteria-based assessment principles and theoretical and methodological foundations of education qualimetry. Knowledge of methods, criteria-based assessment technology, descriptors, headings, assessment criteria. Create sample assignments that allow students to assess the achievement of expected results. Ability to guide students through continuous self-improvement through feedback and mastery of learning success, learning outcomes, ways and means of achieving it.		
54	Графика	Пәннің мақсаты - графикалық тапсырмаларды орындаудың әртүрлі техникалық тәсілдерін (сызықты, штрихты және нүктелі) үйрену бойынша жаттығулар циклы орындалады. Қарапайым геометриялық денелердің, гипістік құймалардың, бас пен фигуралардың бейнесі, тірі натураның суреті, сәулет ескерткіштерін суреттеу және композициялық нобайлар бейнелеу қарастырылады.	5	7,8,10
	Графика	Цель дисциплины: цикл упражнений по изучению различных технических приемов выполнения графических заданий (линейных, штриховых и точечных). Предусматривается изображение простых геометрических тел, гипсовых отливок, головы и фигур, изображение живой природы, изображение архитектурных памятников и изображение композиционных эскизов		
	Graphics	The purpose of the discipline a series of exercises to study various techniques for performing graphic tasks (linear, dashed and dot). It provides the image of simple geometric bodies, plaster castings, heads and figures, the image of living nature, the image of architectural monuments and the image of composite sketches.		
Модуль –Заманауи өнер және үй мәдениеті/Модуль – Современное искусство и домашняя культура / Module – Contemporary Art and Home Culture				
55	Дизайн және заманауи өнер түрлері (ұлдар мен қыздар)	Пәннің мақсаты – дизайн және заманауи өнер түрлері саласындағы күрделі білім мен практикалық дағдыларын қалыптастыру.Дизайнның негізгі түрлері және қазіргі заманғы өнер түрлері.Жеке дизайн түрлері мен қазіргі заманғы өнер түрлерінің ерекшелігі мен көркем қасиеттері. Графикалық дизайн, оның объектілері. Орта дизайн, интерьерлер мен экстерьерлерді жобалау. Ландшафтық және экологиялық дизайн.Қазіргі өнердегі фотоурет.Медиа-арт.	7	7,8,10
	Дизайн и современные формы искусства (юноши и девушки)	Цель дисциплины-формирование сложных знаний и практических навыков в области дизайна и современных видов искусства. Основные виды дизайна и виды современного искусства. Специфика и художественные свойства отдельных видов дизайна и видов современного искусства. Графический дизайн, его объекты. Дизайн среды, дизайн интерьеров и экстерьеров. Ландшафтный и экологический дизайн. Фоторепортаж в современном искусстве. Медиа-арт.		

	Design and contemporary art forms (boys and girls)	The purpose of the discipline is the formation of complex knowledge and practical skills in the field of design and contemporary arts. The main types of design and types of contemporary art. Specificity and artistic properties of certain types of design and types of contemporary art. Graphic design, its objects.		
56	Үй және тамақтану мәдениеті (ұлдар мен қыздар)	Пәннің мақсаты: ұлдар: тұрғын үй, өсімдік шаруашылығы, электр құралдары мен тұрмыстық техниканы жөндеу. Интерьер жарықтандыру және интерьерге арналған затты әзірлеу. Қыздар: жеке гигиена, тұрғын үй экологиясы. Өсімдік, сәндік гүл шаруашылығы, киімдерді күту және сақтау. Тұрмыстық техниканы пайдалану ережелері. Бұйым эскизін әзірлеу, интерьерге арналған сәндік бұйымдар жасау. Дұрыс тамақтану негіздері, ас мәзірін құрастыру, көкөністер мен жемістерден салаттар дайындау технологиясы.	8	7,8,10
	Культура дома и питания (юноши и девушки)	Цель дисциплины: юноши: жилье, растениеводство, ремонт электроинструмента и бытовой техники. Интерьерное освещение и разработка предмета для интерьера. Девушки: личная гигиена, экология жилища. Растениеводство, декоративное цветоводство, уход и хранение одежды. Правила пользования бытовой техникой. Разработка эскиза изделия, изготовление декоративных изделий для интерьера. Основы здорового питания, составление меню, технология приготовления салатов из овощей и фруктов.		
	Home and food culture (boys and girls)	The purpose of the discipline boys: housing, crop production, landscape design, repair of power tools and household appliances. Interior lighting and development of the subject for the interior. Girls: personal hygiene, housing ecology. Crop, decorative flower growing, care and clothing storage. Terms of use of household appliances. Product sketch development, manufacture of decorative products for the interior. Basics of healthy eating, making a menu, technology of cooking salads from vegetables and fruits.		
Кәсіптендіру модулі ЖОО компоненті немесе Тандау компоненті / Профилирующий модуль вузовского компонента или компонента по выбору (элективный компонент) / Profiling module University or optional component				
	Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме III/ Модуль - Академический рисунок и живопись III/ Module- Academic drawing and Academic oil painting III			
57	ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА	Психологиялық-педагогикалық практикада студенттер бағдарлама бойынша кәсіптік қызметінің түрлерін, олардың функциялары мен міндеттерін оқып зерттейді, теориялық білімдерді бекітеді, кәсіби машықтарды, дағдылар мен құзыреттерді меңгеруді қамтиды, ұйымдастырушылық дағдыларды игереді, өз бетінше қызметті жоспарлайды, әріптестермен пайдалы байланыстарды орнатады, рөлдік кәсіби ұстанымын айқындау, жауапкершілік сезімін қалыптастыру машықтарды меңгеру болып табылады.	2	1,4,5,6, 7,8
	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА	В психолого-педагогической практике студенты изучают виды профессиональной деятельности по программе, их функции и обязанности, закрепляют теоретические знания, включают профессиональные навыки, умения и компетенции, приобретают организационные навыки, планируют самостоятельную деятельность, устанавливают полезные контакты с коллегами, определяют ролевую профессиональную позицию, Формирование чувства ответственности - это овладение навыками.		
	PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PRACTICE	In psychological and pedagogical practice, students study the types of professional activities under the program, their functions and responsibilities, consolidate theoretical knowledge, include professional skills, abilities and competencies, acquire organizational skills, plan independent activities, establish useful contacts with colleagues, determine the role of professional position, and Form a sense of responsibility - this is the mastery of skills.		
58	Академиялық сурет III	Пәннің мақсаты: академиялық сурет салуда адам басының құрылысын сауатты түсіну және оны бейнелей білу. Үлкен пішінді анықтау үшін гипстен жасалған адам басының және бетінің бөлшектерінің конструкциялық құрылысын салуды үйренуді жалғастыру. Академиялық сурет бойынша жаңа технологиялар негізінде сурет салу алгоритмін құрастыру және жүзеге асыру.	4	8,10
	Академический рисунок III	Цель дисциплины: знание и обучение грамотному пониманию и изображению конструкции головы человека. Продолжение обучения к нахождению конструктивного строение головы человека и поверхности деталей гипсовых больших форм. Разработка и реализация алгоритма рисования на основе новых технологий по академическому рисунку.		
	Academic Drawing III	The purpose of the discipline: knowledge and training in a competent understanding and image of the structure of the human head. Continuation of training to find the constructive structure of the human head and the surface of parts of large plaster forms. Development and implementation of a drawing algorithm based on new technologies for academic drawing.		

59	Академиялық кескіндеме III	Пәннің мақсаты: бейнелеудің негізгі заңдылықтарымен және акварельмен жұмыс жасау ерекшеліктерін (түспен жұмыс жасау, түстер шағылысы) білу, түстердің кеңістіктегі сипаттамаларын (түстер спектры, ауа перспективасы элементтері) үйрену. Түстің қанықтығы мен колоритін білу. Кескіндемелік бейнелеудің негізгі заңдылықтар жиынтығын бере білу.	4	8,10
	Академическая живопись III	Цель дисциплины: знание особенностей работы по основным закономерностям изображения с акварелью (работа со цветами, цветовое отражение), овладение свойствами цветов в пространстве (спектр цветов, элементы воздушной перспективы). Знание об насыщенности и колорита цвета. Умение передать набор основных закономерностей живописи.		
	Academic Painting III	The purpose of the discipline knowledge of the features of the work on the basic laws of the image with watercolor (working with colors, color reflection), mastering the properties of colors in space (color spectrum, elements of aerial perspective). Knowledge of color saturation and color. The ability to give a set of basic laws of painting.		
60	Графика және жобалау	Пәннің мақсаты – болашақ графика және жобалау мұғалімдерінде графикалық білімнің негізі болып табылатын графика және жобалау пәнін мектепте оқытуға қажетті графикалық жобалау бағдарламаларын игерудің теориялық және әдістемелік білімдерін арттыру. Мектепке графика және жобалау пәнінен сабақ беруде графикалық жобалау бағдарламаларын қолдану дағдыларын қалыптастыруға және дамытуға бағытталған.	3	6,8
	Графика и проектирование	Цель дисциплины-повышение теоретических и методических знаний по освоению программ графического проектирования, необходимых для обучения в школе предмета графики и проектирования, являющихся основой графических знаний у будущих учителей графики и проектирования. Направлен на формирование и развитие навыков использования программ графического проектирования в преподавании и обучении графике и проектированию в школе.		
	Graphics and design	The purpose of the discipline is to increase theoretical and methodological knowledge on the development of graphic design programs necessary for teaching the subject of graphics and design at school, which are the basis of graphic knowledge for future teachers of graphics and design. It is aimed at forming and developing skills of using graphic design programs in teaching and teaching graphics and design at school.		
Модуль – Арнайы сурет және кескіндеме/ Модуль - Специальный рисунок и живопись/ Module - Special drawing and painting				
59	Арнайы сурет	Пәннің мақсаты: арнайы сурет пәні шығармашылық және композициялық жұмыстарында тұтастықтың қалыптасуын болжайды және студенттердің көркем-образдық ойын өсіреді, шығармашылық ізденістерін дамытады. Оқу кезінде студент көркем-сурет тілдерінің маңызды және негізгі жақтарымен таныса отырып, кескіндік бейнелеу заңдылықтары, композициялық ойлау қабілеті, эмоционалды-қамту жүйесі туралы білім алады.	5	8,9
	Специальный рисунок	Цель дисциплины: специальный рисунок предполагает формирование целостности в творческих и композиционных работах, развивает художественно-образные мышления студентов, развивает творческие способности. В период обучения студент, знакомясь с основными и важными сторонами художественных изобразительных языков, получает знания о закономерностях рисунка, композиционного мышления, эмоционально-образовательной системе.		
	Special drawing	The purpose of the discipline: special drawing presupposes the formation of integrity in creative and compositional works, develops artistic-figurative thinking of students, develops creative abilities. During the period of study, the student, getting acquainted with the main and important aspects of artistic visual languages, gains knowledge about the patterns of drawing, compositional thinking, emotional and educational system.		
60	Арнайы кескіндеме	Пәннің мақсаты: арнайы кескіндеме пәні сулы бояумен сурет салу техникасын, көлеңке мен жарықты беру шеберлігі, бедері мен текстурасы, материалдық пен көлемділікті қарастырып меңгертеді. Пән мазмұны тұстану, қарама-қарсылық, тонның бейнелік құрамы, форманы қалыптастыру, моно композициясын құрастыру және түстің гармониялық қатынастарын білуге бағытталған.	5	8,9
	Специальное живопись	Цель дисциплины: предмет специальной живописи изучает технику рисования водной краской, мастерство подачи теней и света, рельеф и текстуру, материаловедение и объемность. Содержание дисциплины, направлено на овладение контрастности, образного состава тона, формообразование, построение композиции моно и гармонические отношения цвета.		
	Special painting	The purpose of the discipline of special painting studies the technique of drawing with water paint, the skill of applying shadows and light, relief and		

		texture, materials science and volume. Knows the content of the discipline, contrast, the imaginative composition of the tone, shaping, breaking off the mono composition and the harmonic relations of color.		
61	ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА	Практика кезінде болашақ жас маман университеттен алған құзыреттілігін қолданатын жағдайға кездеседі, оның ішінде: студент кәсіби сенімділігін, кез келген жағдайда жол таба біледі, максатқа негізделген шешім қабылдау сияқты тұлғалық қасиеттерін көрсетеді.	4	4,6,7,8
	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА	Во время практики будущий молодой специалист сталкивается с ситуацией, в которой использует полученные от университета компетенции, в том числе: студент проявляет профессиональную уверенность, умение находить выход в любой ситуации, личностные качества, такие как принятие обоснованных решений.		
	TEACHING PRACTICE	During practice, the future young specialist is faced with a situation in which he uses the competencies received from the University, including: the student shows professional confidence, the ability to find a way out in any situation, personal qualities such as making informed decisions.		
Модуль- Тері және тоқу технологиясы/ Модуль-Технология кожи и ткачества / Module -Technology of leather and weaving				
62	Тері және материалдарды өңдеу	Пәннің мақсаты: ұлттық тоқыма бұйымдарын әзірлеу технологиясын интерпретациялайды. Жүннен және теріден жасалатын бұйымдарды технологиялық нұсқау картасына сәйкес орындауға үйретеді. Тоқыма қолөнер бұйымдарын әзірлеуде дербестік танытады. Өзінің іс-әрекетін жобалау, ұйымдастыру, техникалық қауіпсіздік ережелерін сақтау дағдыларын меңгеруге бағытталған.	5	7,8
	Обработка кожи и материалов	Цель дисциплины: интерпретирует технологию изготовления национальных текстильных изделий. Выполнения изделий из текстильные материалы и кожи, в соответствии с технологическими, инструкционными картами изготовления изделий. Проявляет самостоятельность в разработке текстильных ремесел. Ориентирован на овладение навыками проектирования, организации своей деятельности, соблюдения правил техники безопасности.		
	Treatment of leather and materials	The purpose of the discipline: interprets the manufacturing technology of national textiles. Execution of products from textile materials and leather, in accordance with technological, instruction cards for the manufacture of products. Shows independence in the development of textile crafts. Focused on mastering the skills of design, organization of their activities, compliance with safety regulations.		
63	Кілем, киіз және гобелен тоқу технологиясы	Пәннің мақсаты: Кілем, киіз және гобелен тоқу технологиясы пәні білімгерлердің білімділігі мен тәрбиесін, қоғам өміріндегі еңбектің, өнердің ролін түсіну, өнер адамдарына деген құрмет, өнерге деген сүйіспеншілік, еңбек етуге қабілеттілік пен шеберлік, еңбек мәдениеті мен оны ғылыми ұйымдастыру негіздерін үйрету, қауіпсіздік ережелерін білу сақтау дағдыларын жетілдіруге. Білімгерлер гобелен түрлеріне, кілем мен гобелен тоқу технологиясы арқылы бұйымдар жасауға, шағын бұйымдар тоқуға үйретіледі.	6	7,8,9
	Ткацкие технологии ковров, войлоков и гобеленов	Цель дисциплины: Технология ковра, войлока и гобелена - совершенствует знания и воспитание студентов средствами ковра и гобелена, роли труда, искусства в жизни общества, уважение к людям искусства, любовь к искусству, развития ткаческой способности и мастерство к труду, обучение основам культуры труда и его научной организации, соблюдение правил безопасности. Студенты обучаются навыкам изготовления изделий, Видов гобелена, изделия посредством технологии коврам и войлоков, небольших ткацких изделия.		
	Weaving technologies of carpets, felt and tapestry	The purpose of the discipline: The technology of carpet, felt and tapestry - improves the knowledge and education of students by means of carpet and tapestry, the role of labor, art in the life of society, respect for people of art, love for art, development of weaving ability and skill for work, teaching the basics of work culture and his scientific organization, compliance with safety rules. Students are taught the skills of making products, Types of tapestry, products through the technology of carpets and felts, small weaving products.		
64	ӨНДІРІСТІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА	Пәннің ережелері мен әдіс-тәсілдерін өз деңгейінде көрсете алады және қолданады. Бастапқы әскери дайындық теориясы мен әдістемелерін меңгерген және практикада талдай алады. Бастапқы әскери дайындық мамандығы бойынша алған білімінің мазмұнын өндірістік тәжірибеде жүзеге асыруға қабілетті. Кәсіби даярлығының құндылығын оның маңыздылығын түсінеді және сенімділік көрсетеді.	8	1,6,7, 8,10
	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА	Умеет на должном уровне демонстрировать и применять правила и методы преподавания. Владеет теориями и методиками начальной военной подготовки и умеет анализировать на практике. Способен реализовывать содержание полученных знаний по специальности начальная военная подготовка на производственной практике. Ценности		

		профессиональной подготовки понимают ее важность и выражают уверенность.		
	INDUSTRIAL-PEDAGOGICAL PRACTICE	He is able to demonstrate and apply the rules and methods of teaching at the proper level. Owns the theories and methods of basic military training and is able to analyze in practice. Able to implement the content of the knowledge gained in the specialty initial military training in industrial practice. The values of training understand its importance and Express confidence.		
65	ДИПЛОМАЛДЫ ПРАКТИКА	Өзінің кәсіби дайындығын іс тәжірибелік кезіндегі келеңсіз мәселелерді шешуде жауапкершілікті сезінеді. Бастапқы әскери дайындық сабағын ұйымдастыру топпен бірлесе отырып жұмыс жасайды және пәннің негізгі міндеттерін түсінеді. Ақпарат көздеріндегі мәліметтерді сыни көзқараспен талдайды, бағалайды.	4	2,4,5, 6,7,8
	ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА	Своей профессиональной подготовкой чувствует ответственность за решение негативных проблем в практической деятельности. Организация занятий по начальной военной подготовке работает совместно с группой и понимает основные задачи дисциплины. Анализирует и оценивает сведения, содержащиеся в источниках информации с критическим взглядом.		
	PRE-GRADUATION PRACTICAL TRAINING	His professional training feels responsible for solving negative problems in practice. The organization of classes for initial military training works together with the group and understands the main objectives of the discipline. Analyzes and evaluates information contained in information sources with a critical eye.		
Мамандандырудың білім траекториясы №1 Шығармашылық / Образовательная траектория по специализации №1 Творческий / Educational trajectory for the specialization number №1 Creative				
Модуль – Шығармашылық этюд / Модуль – Творческий этюд / Module – Creative sketch				
66	Пейзаж	Пәннің мақсаты: Белгілі бір жердің, мекеннің, табиғаттың көрінісін бейнелеу жанрын үйретеді. Пейзаждың кескіндеме жанрының басқа түрлерінде де (портрет, баталдық жанры, т.б.) қолданылу ерекшеліктерін қамтиды. Пейзаждағы суретшінің сезімі, көңіл-күйі, түсінігі, табиғатқа деген эстетикалық, этикалық көзқарасы. Пейзажда қоршаған орта мен жарықтануға байланысты натураның қалыпты жағдайы мен формасын көре білу және түстерді қабылдаудың негізгі заңдылықтарымен танысу.	5	6,8,9
	Пейзаж	Цель дисциплины: Обучение пейзажа как жанра изобразительного искусства (а также отдельные произведения этого жанра), в котором основным предметом изображения является первозданная, либо в той или иной степени преобразённая человеком природа. Современные представления о пейзаже сформировались на протяжении столетий с развитием художественных приёмов для его изображения. Декорации и освещение природной среды нормальным цветовым зрением и способностью видеть форму законов знакомства.		
	Landscape	The purpose of the discipline: Teaching landscape as a genre of fine art (as well as individual works of this genre), in which the main subject of the image is the pristine nature, or to one degree or another transformed by man. Modern ideas about the landscape have been formed over the centuries with the development of artistic techniques for portraying it. Scenery and lighting of the natural environment with normal color vision and the ability to see the form of the laws of acquaintance.		
67	Сурет шебері	Пәннің мақсаты: сурет шебері студенттерге адам басының құрылысын сауатты түсіну және бейнелеуді үйретуге бағытталады. Адам басының бұлшық еттерінің және бас қаңқасының анатомиялық бейнесін игеру мақсатында, бас қаңқасы және гипстік анатомиялық бастың суреттері салынады, одан кейін әр түрлі графикалық материалдарда гипстік портреттік бастардың бейнелерін орындау арқылы алған білім мен меңгерген графикалық біліктілікке, шеберлікке дағдыланады.	5	8,9
	Мастер изобразительного искусства	Цель дисциплины: тематика программы мастера рисунка направлена на обучение студентов изобразительной грамотности, пониманию изображения головы человека. С этой целью в начале семестра осваиваются анатомические знания черепа и мышцы головы человека, выполняются рисунки черепа и гипсовой анатомической головы, затем полученные знания и умения закрепляются в рисунке гипсовой портретной головы, выполняемой различными графическими материалами.		
	Master of Fine Arts	The purpose of the discipline of the Picture Master is aimed at teaching students to competent understanding and image of the human head. To this end, at the beginning of the semester mastered the anatomical knowledge of the skull and the muscles of the human head, carried pictures of the skull and the plaster anatomic head, then the knowledge and skills are fixed in plaster figure portrait of the head performed various graphic materials.		
Мамандандырудың білім траекториясы №2 «Көркем және қолөнер бағыттары» / Образовательная траектория по специализации №2 «Художественные и ремесленные направления» / Educational trajectory for the specialization number 2 «Artistic and Craft trends»				

<i>Модуль – Көркем шығармашылық және тізін өнімдері/ Модуль –Художественное творчество и швейные изделия/</i> <i>Module – Artistic creativity and processing technology</i>				
68	Машина аппараттары	Машина аппараттары пәнінде білімгерлерге тұрмыста және өндірісте қолданылатын тігін машиналарының құрылысы, түрлері, қызмет жасау жолдарын толығырақ меңгеру. Тігін ісінің құрал-жабдықтарымен жұмыс жасауға дағдыландыру. Сапалы өнім шығару үшін, машина аппараттарының ішкі құрылысы жайында, білімі мен іс-әрекет ептілігін қалыптастыру. Қол тігін жұмыстарын киім өндірісінде орындауға қабілетті. Тұрмыста және өндірісте қолданылатын тігін машиналарының құрылысы, түрлері, қызмет жасау жолдарын толығырақ меңгерту және дағдыландыру.	5	7,8,10
	Машинное оборудование	Студенты узнают больше о конструкции, типах и работе швейных машин, используемых в повседневной жизни и в промышленности. Навыки работы со швейным оборудованием. Формирование знаний и навыков по внутренней структуре оборудования для производства качественной продукции. Умеет выполнять ручное шитье при производстве одежды. Детальные знания и навыки строительства, типов, обслуживания швейных машин, используемых в быту и промышленности.		
	Car equipment	Students will learn more about the design, types and operation of sewing machines used in everyday life and in industry. Skills of working with sewing equipment. Formation of knowledge and skills on the internal structure of equipment for the production of quality products. Knows how to carry out hand sewing in the manufacture of clothing. Detailed knowledge and skills of construction, types, maintenance of sewing machines used in everyday life and industry.		
69	Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы	Пәннің мақсаты: Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы пәні бойынша конструкциялық ойлау қабілетін дамытып, тігін бұйымдардың сызбасын сызуға қажетті өлшемдерін алуға, пішінін құрастыруға, оларды тәжірибеде қолдануға үйретеді. Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы үдерісінде өз бетінше шешім қабылдай отырып, өзіндік талдау мүмкіндіктерін меңгеруі киімді жобалау үшін және әр-түрлі силуэтті пішімдегі модельдер құру үшін сызбаларын тұрғызудың әр түрлі әдістерін қолдануды қарастырады.	5	6,7,8
	Технология обработки швейных изделий	Цель дисциплины: Технология обработки швейных изделий развивается конструктивное мышление у студентов, получение необходимых умений для обработки швейных изделий, составление моделей с расчетом, применение их на практике. Овладеет навыками самостоятельного анализа в процессе технологии обработки швейной продукции, предусматривает применение различных методов построения чертежей для проектирования одежды и создания моделей в различных силуэтных форматах.		
	Sewing processing technology	The purpose of the discipline "Technology of Processing of Sewing Products", students develop constructive thinking, get the necessary skills to read product drawings, make drawings with calculations, and apply them in practice. Master the skills of independent analysis in the process of processing technology of clothing products, provides for the use of various methods of building drawings for designing clothing and creating models in various silhouette formats.		
70	Дипломдық жұмысты, дипломдық жобаны жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру	Диплом жұмысын (жоба) әзірлеу мақсаты: білім беру бағдарламасын аяқтаған білімгерлердің қол жеткізген оқыту нәтижелері мен басты құзыреттерін бағалау. Жұмысты/жобаны қорғауы оның орындауын тексерудің ерекше формасы. Қорғау білім алушылардың ұсынған шешімдерін жан-жақты дәлелдеуге және орындалған жұмысты түсінуді қамтиды. Дипломдық жұмысқа/жобаға баға білім алушының баяндауынан кейін, сұрақ-жауаптан соң және зерттеудің қорытындысы бойынша ұсынған оқу материалдарын, сызбаларын, жобаларын, модельдерін, т.б. тексеруден кейін қойылады. Кешенді емтихан мақсаты: білім беру бағдарламасын зерделеу аяқталғаннан кейін алынған төмендегі білім беру нәтижелерін және игерілген құзыреттерді бағалау болып табылады. Кешенді емтихан оқу жоспарында көрсетілген бағдарлама пәндері пәндері бойынша өткізіледі. Білім алушының емтихан тапсыруда алған білімін бағалауда теориялық, ғылыми және тәжірибелік дайындық деңгейі ескеріледі. Кешенді емтихан билеттерінің сұрақтары оқу жоспарына сәйкес оқытылған барлық арнаулы пәндерден жинақталған сұрақтар қамтиды. Сұрақтарды түзу барысында бағдарламаның ерекшелік сипаттары, салалық құрамдас бөліктері ескеріледі.	12	1,2,3,4, 5,6,7,8, 9,10
	Написание и защита дипломной работы, дипломного проекта или подготовка и сдача комплексного	Цель разработки дипломной работы (проекта): оценка результатов обучения и ключевых компетенций студентов, завершивших образовательную программу. Защита работы / проекта - это особая форма проверки ее выполнения. Защита предполагает всестороннее обоснование решений, принятых		

экзамена	студентами, и понимание проделанной работы. Оценка дипломной работы / проекта основывается на презентации студента, вопросах и ответах, а также результатах изучения предложенных учебных материалов, чертежей, проектов, моделей и т. Д. после осмотра. Целью комплексного экзамена является оценка следующих образовательных результатов и компетенций, приобретенных после изучения образовательной программы. Комплексный экзамен проводится по дисциплинам программы, указанным в учебном плане. Уровень теоретической, научной и практической подготовки учитывается при оценке знаний, полученных студентом во время экзамена. Комплексные экзаменационные вопросы включают вопросы, собранные по всем специальным предметам, преподаваемым в соответствии с учебной программой. При формулировке вопросов учитываются особенности программы, отраслевые составляющие.		
Writing and defending a diploma work, diploma project or preparing and passing of Complex exam	The purpose of the development of the thesis (project): assessment of learning outcomes and key competencies of students who have completed the educational program. Job / project protection is a special form of checking its progress. Defense involves a comprehensive justification of the decisions made by students and an understanding of the work done. The assessment of the thesis / project is based on the student's presentation, questions and answers, as well as the results of studying the proposed teaching materials, drawings, projects, models, etc. after the examination. The purpose of the comprehensive exam is to assess the following educational results and competencies acquired after studying the educational program. A comprehensive exam is conducted in the disciplines of the program specified in the curriculum. The level of theoretical, scientific and practical training is taken into account when assessing the knowledge gained by the student during the exam. Complex examination questions include questions collected in all special subjects taught in accordance with the curriculum. When formulating questions, the features of the program and industry components are taken into account.		

Білім беру үдерісін ұйымдастыру / Организация образовательного процесса / Organization of Educational Process

Түсушілерге қойылатын талаптар / Требования к поступающим/ Requirements for applicants/	6B01478 Көркем еңбек және графикалық жобалау білім беру бағдарламасы бойынша оқуға түсушілер үшін талапкердің жалпы орта (толық) білімі немесе орта арнаулы кәсіптік білімі туралы мемлекеттік үлгідегі құжаты және Ұлттық бірыңғай тесті тапсырып шекті балды жинаған қорытындысы және шығармашылық емтихандардан сәтті өткен болуы қажет. Шетелден келетін талапкерлер ақылы негізде оқитын жағдайда сұхбат арқылы қабылданады (тілдік дайындықтан және білім берудің міндетті деңгейін меңгеру үшін). Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімнің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдарына оқуға қабылдаудың үлгілік қағидалары №600 31.10.2018 ж. Для поступающих на обучение по образовательной программе 6B01478 Художественный труд и графическое проектирование абитуриент должен иметь общее среднее (полное) образование или документ государственного образца о среднем специальном профессиональном образовании и итоговые результаты, набравшие пороговые баллы, сдавшие Единое национальное тестирование, и успешно сдать творческие экзамены. Абитуриенты, поступающие из-за рубежа, принимаются через собеседования при условии обучения на платной основе (для освоения языковой подготовки и обязательного уровня образования). Типовые правила приема на обучение в организации образования, реализующие образовательные программы высшего и послевузовского образования №600 от 31.10.2018 г. For applicants for the educational program "6B01408 Artistic work and graphic design", the applicant must have a general secondary (complete) education or a state-recognized document on secondary special vocational education and final results that have scored threshold points, passed the Unified National Test, and successfully pass creative exams. Applicants coming from abroad are accepted through interviews, subject to tuition on a paid basis (for mastering language training and compulsory education). Typical rules for admission to training in educational organizations that implement educational programs of higher and postgraduate education No. 600 dated October 31, 2018.
Студенттерді даярлау деңгейіне қойылатын талаптар Требования к уровню подготовки студентов Requirements for the level of training of students	Студенттерді даярлау деңгейіне қойылатын талаптар жоғары білімнің бірінші деңгейіндегі (бакалавриат) дублин дескрипторлары негізінде айқындалады және оқу кезінде қол жеткізілген нәтижелерден байқалатын меңгерілген негізгі құзыреттерді көрсетіледі. Оқыту нәтижелері барлық жоғары білімнің білім беру бағдарламасы деңгейінде де және жеке модульдер немесе оқу пәні деңгейінде де тұжырымдалады.

	Дескрипторлар студенттердің мынадай қабілеттерін сипаттайтын оқыту нәтижелерін көрсетеді: 1) осы саладағы озық білімге негізделген, зерттелетін саладағы білімі мен түсініктерін көрсету; 2) кәсіби деңгейде білім мен түсінуді қолдану, дәлелдерді қалыптастыру және оқытылатын саладағы мәселелерді шешу; 3) әлеуметтік, этикалық және ғылыми жинақтарды ескере отырып, пайымдаулар қалыптастыру үшін ақпаратты жинауды және түсіндіруді жүзеге асыру; 4) оқытылатын салада оқу-практикалық және кәсіби міндеттерді шешу үшін теориялық және практикалық білімді қолдану; 5) оқытылатын салада одан әрі оқуды өз бетінше жалғастыру үшін қажетті оқыту дағдылары; 6) ғылыми зерттеулердің әдістерін және академиялық хатты білу және оларды оқытылатын салада қолдану; 7) оқытылатын салада фактілерді, құбылыстарды, теорияларды және олардың арасындағы күрделі тәуелділікті білу және түсіну; 8) академиялық адалдық принциптері мен мәдениетінің маңызын ұғыну. Требования к уровню подготовки студентов определяются на основе дублинских дескрипторов первого уровня высшего образования (бакалавриат) и отражают освоенные компетенции, выраженные в достигнутых результатах обучения. Результаты обучения формируются как на уровне всей образовательной программы высшего образования, так и на уровне отдельных модулей или учебной дисциплины. Дескрипторы отражают результаты обучения, характеризующие способности студентов: 1) демонстрировать знания и понимание в изучаемой области, основанные на передовых знаниях в изучаемой области; 2) применять знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области; 3) осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; 4) применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области; 5) навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; 6) знать методы научных исследований и академического письма и применять их в изучаемой области; 7) применять знания и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области; 8) понимать значение принципов и культуры академической честности. Requirements for the level of training of students are determined on the basis of Dublin descriptors of the first level of higher education (baccalaureate) and reflect the acquired competencies expressed in the achieved learning outcomes. Learning outcomes are generated at the level of the entire higher education curriculum, as well as at the level of individual modules or disciplines. The descriptors reflect the learning outcomes that characterize students' abilities: 1) demonstrate knowledge and understanding in the field of study based on advanced knowledge in the field of study; 2) apply knowledge and understanding at a professional level, formulate arguments and solve problems of the studied area; 3) collect and interpret information to form judgments, taking into account social, ethical and scientific considerations; 4) apply theoretical and practical knowledge to solve educational and practical and professional tasks in the studied area; 5) learning skills necessary for independent continuation of further education in the studied area; 6) know the methods of scientific research and academic writing and apply them in the field of study; 7) apply knowledge and understanding of facts, phenomena, theories and complex relationships between them in the studied area; 8) understand the meaning of the principles and culture of academic integrity.
Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Требования и правила присвоению степени: Qualification requirements and regulations:	Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі. Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения

	образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения. Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.
Түлектердің кәсіби бейіні: Профессиональный профиль выпускников: Occupational profile/s of graduates:	«БВ01478Көркем еңбек және графикалық жобалау» білім беру бағдарламасында білім беру саласындағы кәсіби қызметтің барлық түрлерін жүзеге асыру үшін қажетті білім, білік және дағдыларды меңгеруі тиіс. По образовательной программе «БВ01478Художественный труд и графическое проектирование» бакалавр образования должен приобрести знания, навыки и умения, необходимые для осуществления всех видов профессиональной деятельности в сфере образования. According to the educational program "БВ01478Artistic work and graphic design" the bachelor of education must acquire the knowledge, skills and abilities necessary for the implementation of all types of professional activities in the field of education.
Бітіруші моделі Модель выпускника Graduate model	1. Пәндік білім: өзінің пәндік саласын кең және терең түсінеді, білімдерін кәсіби іс-әрекетте қолданады. 2. Ұйымдастырушылық-әдістемелік қабілеттер: кәсіби қызметті жоспарлау, ұйымдастыру және басқаруда инновациялық технологияларды қолданады, күрделі мәселелерді шешуде сыни ойлау мен шығармашылықты көрсетеді. 3. Зерттеу дағдылары: ғылыми-әдістемелік жұмыс жүргізеді, студенттерді ғылыми-зерттеу жұмыстарына баулиды. 4. Көшбасшылық және кәсіпкерлік дағдылар: ұжымда қалай жұмыс жасау керектігін біледі, қоғамды жаңартуда белсенді. 5. Мәдени құзыреттілік: өз елінің мәдени және толерантты азаматы болу мүмкіндігіне ие. 6. Өмір бойы білім алу мүмкіндігі: қоғамның қажеттіліктеріне сәйкес қабілеттері мен қызығушылықтарын үйлестіреді. 7. Ақпараттық дағдылар: ақпараттық қоғамның мәнін түсінеді, АКТ-ны кәсіби іс-әрекетте қолданады. 1. Предметные знания: широко и глубоко понимает свою предметную область, применяет знания в профессиональной деятельности. 2. Организационно-методические способности: использует инновационные технологии в планировании, организации и управлении профессиональной деятельностью, проявляет критическое мышление и креативность в решении комплексных проблем. 3. Исследовательские навыки: проводит научно-методическую работу, привлекает учащихся к научно-исследовательской работе. 4. Лидерские и предпринимательские навыки: умеет работать в команде, проявляет активность в обновлении общества. 5. Культурная компетентность: обладает способностью быть культурным и толерантным гражданином своей страны. 6. Способность к обучению в течение всей жизни: координирует свои способности и интересы в соответствии с потребностями общества. 7. Информационные навыки: понимает сущность информационного общества, использует ИКТ в профессиональной деятельности. 1. Subject knowledge: broadly and deeply understands his subject area, applies knowledge in professional activities. 2. Organizational and methodological abilities: uses innovative technologies in planning, organizing and managing professional activities, shows critical thinking and creativity in solving complex problems. 3. Research skills: conducts scientific and methodological work, attracts students to research work. 4. Leadership and entrepreneurial skills: knows how to work in a team, is active in the renewal of society. 5. Cultural competence: has the ability to be a cultural and tolerant citizen of his country. 6. Ability to learn throughout life: coordinates their abilities and interests in accordance with the needs of the community. 7. Information skills: understands the essence of the information society, uses ICT in professional activities.
Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: Способы и методы реализации образовательной программы: Methods and techniques for program delivery:	ББ жүзеге асыру кезінде оқыту формалары, оқытушы әрекеті (әдісі), білім алушы әрекеті (әдісі), бақылау формалары, меңгеру нәтижесі қолданылады (Кесте-1, 2). При реализации ОП использованы формы обучения, действия преподавателя (метод), действия обучающегося (методы), формы контроля, результат освоения (Таблица-1, 2). When implementing educational programs, the forms of training, the actions of the teacher (method), the actions of the student (methods), forms of control, and the result of mastering

	are used (Table-1, 2).
Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Критерии оценки результатов обучения: Assessment criteria of learning outcomes:	Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» - «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (Кесте-3). Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D»), «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица-3). Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», “unsatisfactory” – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (Table-3).

Кесте-1

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ КАРТАСЫ

Құзыреттер	Оқыту формалары	Оқытушы әрекеті (әдісі)	Білім алушы әрекеті (әдісі)	Бақылау формалары	Меңгеру нәтижесі
Б1 Б2 Б3 Б1 Б2 Б3 Б4 Б5 Б6 Б7	1. Лекция. 2. Семинар. 3. Практикалық курс бойынша семинар. 4. Практикалық жұмыстар 5. Жеке сабақ. 6. Оқытушы басшылығымен жұмыс. 7. Өзіндік жұмыс. 8. Өндірістік практика. 9. Тәжірибелік зерттеулер. 10. Жоба бойынша жұмыстар.	1. Кеңес беру. 2. Практикалық сабақтар. 3. Жеке жоба. 4. Өндірістік жұмыстар. 5. Топтық жоба жұмыстары. 6. Оқу театры. 7. Шеберлік сыныбы 8. Дамыта оқыту 9. Ұйымдастыру 10. Экспрессивтік әдіс	1. IT әдісі; кітапханадан, Интернет желісіндегі материалдарды іздеу. 2. Әдебиеттерді шолу. 3. Зерделенген әдебиеттер бойынша резюме (аннотация) жазу. 4. Casestudy; тапсырмаларды құрастыру және шешу. 5. Зерттеулер жүргізу. 6. Техникалық немесе лабораториялық дағдыларға жаттығу. 7. Кәсіби дағдыларға жаттығу. 8. Ұжымда жұмыс жасау (коучинг); 9. Бірлескен іс-әрекеттерді орындау (спектакль жоба, тапсырманы шешу бойынша). 10. Ауызша презентацияға дайындалу және өткізу.	1. Тест . 2. Емтихан. 3. Презентация. 4. Есеп беру (лабораториялық, тәжірибелік және басқа да зерттеулер туралы). 5. Талдау (мәтінді және басқа да мәліметтерді). 6. Эссе. 7. Материалдарды шолу. 8. Практика тапсырмалар. 9. Зерттеу жұмыстарын сыни талдау. 10. Диссертациялық зерттеулер. 11. Жұмыс нәтижелерін қорғау.	Білім: - білу; - түсіну; - қолдану; - талдау; - бағалау; - жинақтау. Психомоторлы дағдылар (іскерліктер): - имитация; - манипуляция; - дәлдік; - артикуляция; - натурализация. Құндылық құраушылар: - қабылдау; - жауап беру; - құндылықтарды үлестіру; - ұйымдастыру; - құндылықтарды интернализациялау

Таблица-1

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Компетенции	Формы обучения	Действия преподавателя (метод)	Действия обучающегося (методы)	Формы контроля	Результат освоения
Б1 Б2 Б3 Б1 Б2 Б3 Б4 Б5 Б6 Б7	1. Лекция. 2. Семинар. 3. семинар по практическому курсу. 4. практические работы 5. индивидуальное занятие. 6. работа под	1. Консультирование. 2. Практические занятия. 3. Индивидуальный проект. 4. Производственные работы. 5. Групповые проектные работы.	1. метод IT; поиск материалов в библиотеке, сети Интернет. 2. Обзор литературы. 3. написать резюме (аннотацию) по изученной литературе. 4. Casestudy; составление и решение задач. 5. проведение	1. Тест . 2. экзамен. 3. Презентация. 4. отчет (о лабораторных, практических и других исследованиях). 5. Анализ (текст и другие сведения).	Образование: - знать; - понимание; - применение; - анализ; - оценка; - свод. Психомоторлы дағдылар (іскерліктер):

руководством преподавателя. 7.самостоятельная работа. 8.Производственная практика. 9.практические исследования 10. работы по проекту.	6. Учебный театр. 7. Мастер-класс 8.Развивающее обучение 9. Организация 10.Экспрессивный метод	исследований. 6. тренировка к техническим или лабораторным навыкам. 7. тренировка к профессиональным навыкам. 8. работа в коллективе (коучинг); 9.выполнение совместных действий (спектакль по проекту, решению задач). 10. подготовка и проведение устной презентации.	6. Эссе. 7. обзор материалов. 8. практические задания. 9. критический анализ исследовательских работ. 10. диссертационные исследования. 11. защита результатов работы.	- имитация; - манипуляция; - точность; - артикуляция; - натурализация. Ценностные составляющие: - прием; - отвечать; - распределение ценности; - организация; - интернализация ценностей.
---	--	--	---	--

Table-1

TECHNOLOGICAL MAP Of Educational Program

Competences	Forms of study	The action (method) of the teacher	Actions (method) of the student	Forms of control	The result of the development
B1 B2 B3 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7	1. Lecture. 2. Seminar. 3. workshop on a practical course. 4. practical work 5. individual lesson. 6. work under the guidance of a teacher. 7. independent work. 8. Manufacturing practice. 9. practical research. 10. project work.	1. consultancy. 2. Practical class. 3. individual project. 4. production work. 5.group project work. 6. Educational theatre. 7. master class 8.Developing training 9. organization 10. expressive method	1. IT method; search for materials in the library, the Internet. 2. Literature review. 3.write a resume (annotation) on the studied literature. 4.Casestudy; composing and solving problems. 5.realization of research. 6. training for technical or laboratory skills. 7. training for professional skills. 8. team work (coaching); 9.implementation of joint actions (performance on the project, problem solving). 10. preparing and conducting an oral presentation.	1. Test . 2. exam. 3. Presentation. 4.report (on laboratory, practical and other studies). 5. Analysis (text and other information). 6. Essay. 7. overview of materials. 8. practical task. 9. critical analysis of research papers. 10. dissertation research. 11. protection of work results.	Education: - knowledge; - understanding; - application; - analysis; - assessment; - assembly. Psychomotor skills (skills): - imitation; - manipulation; - accuracy; - articulation; - naturalization. Components of value: - reception; - answer; - distribution of values; - organization; - internalization of values

Кесме-2

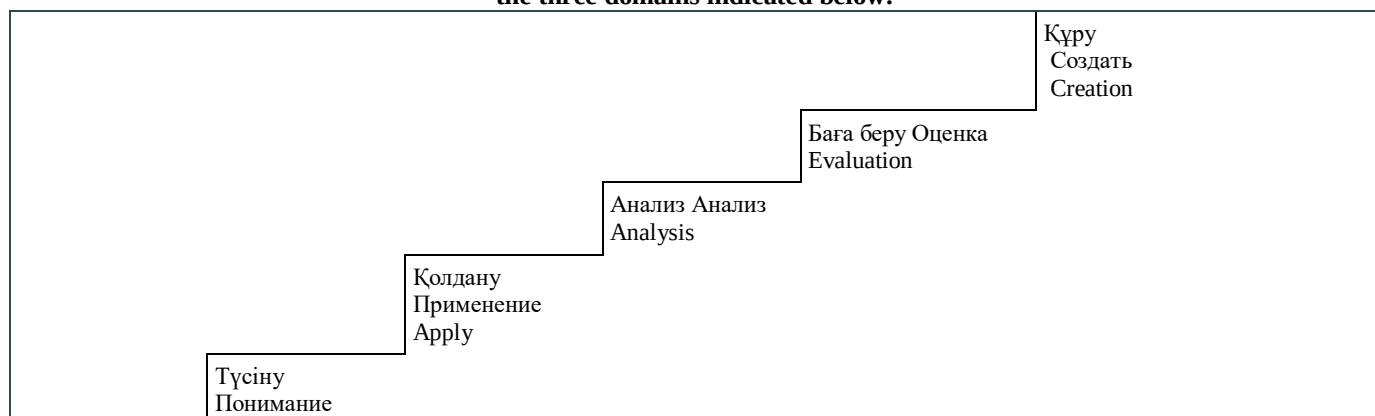
Таблица-2

Table-2

Әр пәнде игерілген құзыреттерге сай оқытудың соңғы нәтижелері көрсетілген үш доменге сәйкес қалыптасады:

Формируются в соответствии с тремя доменами с указанием конечных результатов обучения в соответствии с компетенциями, изучаемыми на каждом предмете:

The latest learning outcomes in accordance with the competencies mastered in each subject are formed according to the three domains indicated below:



Understand	
Есте сақтау Запомнить Remember	1. БІЛІМДЕР: Когнитивті домен таксономиясына (Bloom) сәйкес 1. ЗНАНИЯ: В соответствии с когнитивной доменной таксономией (Bloom) 1. KNOWLEDGE : According to the cognitive domain taxonomy (Bloom)

Натурализация Naturalization	Артикуляция Артикуляция Articulation	Дәлдік Точность Accuracy	Манипуляция Манипуляция Manipulation	Имитация Имитация Imitation	2. ДАҒДЫЛАР: Психомоторлы домен таксономиясына сәйкес (Simpsons) 2. НАВЫКИ: Согласно таксономии психомоторного домена (Simpsons) 2 SKILLS : According to the psychomotor domain taxonomy (Simpsons)
Құндылықтарды интернализациялау Интернализация ценностей Internalization of values	Ұйымдастыру Организация Organization	Құндылықтарды үлестіру Распределение ценностей Distribution of values	Жауап беру Ответ Answer	Қабылдау Прием Reception	3. ҚАРЫМ-ҚАТЫНАС/МІНЕЗ-ҚҰЛЫҚ: Аффективті домен таксономиясына сәйкес (Kratwohl) 3. ОТНОШЕНИЯ/ПОВЕДЕНИЕ: Согласно аффективного домена таксономии (Kratwohl) 3. COMMUNICATION / BEHAVIOR: According to the taxonomy of the affective domain (Kratwohl)

Кесте-3
Таблица-3
Table-3

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру

Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS

Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%-түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	

B-	2,67	75-79	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
FX	0,5	25-49	
F	0	0-24	

Білім алушылардың шет тілдері бойынша оқу жетістіктерін бағалаудың деңгейлік үлгіге және ECTS (иситиэс) дәстүрлі бағалар шәкілесіне сәйкес балдық-рейтингтік әріптік жүйесі

Балльно-рейтинговая буквенная система оценивания учебных достижений, обучающихся по иностранным языкам в соответствии с уровневой моделью и переводом в ECTS (иситиэс) и традиционную шкалу оценок

Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students studying in foreign languages in accordance with the level model and translation into ECTS and the traditional rating scale

Жалпы еуропалық шет тілді меңгерудің құзыреті (бұдан әрі – ОЕК) бойынша тілді меңгеру деңгейі мен сипаттамасы/ Уровень и описание владения языком по общеевропейской компетенции (далее- ОЕК)/Level and description of language proficiency in the Pan-European competence	Әріптік жүйе бойынша бағалар/ Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	ECTS (иситиэс) бойынша бағалар/ Оценка по ECTS (иситиэс)/ ECTS Assessment	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент баллов/ Equivalent in numbers	%-дық құрамы/ %-ное содержание/ % content	Дәстүрлі жүйе бойынша бағалар/ Традиционная шкала оценок/ Assessment by traditional systems
A1, A2, B1, B2, C1	A	A	4,0	95-100	Өте жақсы
	A-		3,67	90-94	
	B+	B	3,33	85-89	Жақсы
	B	C	3,0	80-84	Жақсы
	B-		2,67	75-79	
	C+		2,33	70-74	
	C	D	2,0	65-69	Қанағаттанарлық
	C-		1,67	60-64	
	D+		1,33	55-59	
	D	E	1,0	50-54	Қанағаттанарлық
	F	FX, F	0	0-49	Қанағаттанарлықсыз

3.1. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері

Деңгейлер	Критерийлер				
	90-100 (A; A-)	70-89 (B+; B; B-; C+)	50-69 (C; C-; D+; D-)	FX(25-49)	F (0-24)
Білу	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын есте сақтағанын және оны қайта айтып беретінін көрсетеді.	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын есте сақтағанын толықтай көрсете алмайды.	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын шектеулі есте сақтағанын көрсетеді.	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын өте аз мөлшерде есте сақтағанын көрсетеді.	білім алушы меңгерілген оқу материалдарын мүлде есте сақтағанын көрсетеді.
Түсіну	білім алушы оқу материалдарын толық түсінгендігін көрсетеді.	білім алушы оқу материалдарын аз мөлшерде түсінгендігін көрсетеді.	білім алушы оқу материалдарын шектеулі/жартылай түсінгендігі туралы мағлұмат береді.	білім алушы оқу материалдарын толықтай түсінбегендігі туралы мағлұмат береді.	білім алушы оқу материалдарын мүлде түсінбегендігі туралы мағлұмат береді.
Қолдану	оқу материалын түсінумен оны жаңа жағдаяттарда пайдалануды толық көрсетеді.	оқу материалын түсінумен жаңа жағдаяттарда оны толық пайдалана алмайтынын	оқу материалын шектеулі/шала түсінумен жаңа жағдаяттарда оны толық пайдалана	оқу материалын шектеулі түсінумен оны жаңа жағдаяттарда	оқу материалын оны жаңа жағдаяттарда мүлдем пайдалана

		көрсетеді.	алмайтынын көрсетеді.	толықтай пайдалана алмайтынын көрсетеді.	алмайтынын көрсетеді.
Талдау	оқу материалын/ тапсырманы талдауды толық көрсете алады (негізгі идеяларды, астарлы мағынаны ажыратады, жүйе құраушыны талдайды, т.с.с.)	оқу материалын/ тапсырманы аз ғана қателіктермен талдай алатынын көрсетеді (негізгі идеяларды, астарлы мағынаны ажыратады, жүйе құраушыны талдайды, т.с.с.)	оқу материалын/ тапсырманы шектеулі/ жартылай талдай алатынын көрсетеді (негізгі идеяларды, астарлы мағынаны ажыратады, жүйе құраушыны талдайды, т.с.с.)	оқу материалын/ тапсырманы толықтай талдай алмайтынын көрсетеді (негізгі идеяларды, астарлы мағынаны ажыратады, жүйе құраушыны талдайды, т.с.с.)	оқу материалын/ тапсырманы мүлдем талдай алмайтынын көрсетеді.
Бағалау	оқу материалын/ тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан толықтай бағалауды көрсетеді.	оқу материалын/ тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан аз ғана қателіктермен бағалай алатынын көрсетеді.	оқу материалын/ тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан шектеулі/жартылай бағалай алатынын көрсетеді.	оқу материалын/ тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан толықтай бағалай алмайтынын көрсетеді.	оқу материалын/ тапсырманы берілген критерийлерге қатысты, өзінің жеке критерийлері т.б. жағынан мүлдем бағалай алмайтынын көрсетеді.
Құрастыру	оқу материалын/ тапсырманы орындауда шешу жоспарын (жаңа мазмұн, модель, құрылым, т.с.с.) құрастыруды толық көрсетеді.	оқу материалын/ тапсырманы орындауда шешу жоспарын (жаңа мазмұн, модель, құрылым, т.с.с.) аз ғана қателіктермен құрастыра алатынын көрсетеді.	оқу материалын/ тапсырманы орындауда шешу жоспарын (жаңа мазмұн, модель, құрылым, т.с.с.) шектеулі/жартылай құрастыратынын көрсетеді.	оқу материалын/ тапсырманы орындауда шешу жоспарын (жаңа мазмұн, модель, құрылым, т.с.с.) толықтай құрастыра алмайтынын көрсетеді.	оқу материалын/ тапсырманы орындауда шешу жоспарын мүлдем құрастыра алмайтынын көрсетеді.

3.1. Критерии оценки результатов обучения

Уровни	Критерии				
	90-100 (A; A-)	70-89 (B+; B; B-; C+)	50-69 (C; C-; D+; D-)	FX(25-49)	F (0-24)
Знание	Обучающийся запоминает усвоенный учебный материал и способен его пересказывать	Обучающийся не в полной мере запоминает усвоенный учебный материал	Обучающийся запоминает ограниченный объем усвоенного учебного материала	Обучающийся запоминает минимальный объем усвоенного учебного материала	Обучающийся не запоминает усвоенный учебный материал
Понимание	Обучающийся демонстрирует полное понимание учебного материала	Обучающийся демонстрирует неполное понимание учебного материала	Обучающийся демонстрирует ограниченное/частичное понимание учебного материала	Обучающийся демонстрирует неполное понимание учебного материала	Обучающийся демонстрирует непонимание учебного материала
Применение	Обучающийся с пониманием учебного материала демонстрирует полное использование его в новых ситуациях	Обучающийся с пониманием учебного материала демонстрирует неполное использование его в новых ситуациях	Обучающийся демонстрирует ограниченное/частичное понимание учебного материала и неполное использование его в новых ситуациях	Обучающийся демонстрирует ограниченное понимание учебного материала и неполное использование его в новых ситуациях	Обучающийся демонстрирует полное непонимание и неумение использовать учебный материал в новых ситуациях
Анализ	Обучающийся способен в полной мере провести анализ учебного материала / задания	Обучающийся показывает, что умеет анализировать учебный материал/	Обучающийся показывает, что умеет ограниченно/частич	Обучающийся неспособен в полной мере провести анализ	Обучающийся вообще неспособен провести анализ

	(выделить основные идеи, подтекст, проанализировать системообразующую и т. д.)	задание с небольшими ошибками (выделить основные идеи, подтекст, проанализировать системообразующую и т. д.)	но анализировать учебный материал/ задание с небольшими ошибками (выделить основные идеи, подтекст, проанализировать системообразующую и т. д.)	учебного материала / задания (выделить основные идеи, подтекст, проанализировать системообразующую и т. д.)	учебного материала / задания (выделить основные идеи, подтекст, проанализировать системообразующую и т. д.)
Оценивание	Обучающийся демонстрирует умение полного оценивания учебного материала/заданий по заданным и собственным критериям	Обучающийся демонстрирует умение оценивать учебный материал/задания с незначительными ошибками по заданным и собственным критериям	Обучающийся демонстрирует умение ограниченно/частично оценивать учебный материал/задания по заданным и собственным критериям	Обучающийся демонстрирует неполное умение оценивать учебный материал/задания по заданным и собственным критериям	Обучающийся демонстрирует полное неумение оценивать учебный материал/задания по заданным и собственным критериям
Моделирование	Обучающийся подробно демонстрирует составление учебного материала/ плана решения при выполнении задания (новое содержание, модель, структура и т.п.)	Обучающийся демонстрирует составление учебного материала/ плана решения при выполнении задания (новое содержание, модель, структура и т.п.) с незначительными ошибками	Обучающийся демонстрирует ограниченное/частичное составление учебного материала/ плана решения при выполнении задания (новое содержание, модель, структура и т.п.)	Обучающийся демонстрирует неполное составление учебного материала/ плана решения при выполнении задания (новое содержание, модель, структура и т.п.)	Обучающийся демонстрирует полное неумение составления учебного материала/ плана решения при выполнении задания (новое содержание, модель, структура и т.п.)

3.1. Criteria for assessing learning outcomes

Levels	Criteria				
	90-100 (A; A-)	70-89 (B+; B; B-; C+)	50-69 (C; C-; D+; D-)	FX(25-49)	F (0-24)
Knowledge	The student remembers the learned educational material and is able to retell it	The student does not fully remember the learned educational material	The student remembers a limited amount of learned educational material	The student remembers the minimum amount of learned learning material	The student does not remember the learned educational material
Understanding	The student demonstrates a complete understanding of the training material	The student demonstrates incomplete understanding of the training material	The student demonstrates limited / partial understanding of the training material	The student demonstrates incomplete understanding of the training material	The student demonstrates a lack of understanding of the training material
Application	A student with an understanding of the training material demonstrates its full use in new situations	A learner with an understanding of the training material demonstrates its incomplete use in new situations	The student demonstrates limited / partial understanding of the training material and incomplete use of it in new situations.	The student demonstrates a limited understanding of the training material and incomplete use of it in new situations	The student demonstrates a complete lack of understanding and inability to use the training material in new situations
Analysis	The student is able to fully analyze the educational material / assignment (highlight the main ideas, subtext, analyze the backbone, etc.)	The student shows that he can analyze the educational material / task with minor errors (highlight the main ideas, subtext, analyze the backbone, etc.)	The student shows that he is able to partially / partially analyze the educational material / task with minor errors (highlight the main ideas, subtext, analyze the backbone, etc.)	The student is unable to fully analyze the educational material / assignment (highlight the main ideas, subtext, analyze the backbone, etc.)	The student is generally unable to analyze the educational material / assignment (highlight the main ideas, subtext, analyze the backbone, etc.)
Evaluation	The student demonstrates the ability to fully evaluate the educational	The student demonstrates the ability to evaluate the	The student demonstrates the ability to partially /	The student demonstrates an incomplete ability	The student demonstrates a complete inability

	material / assignments according to given and own criteria	educational material / tasks with minor errors according to the given and own criteria	partially evaluate the educational material / tasks according to the given and own criteria	to evaluate the educational material / assignments according to the given and own criteria	to evaluate the educational material / assignments according to the given and own criteria
Modeling	The student demonstrates in detail the preparation of the training material / solution plan when completing the task (new content, model, structure, etc.)	The student demonstrates the preparation of educational material / solution plan when completing the task (new content, model, structure, etc.) with minor errors	The student demonstrates the limited / partial compilation of the training material / solution plan when completing the assignment (new content, model, structure, etc.)	The student demonstrates the incomplete preparation of the training material / solution plan when completing the task (new content, model, structure, etc.)	The student demonstrates a complete inability to draw up a training material / solution plan when performing an assignment (new content, model, structure, etc.)

Қабылдау мерзімі: 2022-2023 оқу жылы / **Kabul Tarihi:** 2022-2023 eğitim-öğretim yılı
Сроки приема: 2022-2023 учебный год / **Terms of admission:** 2022-2023 academic year

Циклдердің атауы/ Döngü adı/ Наименование циклов/Cycle names	Пән коды/ Ders kodu /Коды предметов/Code of discipline	Модульдердің аты/Modül adı/ Наименование модулей/ Module name	Компонент/ Ders/ Компонент/Component	Кредит көлемі / Объем кредитов/Total of credits	Сабақ түрі бойынша бөлінуі					Бақылау түрі	Семестр/ Dönem/ Семестр/ Sem	Пререквизиттер, постреквизиттер Çekişmeler Sonra görüşecek Prerequisites Post-Requisite
					Лекция/Ders anlatımı Лекция/Lecture	Практика/семинар Practik /seminar	Лаборатория/Laboratuvar Лаборатория/Laboratory	Жеке сабақ	Студиялық сабақ			
	1.1 Мемлекеттік міндетті модуль / Zorunlu modül /Государственный обязательный модуль / State Mandatory Module			35								
1. Жалпы білім беретін пәндер (ЖБП) циклі /Genel Eğitim Dersler Döngüsü(GED)/ Цикл общеобразовательных дисциплин (ООД)/Cycle of general education (CGE) Міндетті компонент МК/ Zorunlu bileşen ZB/ Обязательный компонент ОК/ Required component RC (1680 сағат/saat/часов/ hours/ 56 акад.кр./ akademik kredit/ academ. credits)	KT 1101 KT 1101 İK 1101 HK 1101	Қазақстан тарихы Kazakistan Tarihi История Казахстана History of Kazakhstan	МК ZB OK RC	5	+	+				ME ГЭ SE MS	I	
	Fil 2102 Fel 2102 Fil 2102 Phil 2102	Философия Felsefe Философия Philosophy	МК ZB OK RC	5	+	+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	III	
	ShT 1103 YaD 1103 IYa1103 FL 1103	Шетел тілі Yabancı dil Иностранный язык Foreign Language	МК ZB OK RC	10		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	I, II	A2- pre - жоқ, post B1 B1- pre A2, post- жоқ B2- pre жоқ, post -C1 C1 pre B2, post жоқ
	K(O)T 1104 K(R)D 1104 K(R)Ya 1104 K(R)L 1104	Қазақ (орыс) тілі Kazak (Rus) Dili Казахский (русский) язык Kazakh(Russian) Language	МК ZB OK RC	10		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	I, II	A2-пре-жоқ-пост B1 B2-
	AKT 2105 BIT 2105 IKT 2105 ICT 2105	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде)/ Bilişim ve İletişim Teknolojileri (İngilizce dili) Информационно-коммуникационные технологии (на англ.яз.) Information and communication technology (English)	МК ZB OK RC	5	+		+			Емтихан Sınav Экзамен Examinations	IV	
		1.2 Әлеуметтік білім және салауатты өмір салты модулі/ Модуль социальных знаний и здорового образа жизни/ Module of social- knowledge and healthy lifestyle		21								
	ASBM 2106	Әлеуметтік-саясаттану білім модулі	МК	8	+	+				Емтихан	IV	

		Modül - AkademikResim ve Akademikyağlı boyalı Модуль - Академический рисунок и живопись I Module- Academic drawing and Academic oil painting I									
AS(I)/ AR(I)1203 AR(I)/AD(I) 1203	Академиялық сурет I/ Akademik Resim I Академический рисунок I/ AcademicDrawingI	ЖК/Ü S BK/U C	4		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	I	Пре: - Пост: Академиялық сурет II
AK(I)/ABR(I) 1204 AJ(I)/AP(I) 1204	Академиялық кескіндеме I/ Akademik Boyalı Resim I Академическая живопись I/ AcademicPaintingI	ЖК/Ü S BK/U C	3		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	I	Пре: - пост: Академиялық Кескіндеме II
2.1.3	Модуль–Қоғамдық мәдениет және сызба негіздері /Modül –Kamu kültürü ve çizimemelleri/Модуль-Общественная культура и основы начертания/ Module–Public culture and Basics of descriptive		14								
SZHKMN 1205 RME 1205 OAK 1205 FACC 1205	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері Rüşvetle Mücadele Esasları Основы антикоррупционной культуры Fundamentals of Anti-Corruption Culture	ЖК/Ü S BK/U C	3	+	+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	II	
OFD/ YFOO 1206/ FRSh/ PDS 1206	Оқушылардың физиологиялық дамуы/ Yaş fizyolojisi ve okul öncesi hijyen/ Физиологияразвитияшкольников/ Physiology of development of schoolchildren	ЖК/Ü S BK/U C	3	+	+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	II	
PSG/ PCG 1207 PNG/ PDG 1207	Перспектива және сызба геометриясы / Perspektif ve çizim geometrisi/ Перспектива и начертательная геометрия / Perspective and descriptive geometry	ЖК ÜS BK UC	3		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	II	Пре: - пост: -
KN/ KT 1208 OK/ BC 1208	Композиция негіздері /Kompozisyon temelleri/ Основы композиции /Basics of composition	ЖК ÜS BK UC	3		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	II	Пре: - пост: -
OT 1201 ES 1201 UP 1201 EP 1201	ОҚУ ТӘЖІРІБЕ EĞİTİM STAJI УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА EDUCATIONAL PRACTICE	ЖК/Ü S BK/U C	2						Есеп/Rapor/ Отчет/Report	II	Пре: - пост: психологиялық- педагогикалық практика
2.1.4	Модуль – Педагогикалық білім және бейнелеу сауаттылығы /Modül –Pedagojik eğitim ve resimsel okuryazarlık / Модуль – Педагогическое образование и изобразительная грамотность /Module – Pedagogical education and visual literacy		14								
Ped/ Egit 2201 Ped/ Ped 2201	Педагогика/ Eğitim Педагогика/ Pedagogy	ЖК/Ü S BK/U C	5	+	+				Емтихан Sınav Экзамен Examinations	IV	Пре:- Пост: Бағалаудың өлшемдік технологиялары
IBV/ KE 2202	Инклюзивті білім беру/ Kapsayıcı Eğitim	ЖК/Ü	3	+	+				Емтихан	IV	

	2.2.1	Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме II/ Modül - Akademik Resim ve Akademikyağılı boyalı/ Модуль - Академический рисунок и живопись II/ Module- Academic drawing and Academic oil painting II		11								
	AS(II)/ AR(II) 2205 AR(II)/AD(II) 2205	Академиялық сурет II/ Akademik Resim II Академический рисунок II/ AcademicDrawingII	TK/SB KB/CC	4		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	III	Пре: Академиялық сурет I пост: Академиялық сурет III
	AK(II)/ABR(II) 2206 AJ(II)/AP(II) 2206	Академиялық кескіндеме II/ Akademik Boyalı Resim II Академическая живопись II/ AcademicPaintingII	TK/SB KB/CC	4		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	III	Пре: Академиялық сурет I пост: Академиялық Кескіндеме III
	MT/MB2207 M/MS 2207	Материал тану/ Malzeme Bilimi/ Материаловедение/ Materials Science	TK/SB KB/CC	3		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	III	
	2.2.2	Модуль –Көркем еңбек және графиканы оқыту / Modül –Sanatsal çalışma ve grafik öğretimi / Модуль –Преподавание художественного труда и графики /Module- Teaching art work and graphics		6								
	KEOA/SEOY 2214 MPHG/MTAW 2214	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі / Sanatsal emeğin öğretim yöntemi Методика преподавания художественного труда/ Methodsofteachingartwork	TK/SB KB/CC	3	+	+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	V	
	GJOA/GTOT 2215 MPGP/MTGD 2215	Графика және жобалауды оқыту әдістемесі/ Grafik ve tasarım öğretim tekniği Методика преподавания графики и проектирования/ Methods of teaching graphics and design	TK/SB KB/CC	3	+	+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	V	
	2.2.3	Модуль – Бейнелеу өнері / Modül –Güzel Sanatlar / Модуль –Изобразительное искусство / Module –Visual art		13								
	Sur/ Sek 3216 Ris/Dra 3216	Сурет/ Şekil/ Рисунок/Drawing	TK/SB KB/CC	4		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	V	
	Kes/Boy 3217 Jiv/Pai 3217	Кескіндеме / Boyama / Живопись / Painting	TK/SB KB/CC	4		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	V	
	GD /GD3218 GD/GD 3218	Графикалық дизайн/ Grafik dizayn / Графический дизайн / Graphic design	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio	V	

										ns		
	2.2.4	Модуль – Арнайы білім / Modül – Özel eğitim / Модуль – Специальное образование / Module – Special education		11								
	BOT/ DOT 3220 TKO/ TMA 3220	Бағалаудың өлшемдік технологиялары/ Değerlendirmede Ölçme Teknikleri/ Технологии критериального оценивания/ Technology Measurement of Assessments	TK/SB KB/CC	3	+	+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VI	Пре:-Педагогика -
	BBM/ EY 3221 MO/ ME 3221	Білім берудегі менеджмент/ Eğitimde Yönetim Менеджмент в образовании/ Management in Education	TK/SB KB/CC	3	+	+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VI	Пре:- Тәрбие жұмысының теориясы мен әдістемесі -
	TBKM/GMM3337 SMO/AMC3337	Тігін бұйымдарын құрастыру мен модельдеу/ Giysilerin montajı ve modellenmesi/ Сборка и моделирование одежды/ Assembling and modeling clothes	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VI	
	2.2.5	Модуль –Сурет және кескіндеме / Modül – Çizim ve boyama/ Модуль – Рисунок и живопись / Module – Drawing and painting		15								
	ShKM/ YSH 2216 TKS/CCS 2216	Шығармашылық керамика және мүсін/ Yaratıcı seramik ve heykel/ Творческая керамика и скульптура/ Creative ceramics and sculpture	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VII	
	KT/RRBT 3222 OKS/BCCS 3222	Колористика және тұстану/ Renk ve renk bilimi temelleri/ Основы колористики и цветоведения / The basics of color and color science	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VII	
	SKO/ DUS 4341 IPM3/ADA 4341	Сәндік қолданбалы өнер (ұлдар/қыздар)/ Dekorasyon Uygulamalı Sanat (erkek/kız)/ Искусство прикладного моделирования (мальчики/девочки)/Applied and Decorative Art (boy/girl)	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VII	
	Мамандандырудың білім траекториясы №2 Көркемдік білім беру технологиясы / İhtisaslaştırma Eğitim Yörüngesi №2 Sanat eğitimi teknolojisi/ Образовательная траектория по специализации №2 Технология художественного образования / Educational trajectory for the specialization number.№ 2Technology of art education/											
	2.2.1	Модуль –Педагогика және замануи бейнелеу өнері /Modül –Pedagoji ve modern Güzel Sanatlar/Модуль –		11								

		Modül – Modern sanat ve ev kültürü/Модуль – Современное искусство и домашняя культура / Module – Contemporary Art and Home Culture										
	DZUT/ TMSF4235 DSFI/ SAF/4235	Дизайн және заманауи өнер түрлері (ұлдар мен қыздар)/ TasarımveModernSanatformları (erkeklervekızlar)/ Дизайн и современные формы искусства (юноши и девушки)/Design and contemporary art forms (boys and girls)/	TK/SB KB/CC	7		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	VII	
	ҮТМ/ЕҮК 4345 КДП/ HFC 4345	Үй және тамақтану мәдениеті (ұлдар мен қыздар)/ Ev ve yemek kültürü (erkekler ve kızlar) Культура дома и питания (юноши и девушки) Home and food culture (boys and girls)	TK/SB KB/CC	8		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	VII	
3. Бейіндеуші пәндер циклі/ Profil oluşturma disiplinleri döngüsü / Цикл профилирующих дисциплин/ Cycle of the profiling disciplines (1800 сағат/ saat /часов/ hours/60 акад.кр./ akademik kredit/ academ.credits)	3.1	Жоғары оқу орны компоненті ЖК/ Üniversite Seçmeli/Вузовский компонент ВК/University Component UC		50								
	3.1.1	Модуль - Академиялық сурет және кескіндеме III/ Modül - AkademikResim ve Akademikyağlı boyaIII/ Модуль - Академический рисунок и живопись III/ Module- Academic drawing and Academic oil painting III		13								
	PPP/ PPS 2202 PPP/ PPP 2202	ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ- ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА/ PSİKOLOJİK VE PEDAGOJİK STAJ / ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА/PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PRACTICE	ЖК/ÜS BK/UC	2						Есеп/Rapor / Отчет/Rep ort	IV	Пре: ОҚУ ТӘЖІРИБЕ Пост: ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА
	AS(III) /AR(III) 3311 AR(III)/AD(III) 3311	Академиялық сурет III/ Akademik Resim III Академический рисунок III/ Academic Drawing III	ЖК/ÜS BK/UC	4		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	V	Пре: Академиялық сурет II пост: Арнайы сурет
	AK/ ABR(III) 3312 AJ(III)/AP(III) 3312	Академиялық кескіндеме III/ Akademik Boyalı Resim III/ Академическая живопись III/ Academic Painting III	ЖК/ÜS BK/UC	4		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	V	Пре: Академиялық кескіндеме II пост: Арнайы кескіндеме
	GJ/GT 3313 GP/GD 3313	Графика және жобалау/ Grafik ve tasarım/ Графика и проектирование/ Graphics and design	ЖК/ÜS BK/UC	3		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	V	Пре: - Пост:-
	3.1.2	Модуль – Арнайы сурет және кескіндеме/Modül– Özel çizim ve boyama/ Модуль - Специальный рисунок и живопись/Module - Special drawing and painting		14								
	AS/OG 3314 SR/CD 3314	Арнайы сурет/ Özel çizim Специальный рисунок/ Custom drawing	ЖК/ÜS BK/UC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен	VI	Пре: Академиялық сурет III Пост: Сурет шебері

										Examinatio ns		
	AK/ OB 3315 SJ/ SD 3315	Арнайы кескіндеме/ Özel boyama Специальная живопись/ Special drawing	ЖК/ÜS BK/UC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VI	Пре: Академиялық кескіндеме III Пост: Пейзаж
	PP / PS 3203 PP / TP 3203	ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА / PEDAGOGİK STAJ/ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА / TEACHING PRACTICE	ЖК/ÜS BK/UC	4						Есеп/Rapor / Отчет/Rep ort	VI	Пре: Психологиялық- педагогикалық практика, Пост: Өндірістік- педагогикалық практика
	3.1.3	Модуль- Тері және тоқу технологиясы/ Modülü-Deri ve dokuma teknolojisi/ Модуль-Технологиякожниткачества/ Module-Technology of leather and weaving		23								
	TMO/DMG4336 OKM/TLM4336	Тері және материалдарды өңдеу/Deri ve malzemelerin gelişimi/ Обработка кожи и материалов/ Treatment of leather and materials	ЖК/ÜS BK/UC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VII	Пре: - Пост: -
	KKGTT/HGT 4337 TTKG/WTCT 4337	Кілем, киіз және гобелен тоқу технологиясы/ Halı, keçe ve goblen teknolojisi/ Ткацкие технологии ковров, войлоковигобеленов/Weaving technologies of carpets, felt and tapestry	ЖК/ÜS BK/UC	6		+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VII	Пре: - Пост: -
	OPP/ EPS 4304 PPP/ IPP 4304	ӨНДІРІСТІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ПРАКТИКА/ ENDÜSTRİYEL- PEDAGOGİK STAJ/ ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ- ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА/ INDUSTRIAL-PEDAGOGICAL PRACTICE	ЖК/ÜS BK/UC	8						Есеп/Rapor / Отчет/Rep ort	VIII	Пре: педагогикалық практика, Пост: Диплом алды практика
	DP/ DOS 4305 PP/ PGPT 4305	ДИПЛОМАЛДЫ ПРАКТИКА/ DİPLOMA ÖNCESİ STAJ ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА/ PRE- GRADUATION PRACTICAL TRAINING	ЖК/ÜS BK/UC	4						Есеп/Rapor / Отчет/Rep ort	VIII	Пре: Өндірістік- педагогикалық практика, Пост: -
	3.2	Тандау компоненті (TK)/ Seçmeli Bileşen SB/ Компонент по выбору KB/ Component of choiceCC		10								
Мамандандырудың білім траекториясы №1 Шығармашылық / İhtisaslaştırma Eğitim Yörüngesi №1 Yaratıcı / Образовательная траектория по специализации №1 Творческий / Educational trajectory for the specialization number №1Creative												
	3.2.1	Модуль – Шығармашылық этюд/ Modül –Yaratıcı eskiz/ Модуль –Творческий этюд/ Module –Creative sketch		10								
	Pey/Man 4348 Pey/Lan 4348	Пейзаж/Manzara Пейзаж/Landscape	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examination ns	VII	Пре: Арнайы кескіндеме Пост: -

	SGh/RU 4349 MII/MFA 4349	Сурет шебері/ Resim Uzmanı Мастер изобразительного искусства / Master of Fine Arts	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	VII	Пре: Арнайы сурет Пост: -
	Мамандандырудың білім траекториясы №2 «Көркем және қолөнер бағыттары» / İhtisaslaştırma Eğitim Yörüngesi №2 «Sanatsalve zanaat trendleri»/Образовательная траектория по специализации №2 «Художественные и ремесленные направления» / Educational trajectory for the specialization number 2 «Artistic and Craft trends»											
	3.2.1	Модуль – Көркем шығармашылық және тігін өнімдері/ Modül –Sanatsal yaratıcı ve dikiş işlemesi / Модуль –Художественное творчество и швейные изделия/ Module – Artistic creativity and processing technology		10								
	MA/AE 4351 MO/CE 4351	Машина аппараттары / Araba ekipmanları Машинное оборудование/ Car equipment	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	VII	
	TOOT/DIT 4352 TOSH/SPT 4352	Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы/Dikiş işleme teknolojisi/Технология обработки швейных изделий/Sewing processing technology	TK/SB KB/CC	5		+				Емтихан Sınav Экзамен Examinatio ns	VII	
4. Қорытынды аттестаттау / Final Sınav/ Итоговая аттестация/Final Attestation (360 сағат/ saat /часов/ hours /12 акад.кр./ akademik kredit/ academ.credits)	4.1 Қорытынды аттестаттау модулі/ Final Sınav/ Модуль итоговая аттестация/ Module of Final Attestation			12								
	Дипломдық жұмысты, дипломдық жобаны жазу және қорғау немесе кешенді емтихан тапсыру/Tezi Veya Projeyi hazırlama ve Savunma yada Kapsamlı Sınavına girme/Написание и защита дипломной работы, дипломного проекта или подготовка и сдача комплексного экзамена/Writing and defending a diploma work, diploma project or preparing and passing of Complex exam			12							VIII	
		Барлығы/ Toplam/Всего/Total:		12								
	Жалпы барлығы/ Genel Toplam/Общий итог/General:			240								

«Көркем шығармашылық» минор бағдарламасы бойынша/ «Sanatsal yaratıcı» minor programına göre/
По программе минор «Художественное творчество»/ According to the Minor program «Artistic creativity»

5. Оқытудың қосымша түрлері/ Ek Eğitim Türü/ Minor / Дополнительные виды обучения Модуль Минор/ Additional Types of Education Minor Module (900 сағат/ saat /часов/hours / 30 акад.кр/ akademik kredit/ academ.credits)	Пән коды/ Ders kodu /Коды предметов/Code of discipline	Пәннің (модульдің) аты мен қызмет ету түрлері/ Ders (modül) adı ve faaliyet türleri/ Наименование предметов (модулей) и видов деятельности/ Subject (module) name and activity type	Академ. кредит/ Akademik kredit/ Академ. кредит/ /Academic credit	Компонент/ Ders/ Компонент/ Component	Семестр/ Dönem/Семестр/ Sem
		Модуль – Көркем еңбек/ Modül – Sanatsal çalışma/ Модуль – Художественный труд/ Module – Art work	25		
	ID/ET 4335	Этно дизайн / Ethno tasarımı	5	TK/SB	
	ID/ED 4335	Этно дизайн / Ethno design		KB/CC	
	SB/DU 4336	Сәндік бұйымдар / Dekorati ürünler	5	TK/SB	
	DI/DI 4336	Декоративные изделия/ Decorative items		KB/CC	
	GV/GR 4333	Гравюра / Gravür	5	TK/SB	
	GV/GR 4333	Гравюра / Engraving		KB/CC	
	BK/BT 4340	Батик/ Batik	5	TK/SB	
	BK/BT 4340	Батик/ Bati		KB/CC	
	KMU/SMI 4331	Көркем металл өңдеу /Sanatsal metal işleme	5	TK/SB	
	GHOM/AMP 4331	Художественной обработки металла/ Artistic metal processing		KB/CC	

«БВ01478 Көркем еңбек және графикалық жобалау» білім беру бағдарламасы бойынша / «БВ01478 Sanatsal çalışma ve grafik tasarım» Anabilim Dalı Lisans
По образовательной программе «БВ01478 Художественный труд и графическое проектирование»/ Bachelor of in Educational Program «БВ01478 Artistic Work and Graphic Design»

Циклдердің атауы/ Döngü adı/ Наименование циклов/Cycle names	Кредиттер/Kredi/ Кредиты/ Credits																	
	кр/ kr/ кр/ credi t	сағ/ sa/ час/ credit	кр/ kr/ кр/ credit	сағ/ sa/ час/ credit	кр/ kr/ кр/ credi t	сағ/ sa/ час/ credit	кр/ kr/ кр/ credit	сағ/ sa/ час/ credit	кр/ kr/ кр/ credit	сағ/ sa/ час/ credit	кр/ kr/ кр/ credi t	сағ/ sa/ час/ credi t	кр/ kr/ кр/ cre dit	сағ/ sa/ час/ credi t	кр/ kr/ кр/ cred it	сағ/ sa/ час/ credit	кр/ kr/ кр/ credi t	сағ/ sa/ час/ credit
	Семестрлер / Dönem /Семестр/ Semester																Барлығы/ Toplam/ Bcero/Total:	
	1		2		3		4		5		6		7		8			
1. Жалпы білім беретін пәндер (ЖБП) циклі / Genel Eğitim Dersler Döngüsü(GED)/ Цикл общеобразовательных дисциплин (ООД)/ Cycle of general education (CGE)	17	510	12	360	12	360	15	450									56	1680
1.1 Мемлекеттік міндетті модуль/ Zorunlu modül/ Государственный обязательный модуль/ State Mandatory Module	15	450	10	300	5	150	5	150									35	1050
1.2 Әлеуметтік білім және салауатты өмір салты модулі/ Sosyal eğitim ve sağlıklı yaşam tarzları modülü/Модуль социальных знаний и здорового образа жизни/ Module of social-knowledge and healthy lifestyle	2	60	2	60	7	210	10	300									21	630
2.Базалық пәндер циклі / Temel disiplinler döngüsü /Цикл базовых дисциплин/ Cycle of basic disciplines	12	360	19	570	17	510	14	420	19	570	16	480	15	450	0	0	112	3360
2.1 Жоғары оқу орны компоненті ЖК/ Üniversite Seçmeli Modülü/Вузовский компонент ВК/University ComponentUC	12	360	19	570	6	180	14	420			5	150					56	1680
2.2 Тандау компоненті (ТК)/ Seçmeli Bileşen SB/ Компонент по выбору КВ/ Component of choice CC					11	330			19	570	11	330	15	450			56	1680
3.Бейіндеуші пәндер циклі/ Profil oluşturma disiplinleri döngüsü /Цикл профилирующих дисциплин/ Cycle of the profilingdisciplines							2	60	11	330	14	420	21	630	12	360	60	1800
3.1 Жоғары оқу орны компоненті ЖК/ Üniversite Seçmeli Modülü/Вузовский компонент ВК/University ComponentUC							2	60	11	330	14	420	11	330	12	360	50	1500
3.2 Тандау компоненті (ТК)/ Seçmeli Bileşen SB/ Компонент по выбору КВ/ Component of choice CC													10	300			10	300
4. Қорытынды аттестаттай / Final Sınav/ Итоговая аттестация/ Final Attestation															12	360	12	360
Жалпы барлығы/ GenelToplam /Общий итог/General:	29	870	31	930	29	870	31	930	30	900	30	900	36	1080	24	720	240	7200