

ҚОЖА АХМЕТ ЯСАУИ АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАЗАҚ-ТҮРІК
УНИВЕРСИТЕТІ



«БЕКІТЕМІН»

Академиялық мәселелер вице ректоры
Э.Идрисова

Оқу әдістемелік комитет шешімі негізінде
хаттама « 01 » 09 2022ж.

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ

СПОРТ ЖӘНЕ ӨНЕР ФАКУЛЬТЕТІ
БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ КАФЕДРАСЫ

6B01478-Көркем еңбек және графикалық жобалау

Түркістан – 2022-2026 жыл

**ҚОЖА АХМЕТ ЯСАУИ АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАЗАҚ-ТҮРІК
УНИВЕРСИТЕТІ**

«БЕКІТЕМІН»

Академиялық мәселелер вице ректоры

_____ Э.Идрисова

Академиялық комитет шешімі негізінде

№ ____ хаттама « ____ » _____ 2022ж.

**ЭЛЕКТИВТІ
ПӘНДЕР
КАТАЛОГЫ**

**СПОРТ ЖӘНЕ ӨНЕР ФАКУЛЬТЕТІ
БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ КАФЕДРАСЫ**

Түркістан – 2022-2026 жыл

Элективті пәндер каталогы Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университетінің Академиялық комитет кеңесі шешімімен мақұлданған (хаттама №1 _____.09.2022жыл)

Каталог Бейнелеу өнері кафедрасының 6B01478-Көркем еңбек және графикалық жобалау білім беру бағдарламасы негізінде жасалған.

Құрастырушылар: А.Бостанова, Е.Шахабаев, Б.Абусейтов, М. Шаханбаев
(Академиялық департамент директоры, ӘЖҰБ басшысы, факультет деканы, бағдарламаға жауапты кафедра меңгерушісі)

Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, 2022

МАЗМҰНЫ

1. 6B01478-Көркем еңбек және графикалық жобалау 4

**2022-2026 оқу жылына арналған 6В01478-Көркем еңбек және графикалық жобалау білім беру
бағдарламасы бойынша элективті пәндер тізімі
(2022 жылы қабылданған білімгерлерге)**

№	Р/с	Пән коды	Пәннің (модульдің) атауы	Академиялық кредит/ сағат	Семестр
1	2	3	4	5	6
1	ЖБП		Жалпы білім беретін пәндер циклы	5/150	
	1	EKBN 2101	Экономика, кәсіпкерлік және бизнес негіздері	5/150	III
	2	EOK 2102	Экология және өмір қауіпсіздігі	5/150	III
	3	KT 2103	Көшбасшылық теориясы	5/150	III
	4	MTIKZh 2104	Мемлекеттік тілде іс қағаздарын жүргізу	5/150	III
	5	ME 2105	Мәңгілік Ел	5/150	III
2	БП		Базалық пәндер циклы	56/1680	
2.1	Мамандандырудың білім траекториясы №1 «Көркем еңбек»				
			Модуль – Академиялық сурет және кескіндеме II	11/330	
	1	AS(II) 2205	Академиялық сурет II	4/120	III
	2	AK(II) 2206	Академиялық кескіндеме II	4/120	III
	3	MT 2207	Материал тану	3/90	III
			Модуль – Көркем еңбек және графиканы оқыту	6/180	
	1	KEOA 2214	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі	3/90	V
	2	GJOA 2215	Графика және жобалауды оқыту әдістемесі	3/90	V
			Модуль – Бейнелеу өнері	13/390	
	1	Sur 3216	Сурет	4/120	V
	2	Kes 3217	Кескіндеме	4/120	V
	3	GD 3218	Графикалық дизайн	5/150	V
			Модуль – Арнайы білім	11/330	
	1	BOT 3220	Бағалаудың өлшемдік технологиялары	3/90	VI
	2	BBM 3221	Білім берудегі менеджмент	3/90	VI
	3	TBKM 3337	Тігін бұйымдарын құрастыру мен модельдеу	5/150	VI
			Модуль – Сурет және кескіндеме	15/450	
	1	ShKM 2216	Шығармашылық керамика және мүсін	5/150	VII
	2	KT 3222	Колористика және тұстану	5/150	VII
	3	SKO 4341	Сәндік қолданбалы өнер (ұлдар/қыздар)	5/150	VII
2.2	Мамандандырудың білім траекториясы №2 Көркемдік білім беру технологиясы			56/1680	
			Модуль – Педагогика және заманауи бейнелеу өнер	11/330	
	1	PR 2226	Педагогикалық риторика	5/150	III
	2	KZUT 2227	Қазіргі заман бейнелеу өнері тарихы	6/180	III
			Модуль-Көркем шығарма және тағам дайындау	19/570	
	1	KKK 3228	Құрғақ қыл қалам	7/210	V
	2	CN 3229	Керамика негіздері	6/ 180	V
	3	TDT 4346	Тағам дайындау технологиясы	6/180	V
			Модуль – Арнайы білім	11/330	
	1	PM 3232	Педагогикалық менеджмент	3/90	VI
	2	KB 3233	Критериялды бағалау	3/90	VI
	3	For 3234	Графика	5/150	VI
			Модуль – Заманауи өнер және үй мәдениеті	15/450	
	1	DZUT 4235	Дизайн және заманауи өнер түрлері (ұлдар мен қыздар)	7/210	VII
	2	YTM 4345	Үй және тамақтану мәдениеті (ұлдар мен қыздар)/	8/240	VII
3			Бейіндеуіш пәндер циклының модулі	20/600	
			Мамандандырудың білім траекториясы №1 Шығармашылық		
3.1			Модуль – Шығармашылық этюд	10/300	
	1	Peу 4344	Пейзаж	5/150	VII
	2	SGh 4349	Сурет шебері	5/150	VII
			Мамандандырудың білім траекториясы №2 Көркем және қолөнер бағыттары		
3.2			Модуль- Көркем шығармашылық және тігін өнімдері	10/300	
	1	MA 4351	Машина аппараттары	5/150	VII
	2	TOOT 4352	Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы	5/150	VII
			Барлығы	137/4110	

Жоғары білімнің білім беру бағдарламасы бойынша 2022-2026 оқу жылына арналған

БББ атауы: 6В01478-Көркем еңбек және графикалық жобалау білім беру бағдарламасы

ПӘНДЕР СИПАТТАМАСЫ

Пән коды және атауы	ЕКВН 2116 Экономика, кәсіпкерлік және бизнес негіздері	
Пәнге жауапты ОПК	Э.ғ.к., доцент м.а. Маханбетова Ұ.Р.	
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты – экономикалық білімнің теориялық, әдістемелік негіздері ретінде ғылымның негізгі ерекшеліктерін білу; кәсіпкерліктің білімін, дағдысын және әртүрлі ғылыми ойлар мен теорияларды талдауды, бағалауды білу; бизнесті жүргізудің ғылыми негізгі тәсілдері мен әдістерін білу; білім мен ғылымның инновациялық технологиялық дамуында теориялық және әдістемелік проблемаларды бағдарлай білу; кәсіпкерлікте ғылыми зерттеулер жүргізе білу, логикалық талдау әдістері мен тәсілдерін меңгеру.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті	Ақпаратты басқарады, цифрлық технологияларды және барлық салада экономикалық, кәсіпкерлік және шешімдер қабылдау дағдыларын қолданады, көшбасшылық қабілетін көрсетеді. (ОН1). жеке, мәдени тұрғыдан және кәсіби қарым-қатынас салаларындағы мәселелерді реттейді, мемлекеттік және шет тілдерінде табысты академиялық, кәсіби және әлеуметтік қарым-қатынас орната алады. (ОН2).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Кәсіпкерлік, Экономика, Алматы, 2016; А.А.Нұрғалиева, Б.С.Корабаев\оқулық 2. Кәсіпкерлік: теория, процесс, практика / Алматы, 2018, Рухани жаңғыру. Жаңа гуманитарлық білім. Қазақ тіліндегі 100 жаңа оқулық.\Куратко Д.Ф. ауд. М.Қыстаубаева, Б.Сабденәлиев, М [ж.т.б.] 3. Предпринимательство, теория, процесс, практика, на русском языке, Учебник, Нур-султан 2019, Дональд Ф.Куратко 4. Финансы. Алматы, 2014. Р. К. Серкебаева, 5. Р. У. Смагулова 6. Екінші болма! Бизнесіте, карьерада және өмірде жеңіске жетудің қазақша жолы. Қ.Шонбай, Алматы 2019 7. Қазақстанда шағын және орта бизнесті басқару жүйесін жетілдіру. Монография. Түркістан, 2015. Мырзалиев Б. С 8. Модель управления предпринимательским ресурсом Казахстана, Институт экономики, Алматы 2017 монография 9. Стратегия развития малого и среднего предпринимательства в республике Казахстан\ 2017.Алматы: Институт экономики КН МОН РК. О.Сабден и др. под ред. Академика А.А.Сатыбалдина, монография	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	ЕОК 2102 Экология және өмір қауіпсіздігі	
Пәнге жауапты ОПК	Э.ғ.к., доцент м.а. Маханбетова Ұ.Р.	
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты - білім алушыларда экологиялық ойлауды, пәнаралық ғылым ретінде экология туралы қазіргі заманғы идеяларды қалыптастыру, қоршаған ортаның жай-күйін және зиянды, қауіпті факторлардың адамға әсер ету дәрежесін барабар бағалау, қазіргі әлемде адамның жайлы өмір сүруі қоршаған ортаны оңтайландырусыз мүмкін еместігін көрсету, табиғатты ұтымды пайдалану аспектілерін жіктеу және зиянды, қауіпті және өте қауіпті жағдайларда қорғау тәсілдерін қолдануды үйретеді.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті	Ақпаратты басқарады, цифрлық технологияларды және барлық салада экономикалық, кәсіпкерлік және шешімдер қабылдау дағдыларын қолданады, көшбасшылық қабілетін көрсетеді. (ОН1).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Экология және тұрақты даму. Әлинов М.Ш.: оқу құралы.-Алматы: «Бастау» баспасы.-2012.-272 2. Экология және тұрақты даму. Басшова А.Қ. оқу құралы.-Алматы: Қазақ университеті,-2013.-152б. 3. Тіршілік әрекетінің қауіпсіздік негіздері. Мейрбеков А.Т., Мейрбекова Г.П. Оқу құралы.-Алматы, «Nurpress», баспасы, 2020-467б 4. Тіршілік қауіпсіздігі негіздері. Оқу құралы. 2012 -240б.- Астана. Е.Н. Нәбиев 5. Еңбекті қорғау және тіршілік қауіпсіздігі. Оқулық. Алматы: 2012 -512 б. Қ.Т. Жантасов, Е.Н. Кочеров, А.С. Наукенова, М.Қ. Жантасов 6. Экология. Оқу құралы / Мустафаева Р.Б. – Алматы: Альманахъ, 2019. – 495 бет.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	КТ 2103 Көшбасшылық теориясы	
Пәнге жауапты ОПК	п.ғ.к., қаумд.профессор Е.Б.Әуелбеков	
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, әсер ету әдістерін тиімді қолдану арқылы адамдардың мінез-құлқы мен өзара әрекетін тиімді басқару әдістемесі мен практикасын қарастырады. Пән мамандарды іргелі даярлаудың алғышарты болып табылады және қызметтің белгілі бір принциптерін талап ететін өзінің күшті жақтары мен қоршаған ортаның мүмкіндіктерін ұтымды пайдалануға қабілетті, шығармашылық белсенді тұлғаның қалыптасуын қамтамасыз етуге арналған.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті	Ақпаратты басқарады, цифрлық технологияларды және барлық салада экономикалық, кәсіпкерлік және шешімдер қабылдау дағдыларын қолданады, көшбасшылық қабілетін көрсетеді. (ОН1).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Көшбасшылық теориясы, 2019, Шымкент.Оқу құралы. К.Беркімбаев, Р.Кадирбаева, М.Сұлтанмұрат, Ж.Бураева 2. Көшбасшылық: теория және практика -Алматы: "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020 жыл.-560 бет. Нортхаус Питер 3. Лидерлік теориясы, Ә.К Әбділлаев, Б.М Баймуханбетов, оқу құралы Түркістан 2019 4. Теория лидерства. Бейсембаева С.Учебное пособие. Туркестан 2020 5. Основы лидерства. Минск : БГТУ, 2014. - 85 с. - Б. ц. А. В. Равино. 6. Кәсіпкерлік, Экономика, Алматы, 2016; А.А.Нұрғалиева, Б.С.Корабаев\оқулық 7. Жаһандық көшбасшыларды дайындау. Оқу-әдістемелік құрал. Б. Т. Бектасов. Қарағанды, 2012 8. Лидерство. Учебно-методическое пособие. А. В. Сорокин. Рубцовск, 2012 9. Теория менеджмента. Учебно-методическое пособие. А. Н. Афанасьева. Казань, 2018 10. Идеи Нурсултана Назарбаева - идеология независимого Казахстана..Алматы, 2016 С. А. Усенов	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	КТ 2103 Мемлекеттік тілде іс қағаздарын жүргізу	
Пәнге жауапты ОПК	Ф.ғ.к., доц.м.а. Ж.Исаева, ф.ғ.к., доц.м.а. Ш.Қарсыбекова, ф.ғ.к., доц.м.а. Ж.Сүйінжанова, ф.ғ.к., доц.м.а. С.Мағжан, ф.ғ.к., доц.м.а. А.Молдашева, ф.ғ.к. Р.Байымбетова, магистр М.Талдыбаева	
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты - қазіргі саяси, экономикалық, күнделікті-тұрмыстық, қоғамдық-саяси, ғылыми және мәдени байланыс, барлық ғылым саласы мен мемлекеттік басқарушы органдардағы терминологиялық және арнайы лексиканы, сондай-ақ іскер хаттар жазысу ережелерін, шарттар мен келісім жасай білуге және іскерлік қарым-қатынаста сөйлеуге қалыптастыру.	
	Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті	-жеке, мәдени тұрғыдан және кәсіби қарым-қатынас бағыттарындағы мәселелерді реттей алады; - мемлекеттік және шет тілдерінде табысты академиялық, кәсіби және әлеуметтік қарым-қатынас орнатады (ОН2)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Д.Сартбаева, Р.Есбалаева. Мемлекеттік тілде іс қағаздарын жүргізу. Түркістан, 2018 2. Іс қағаздарымен жұмыс. Оқу құралы.Суатай. Қарағанды-2013 3. Іс қағаз және оның үлгілері. Мемлекеттік тілде іс қағаз жүргізу курсына арналған көмекші оқыту құралы. Шымкент, 2012 4. Ред.: Көмекбаева К.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	МЕ 2108 Мәңгілік Ел	
Пәнге жауапты ОПК	PhD доктор Б.Сиздиқов, т.ғ.к. доцент Э.Альжанова, т.ғ.к. доцент Г.Нұрбетова, т.ғ.к. доцент А.Сандыбаева, т.ғ.к. доцент Е.Абдраманов, т.ғ.к. доцент Г.Жораева, т.ғ.к. доцент З.Адилбекова, т.ғ.к. доцент М.Саулембекова, т.ғ.к. доцент Г.Примкулова, PhD доктор Д.Жұматаева,	
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	«Мәңгілік Ел» пәні ұлттық идея контекстінде болашақ мамандардың ұлттық білім беру процесін қарастырады. Пән ұлттық бірегейлікті, азаматтықты, патриотизмді қалыптастыруға, білімгерлердің тарихи және әлеуметтік есте сақтауын, ұлттық мәдениетке, рухани мұраға деген құндылықтық көзқарастарын дамытуға, этникалық қарым -қатынас дағдылары бар интеллектуалды бәсекеге қабілетті тұлғаны қалыптастыруға бағытталған.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті	- қоғамды сақтау және дамыту үшін рухани құндылықтардың маңыздылығын ұғыну мен қарым-қатынастың этикалық нормаларын қолданады, сыни тұрғыдан ойлау қабілетімен әрекет етеді, тарихи деректер мен қағидаттарды қолданады; - қоғамның өмір сүру ортасы мен экологиялық танымды білу, өзіне қатысты құқықтық, адамгершілік міндеттемелерді, құқықтық сауаттылығын арттыру арқылы қоғамға үйретеді, кәсіби қызметте осы білімдерін қолдана алады (ОНЗ)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	практикалық, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Мәңгілік ел: оқулық. 2015. Касымбеков М.Б., Пралиев С.Ж., Жампеисова К.К. және т.б. 2. Мәңгілік ел: учебник. 2015. Касымбеков М.Б., Пралиев С.Ж., Жампеисова К.К. и др. 3. Мәңгілік ел идеясы: қалыптасуы, үш негізі, тарихи сабақтастық. 2013. Сыздықов С. Монография 4. Мәңгілік Ел. Годы, равные векам. Эпоха, равная столетиям. 2014. Назарбаев Н.А. Монография	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	AS(II) 2205 Академиялық сурет II	
Пәнге жауапты ОПК	аға оқытушы М.Н.Шаханбаев	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	4/120	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	Академиялық сурет I	
Пәннің постреквизиттері	Академиялық сурет III	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: академиялық сурет салуда адам басының құрылысын сауатты түсіну және оны бейнелей білу. Үлкен пішінді анықтау үшін гипстен жасалған шақпақталған адам басының және бетінің бөлшектерінің конструкциялық құрылысын салуды үйрену. Академиялық сурет бойынша жаңа технологиялар негізінде сурет салу алгоритмін құрастыру және жүзеге асыру	
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын жүзеге асырады; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын талдайды; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін таңдап алады. (ОН8)
	Б7. Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін зерттейді; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын жіктейді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастыруды айқындайды. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқулық. Өлембаспасы. Шымкент, 2014. М.Тәңірбергенов 2. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәңірбергенов 3. Академиялық сурет. Оқулық әдістемелік құрал. Тұран баспасы. Түркістан. 2021ж. Г.Д.Абдуллаева. 4. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы. 2018 ж. Мырзаканов М.С. 5. Методика преподавания изобразительного искусства. Учебное пособие. «Типография Арко», 2017 г. Манабаева А. Ш.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	АК(П) 2206 Академиялық кескіндеме II	
Пәнге жауапты ОПК	Аға оқытушы Абдуллаева Г.	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	4/120	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	Академиялық кескіндеме I	
Пәннің постреквизиттері	Академиялық кескіндеме III	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: бейнелеудің негізгі заңдылықтарымен және акварельмен жұмыс жасау ерекшеліктерін (түспен жұмыс жасау, түстер шағылысы) білу, түстердің кеңістіктегі сипаттамаларын (түстер спектры, ауа перспективасы элементтері) үйрену. Түстің қанықтығы мен колоритін білу. Кескіндемелік бейнелеудің негізгі заңдылықтар жиынтығын бере білу.	
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын жүзеге асырады; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын талдайды; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін тандап алады. (ОН8)
	Б7. Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін зерттейді; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын жіктейді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастыруды айқындайды. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқулық. Әлембаспасы. Шымкент, 2014. М.Тәңірбергенов 2. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы. 2018. М.С.Мырзаканов 3. Методика преподавания изобразительного искусства. Учебное пособие. «Типография Арко», 2017 г. Манабаева А. Ш. 4. Академиялық сурет. Оқулық әдістемелік құрал. Тұран баспасы. Түркістан. 2021ж. Г.Д.Абдуллаева. 5. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәңірбергенов	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	МТ 2207 Материалтану	
Пәнге жауапты ОПК	Аға оқытушы Абдуллаева Г.	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	3/90	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	Тігін бұйымдарын құрастыру мен модельдеу	
Пәннің қысқаша мазмұны	Болашақ көркем еңбек оқытушысының (тоқыма, тігін өндірісі және технология; тігін бұйымдарын конструкциялау, моделдеу және технология мамандандыруы бойынша) материалдарының түрлері, қасиеті, қырылымы мен қолданылуы, конструкциялы - технологиялық материалдар мен олардан жасалынатын түрлі бұйымдар жөнінде ұғымдарын қалыптастыру; әрі алған білімдерін жалпы білім беретін мекемелердің оқу – тәрбие процестерінде қолдан білуге үйрету.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4.Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалануды интерпретациялайды, өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асыру жолдарын орындайды, ғылыми әдістеменің ерекшеліктері танымдық ғылыми негіздерін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықты және өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастыруға пікір береді. (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын жүзеге асырады, көркем еңбек мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем өнер шығармаларын жасау мен оны оқыту іс-әрекеттерін талдайды, шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін таңдап алады. (ОН8)
	Б7.Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	ақпараттық-коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін зерттейді, интерьер, экстерьерді көркемдеуді орындау, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқарудың білімдері мен дағдыларын жіктейді, көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білім саласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастыруды айқындайды. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Этнодизайн. Оқу құралы. Түркістан, 2018 ж. Қ.Ералин 2. Кәсіптендіру пәндерді оқыту әдістемесі оқу құралы. Алматы. 2016. Р.Б.Сартанова 3. Народные ремесла. Учебное пособие. С. А. Жолдасбекова, А. Ш. Изтилеуова, А. И. Ыскак 2013 4. Материалдық мәдениет және дизайн тарихы. Оқу-әдістемелік құрал.Р. А. Тилеужанова. 2016	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	КЕОА 2214 Көркем еңбекті оқыту әдістемесі	
Пәнге жауапты ОПК	П.ғ.д., профессор Қ.Ералин, п.ғ.к., қаумд.профессор Е.Ауелбеков	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	3/90	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	V	
Пәннің пререквизиттері	Материал тану	
Пәннің постреквизиттері	Көркем еңбек пәнінде педагогикалық зерттеу әдіснамасы мен әдістемесі	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: студенттерді көркем еңбекті оқыту әдістемесі пәні бойынша ғылыми- теориялық және тәжірибелік білім мен кәсіби құзіреттіліктері туралы түсінігін қалыптастыру. Пәнді оқыту мазмұны, бастауыш мектеп жүйесіндегі бейнелеу өнерінің негізгі ұғымдарын, балаларды дамыту мен тәрбиелеу заңдылықтарын, қолөнер еңбегі бойынша оқу-тәрбие жұмысын ұйымдастырудың мазмұнын мен қағидалары, әдістері мен формалары туралы дағдылары қалыптастырады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-оқу-тәрбие үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді біледі; -оқушылардың жас ерекшелік дамуындағы психофизиологиялық ерекшеліктерді есепке ала отырып, білім алушылардың жетістіктерін диагностикалау әдістерін және педагогика мен психологияның теориялық негіздерін қолдана біледі (ОН4)
	Б3. Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті	-көркем еңбек-педагогикалық әдіснамасының ерекшеліктерін анықтау; - оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастырады; -білім беру барысында заманауи әдіс-тәсілдерді қолданады (ОН6)
	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Кәсіптік оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Шымкент. 2016ж.Жолдасбекова С.А. 2. Көркем еңбек мұғалімінің кәсіби құзіреттілігі. Әдістемелік нұсқау. Түркістан 2020. Жолдасбекова С.А. 3. Методика преподавания изобразительного искусства. Учебное пособие. «Типография Арко», 2017 г. Манабаева А. Ш.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	GJOA 2215 Графика және жобалауды оқыту әдістемесі	
Пәнге жауапты ОПК	П.ғ.д., профессор Қ.Ералин, п.ғ.к., қаумд.профессор Е.Ауелбеков	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	3/90	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	V	
Пәннің пререквизиттері	Перспектива және сызба геометриясы	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: жалпы білім беретін орта мектептеріндегі гафика және жобалау пәнінің мазмұны мен құрылымдық ерекшелігін зерттейді. Графика және жобалау пәнін оқытудағы көрнекі құралдарды қолдану әдістемесін игереді. Оқушылардың графикалық-танымдық белсенділігін арттырудың әдістемесіне үйретеді. Графика және жобалау пәнін жүргізу және оны ұйымдастыру әдістемесіне талдау жасайды.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-оқу-тәрбие үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді біледі; -оқушылардың жас ерекшелік дамуындағы психофизиологиялық ерекшеліктерді есепке ала отырып, білім алушылардың жетістіктерін диагностикалау әдістерін және педагогика мен психологияның теориялық негіздерін қолдана біледі (ОН4)
	Б3. Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті	-көркем еңбек-педагогикалық әдіснамасының ерекшеліктерін анықтау; - оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастырады; -білім беру барысында заманауи әдіс-тәсілдерді қолданады (ОН6)
	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1.Сызуды оқыту әдістемесі. Оқулық.Түркістан. Туран 2015 ж.Қ.Ералин. 2.Основы графики. Уч.пос. 2015. Дерезанова В. 3.Новые материалы в дизайне. Учебно-методическое указание. Г. К. Елдияр. 2020 4.Г.Д.Абдуллаева Бейнелеу өнері және сызуды оқыту әдістемесінің дидактикалық негіздері. Оқу құралы. –Түркістан: Туран, 2018.-С. 120.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	Sur 3216 Сурет	
Пәнге жауапты ОПК	PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, аға оқытушы М.Н.Шаханбаев, аға оқытушы Г.Д.Абдуллаева	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	4/120	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	V	
Пәннің пререквизиттері	Академиялық сурет II	
Пәннің постреквизиттері	Арнайы сурет	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты - сурет пәні шығармашылық және композициялық жұмыстарында тұтастықтың қалыптасуын болжайды және студенттердің көркем-образдық ойын өсіреді, шығармашылық ізденістерін дамытады. Оқу кезінде студент көркем-сурет тілдерінің маңызды және негізгі жақтарымен таныса отырып, кескіндік бейнелеу заңдылықтары, композициялық ойлау қабілеті, эмоционалды-қамту жүйесі туралы білім алады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7.Өндірісті-Ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін меңгеру; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын көрсетеді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастырады. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бейнелеудің мамандық пәндерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы, 2018. Қ.Ералин. 2. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. ОҚМПИ – Шымкент 2013 ж Тәңірбергенов М. 3. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы. 2018. М.С.Мырзаканов 4. Академиялық сурет. Оқулық әдістемелік құрал. Тұран баспасы. Түркістан. 2021ж. Г.Д.Абдуллаева. 5. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәңірбергенов	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	Kes 3217 Кескіндеме	
Пәнге жауапты ОПК	PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, аға оқытушы М.Н.Шаханбаев	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	4/120	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	V	
Пәннің пререквизиттері	Академиялық кескіндеме II	
Пәннің постреквизиттері	Арнайы кескіндеме	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: кескіндеме пәнінде киімді ер адам мен әйел адам фигураларының кескіндемелік пластикасының өзіне тән ерекшеліктерін оқып үйренеді. «Ритм», «колорит» сияқты ұғымдар туралы түсініктерін тереңдетуге үлкен көңіл бөлінеді. Курс кескіндемелік міндеттер жиынтығын шешуге және кескіндеме бойынша бейнелеу жүйесін игеруге арналады. Басты назар жанрлық бір фигуралық композиция құруға аударылады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7. Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін меңгеру; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын көрсетеді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастырады. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы, 2018. М.С.Мырзаканов 2. Портрет өнері. Оқуқұралы. Алматы, TechSmith, 2019. Қ.Ералин 3. Описание и анализ произведения искусства.М Учебное пособие. Алматы, 2015. Л.Р. Золотарева 4. Академиялық сурет. Оқулық әдістемелік құрал. Тұран баспасы. Түркістан. 2021ж. Г.Д.Абдуллаева. 5. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәнірбергенов	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	GD 3218 Графикалық дизайн	
Пәнге жауапты ОПК	Аға оқытушы М.Н.Шаханбаев, магистр оқытушы Н.Е.Ауелбеков	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	V	
Пәннің пререквизиттері	Перспектива және сызба геометриясы	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: графикалық дизайн бағдарламасы растрлық графика және векторлық графика құралдарымен жұмыс істеуге дағдыланады. Сызбаны түзету командалары. Объектілерді таңдау. Объектілерді өшіру және қалпына келтіру. Объектілердің орнын ауыстыру. Объектілерді бұру. Ұқсас объектілер құру теориялық негіздерін игерумен болашақ мамандық саласында нақты қазіргі программалық жабдықтарды кеңінен қолданады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7.Өндірісті-Ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін меңгеру; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын көрсетеді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастырады. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Компьютерлік графика және дизайн. Оқулық. 2015ж. В.Т.Тозик. 2. Дизайндағы жаңа материалдар. Оқу-әдістемелік нұсқау. Г. К. Елдияр. 2020 3. Основы графики. Уч.пос. 2015. Дерезанова В. 4. Новые материалы в дизайне. Учебно-методическое указание. Г. К. Елдияр. 2020	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	ВОТ 3220 Бағалаудың өлшемдік технологиялары	
Пәнге жауапты ОПК	П.ғ.к., доцент К.С.Бақтыбаева, ХҚТУ-доценті Ж.Дүйсенова, магистр-оқытушы Л.М.Атаханова	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	3/90	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VI	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Бағалаудың өлшемдік технологияларыныңжүйесін, білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалаудың заманауи құралдарын, түрлерін, техникаларын, тетіктерін, білім беру процесіндегі бағалаудың орны мен рөлін түсінеді. Қалыптастырушы және жиынтық бағалауды ұйымдастырудың әдістері мен тәсілдерін қолданады. Бөлім мен тоқсандық жиынтық бағалау тапсырмаларын әзірлеуге қабілеті. Жалпы білім беретін мектептердегі сабақтарда критериалды бағалау технологияларын қолданады. Оқушылардың жеке ерекшеліктерін есепке ала отырып оқушылардың оқу жетістіктеріне диагностика жүргізеді..	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-оқушылардың жас ерекшелік дамуындағы психофизиологиялық ерекшеліктерді есепке ала отырып, білім алушылардың жетістіктерін диагностикалау әдістерін және педагогика мен психологияның теориялық негіздерін қолдана біледі (ОН4)
	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-психологиялық, психофизиологиялық дамудың жалпы, өзіндік және жеке ерекшеліктерін және инклюзивті білім беру құндылықтарын есепке алу құралдарын пайдалануға қабілетті, инклюзивті білім беру ұстанымдарын және бағалау мен басқаруды оқу-тәрбие үдерісінде нормативті реттеуді біледі (ОН5)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бағалаудың өлшемдік технологиялары. Набуова Р.А., Жубандыкова А.М, Алматы 2019 2. Критериальное оценивание в школе: Учебное пособие. - Пермь, 2012.Красноборова А.А. 3. «Бағалаудың өлшемдік технологиялары» пәні бойынша практикум. Әдістемелік құрал. – Қостанай, 2020 Жусупова Д.Ж. 4. Система критериального оценивания учебных достижений учащихся.Методическое пособие.-Астана,2013.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	BBM 3221 Білім берудегі менеджмент	
Пәнге жауапты ОПК	Аға оқытушылар Л.Рысбекова, Г.Дүйсенова, магистр-оқытушы Ж.Садуова, магистр Г.Ашикбаева	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	3/90	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VI	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Мектепті басқару принциптерін, функцияларын, нормативтік-құқықтық базасын, бақылау, тексеру түрлерін қолданаалады. Мақсатқа жетуге бағытталған іс-әрекеттерді ұйымдастырады, түсіндіре алады. Мектептің тәжірибелік іс-әрекетін, менежментті өндірудің тиімділігін көрсетеді. Педагогикалық процесті ұйымдастыру, мектепті басқарудың ерекшеліктерін және мектептің педагогикалық ұжымын басқаруды ұйымдастырады. Мектептің тұтас педагогикалық үдерісін және білім беру мекемесіндегі тәжірибелік іс-әрекетін жүзеге асыра отырып басқарудағы кәсіби дағдысын көрсетеді	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-оқу-тәрбие үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді біледі; -оқушылардың жас ерекшелік дамуындағы психофизиологиялық ерекшеліктерді есепке ала отырып, білім алушылардың жетістіктерін диагностикалау әдістерін және педагогика мен психологияның теориялық негіздерін қолдана біледі (ОН4).
	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-психологиялық, психофизиологиялық дамудың жалпы, өзіндік және жеке ерекшеліктерін және инклюзивті білім беру құндылықтарын есепке алу құралдарын пайдалануға қабілетті, инклюзивті білім беру ұстанымдарын және бағалау мен басқаруды оқу-тәрбие үдерісінде нормативті реттеуді біледі (ОН5)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Заманауи басқару жүйелері. - Алматы, 2016ж. Дорф Р.К. 2. Педагогикалық менеджмент; - Алматы, ҚҰУ, 2018 ж. Әлқожаева Н.С. 3. Білім беру ұйымдарындағы стратегиялық менеджмент - Алматы, ҚазҰУ баспасы, 2017ж. Болатбаева А.А. 4. Педагогикалық менеджмент. 2012 ж. Т. Панышина, Ж. Айтпаева 5. Білім берудегі менеджмент курсына дайындық. «Білім» тобындағы мамандықтар үшін әдістемелік нұсқаулық. – Қостанай, 2019 Хамзина К.Б. 6. Корпоративтік басқару: Қазақстанның жоғары оқу орындары. Ғылыми монография. А.Қ. Сағынтаев, Д.М. Хартли, П.Д.Экель, Ф.Н. Жақыпова және т.б. Астана, 2018 7. Менеджмент всистеме образования: учебно-методическое пособие. – Костанай, 2017 Ж.Т. Антаев, Ж.Н. Жумабаева	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	ТВКМ 3337 Тігін бұйымдарын құрастыру мен модельдеу	
Пәнге жауапты ОПК	Магистр-оқытушы К.Қасымбекова	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VI	
Пәннің пререквизиттері	Көркем еңбекті оқыту әдістемесі	
Пәннің постреквизиттері	Сәндік қолданбалы өнер (ұлдар/қыздар)	
Пәннің қысқаша мазмұны	Тігін бұйымдарын құрастыру мен модельдеу курсына балалар, әйелдер және ерлер киімдерін жобалайды. Базалық негізге бағытталған модельдеу түрлері мен тәсілдерін меңгереді. Киімдердің сызбасын сызып оны түрлі пішімге модельдеуге үйрету, алған білімдерін шығармашылық іс-әрекет барысын әсемдікке, ұқыптылыққа тәрбиелеу және конструкторлық ойлау қабілетін дамыту. Конструкциялық білімін практикада қолдану тәсілдері, жоба жұмыстарын орындауда коммуникативтілік, ақпараттық мәдениет көрсету, пәнаралық білімдерді интеграциялау білігі қалыптастырады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалануды интерпретациялайды, өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асыру жолдарын орындайды, ғылыми әдістеменің ерекшеліктері танымдық ғылыми негіздерін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықты және өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастыруға пікір береді. (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын жүзеге асырады, көркем еңбек мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем өнер шығармаларын жасау мен оны оқыту іс-әрекеттерін талдайды, шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін таңдап алады. (ОН8)
	Б7.Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	ақпараттық-коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін зерттейді, интерьер, экстерьерді көркемдеуді орындау, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқарудың білімдері мен дағдыларын жіктейді, көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білім саласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастыруды айқындайды. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. «Киімді модельдеу және көркемдік безендіру». Оқулық. Астана 2012ж. Г.Тәкишева, Б.Асанова 2. «Киімді конструкциялау және тігу технологиясы» Оқулық Астана 2012ж. А.Асанова, Г.Тастанбекова. 3. Оқу шеберханасындағы практикум. Оқу-әдістемелік құрал. Тұран баспаханасы, Түркістан 2020. К.А.Касимбекова 4. Оқу шеберханасындағы практикум. Оқу-әдістемелік құрал. Тұран баспаханасы, Түркістан 2020. К.А.Касимбекова	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	ShKM 2216 Шығармашылық керамика және мүсін	
Пәнге жауапты ОПК	П.ғ.д., профессор Қ.Ералин, п.ғ.д., п.ғ.к., профессор Е.Ауелбеков, PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, , аға оқытушы М.Н.Шаханбаев	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	Керамика негіздері	
Пәннің постреквизиттері	Өндірістік-педагогикалық практика	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: керамика өнерінің даму ерекшеліктерін білуге үйретеді. Керамика шығармаларының түрлері, оларды жасау технологияларын, көркем өңдеу, әшекейлеу, қолдану әдістерін зерттейді. Керамикада қолданылатын құрал-жабдықтардың түрлері, оларды қолдану мен пайдалану жолдарын анықтайды. Адам денесінің мүсінін әртүрлі түрлерін құру принциптерін оқытады. Түрлі материалдардан мүсіндер жасау техникасы игеріледі. Кеңістік көріністері мен мүсінде шындықтың үш өлшемді объектілерін беру қабілетін дамытады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б6.Мәдени-ағартушылық қызметті ұйымдастыру қабілеті/	-әртүрлі даму тарихы мен теориясы бойынша білімін өзінің бейнелеу шығармашылығы мен педагогикалық іс-әрекеті арқылы көрсетуге қажетті дағдыларына құрамдалатын даярлығын анықтау; - лекциялар оқуға, өнер жөнінде әңгіме өткізуге, мұражайға, галереяларға, сәулет ескерткіштері мен ұлттық мәдени жәдігерлерге экскурсиялар ұйымдастыруға, жоспарлауға, даярлығын жеткілікті көрсетеді; - көркем шығармалар мен өнердің дамуындағы стиль мен көркемдік қағидалар тарапынан мәнерлі мәнді құрал-тәсілдерді қолдану дағдыларын қалыптастырады. (ОН9)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Балалар бақшасындағы мүсіндеу жұмыстарының әдістемесі. Оқу құралы. Түркістан, Туран-2011 ж. Е.Ауелбеков, Г.Ерімбетова . 2. Өнер шығармаларын қабылдау. Оқу құралы. Алматы: 2019 ж. Ераин Қ, Бейсенбеков Ж, Ералина Ғ. 3. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы. 2018 ж. Мырзаканов М.С. 4. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқулық. Әлем баспасы. Шымкент-2014ж. М.Тәңірбергенов 5. Бейнелеудің мамандық пәндерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы: 2013 ж. Қ.Ералин	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	КТ 3222 Колористика және тұстану	
Пәнге жауапты ОПК	PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, аға оқытушы М.Н.Шаханбаев	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	Арнайы кескіндеме	
Пәннің постреквизиттері	Өндірістік-педагогикалық практика	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: тұстану теориясы, оның мақсаттары және міндеттері, тұстану заңдылықтары, оларды көркем шығармада қолдану тәсілдерімен таныстыру, түстер гаммасы мен ритмикасы, студенттердің тұстану бойынша өзіндік жұмысының сипаты, басқа пәндермен байланысы. Пәнді зерттеу барысында студенттер түс үйлесімдерін құрудың заңдары мен ережелерін зерттейді.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7.Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін зерттейді; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын жіктейді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастыруды айқындайды.(ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Тұстану. Оқу құралы. Түркістан, Туран. -2018 ж. Қ.Ералин, Ж.Бейсенбеков. 2. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы, 2018. М.С.Мырзаканов 3. Портрет өнері. Оқуқұралы. Алматы, TechSmith, 2019. Қ.Ералин 4. Описание и анализ произведения искусства.М Учебное пособие. Алматы, 2015. Л.Р. Золотарева	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	SKO 4341 Сәндік қолданбалы өнер (ұлдар/қыздар)	
Пәнге жауапты ОПҚ	Магистр-оқытушы Г.Касимбекова	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	Материал тану	
Пәннің постреквизиттері	Өндірістік-педагогикалық практика	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: Сәндік қолданбалы өнері пәні қазақ халқының ұлттық қолөнерінің негізгі түрлерін, заңдылықтарын, жасалу технологиясы мен өңдеу әдістерін үйретуге бағытталған. Ұлттық қолданбалы өнердің өнімі көркем шығармашылықтың технологиялық картасына сәйкес шығарылған. Ұлттық қолданбалы өнердің өнімдері халықтың материалдық және рухани құндылықтары ретінде қарастырылады. Жобаларды қолданбалы өнермен ұйымдастырады, көркемдік қызметтің қауіпсіз жұмысының дағдыларын көрсетеді.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б6.Мәдени-ағартушылық қызметті ұйымдастыру қабілеті	әртүрлі даму тарихы мен теориясы бойынша білімін өзінің бейнелеу шығармашылығы мен педагогикалық іс-әрекеті арқылы көрсетуге қажетті дағдыларына құрамдалатын даярлығын нақтылайды; - лекциялар оқуға, өнер жөнінде әңгіме өткізуге, мұражайға, галереяларға, сәулет ескерткіштері мен ұлттық мәдени жәдігерлерге экскурсиялар ұйымдастыруға, жоспарлауға, даярлығын жеткілікті пайдаланады; - көркем шығармалар мен өнердің дамуындағы стиль мен көркемдік қағидалар тарапынан мәнерлі мәнді құрал-тәсілдерді қолдану дағдыларын қалыптастыруды сипаттайды. (ОН9)
	Б7Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін зерттейді; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын жіктейді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастыруды айқындайды. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Кәсіптік оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Шымкент. 2016ж.Жолдасбекова С.А. 2. Бейнелеудің мамандық пәндерін оқыту әдістемесі. Оқулық. Алматы, Эверо-2018 ж. Қ.Ералин, А.Ералина 3. Көркем еңбек мұғалімінің кәсіби құзіреттілігі. Әдістемелік нұсқау. Түркістан 2020. Г.Касимбекова 4. Методика преподавания изобразительного искусства. Учебное пособие. «Типография Арко», 2017 г. Манабаева А. Ш.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	PR 2226 Педагогикалық риторика	
Пәнге жауапты ОПК	П.ғ.д., профессор Қ.Ералин, п.ғ.к., профессор Е.Ауелбеков, PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов,	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	Педагогикалық менеджмент	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты - білім алушылар мен оқытушының қарым-қатынас мәдениетін анықтау. Коммуникативтік құзыреттілікті педагогикалық риторика негізінде дамытудың жолдары. Білім алушылардың коммуникативтік және риторикалық құзыреттілігіне қажетті білімдерін, іскерліктері мен дағдыларын қалыптастыру мақсатындағы жаттығуларды үйрену. Оқушыларды өнеріне, көркем еңбекке оқыту-тәрбиелеу барысында педагогикалық риториканың қолданудың әдіс-тәсілдері.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б3. Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті	-көркем еңбек-педагогикалық әдіснамасының ерекшеліктерін анықтау; - оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастырады; -білім беру барысында заманауи әдіс-тәсілдерді қолданады (ОН6)
	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Мамандыққа кіріспе. Оқу құралы. Алматы, Эверо-2015 ж. Қ.Ералин. 2. Көркем еңбек мұғалімінің кәсіби құзіреттілігі. Әдістемелік нұсқау. Түркістан 2020. Жолдасбекова С.А. 3. Риторика и ораторское искусство. .Б.Темірболат. 2019.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	KZUT 2227 Қазіргі заман бейнелеу өнері тарихы	
Пәнге жауапты ОПК	Магистр-оқытушы М.Матеева	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	6/180	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	III	
Пәннің пререквизиттері	Композиция негіздері	
Пәннің постреквизиттері	Графика	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты - педагогикалық және көркем-шығармашылық іс-әрекетінде көркемөнер түрлерінің (визуалды өнер, дизайн, көркем технология, сәндік-қолданбалы өнер) тарихи заманауи теориялық білімдерін меңгеру. Классикалық көркемөнер тарихы негізінде қазіргі заманауи бейнелеу өнерінің тарихи ерекшеліктері. Қазіргі кезеңдегі бейнелеу өнерінің заманауи стилдері мен ағымдары, олардың көркемдік мазмұны.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б3. Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті	-көркем еңбек-педагогикалық әдіснамасының ерекшеліктерін анықтау; - оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастырады; -білім беру барысында заманауи әдіс-тәсілдерді қолданады (ОН6)
	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б6.Мәдени-ағартушылық қызметті ұйымдастыру қабілеті/	- әртүрлі даму тарихы мен теориясы бойынша білімін өзінің бейнелеу шығармашылығы мен педагогикалық іс-әрекеті арқылы көрсетуге қажетті дағдыларына құрамдалатын даярлығын анықтау; - лекциялар оқуға, өнер жөнінде әңгіме өткізуге, мұражайға, галереяларға, сәулет ескерткіштері мен ұлттық мәдени жәдігерлерге экскурсиялар ұйымдастыруға, жоспарлауға, даярлығын жеткілікті көрсетеді; - көркем шығармалар мен өнердің дамуындағы стиль мен көркемдік қағидалар тарапынан мәнерлі мәнді құрал-тәсілдерді қолдану дағдыларын қалыптастырады. (ОН9)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	лекция, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Қазақстан бейнелеу өнері. Оқулық. Түркістан, Тұран, 2016. Қ.Ералин Ғ.Ералина 2. Бейнелеу өнерінің теориясы мен тарихы. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәңірбергенов, Г. Жолдасбекова 3. Описание и анализ произведения искусства.Метод.указание. Алматы 2015. Л.Р. Золотарева. 4. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәңірбергенов	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	ККК 3228 Құрғақ қыл қалам	
Пәнге жауапты ОПК	PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, аға оқытушы М.Н.Шаханбаев	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	7/210	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	V	
Пәннің пререквизиттері	Академиялық сурет II	
Пәннің постреквизиттері	Графика	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: құрғақ қылқалам мен көркем өнер шығармаларын және графикалық сурет салу әдісіне үйретеді. Бұл әдістің негізгі тәсілдері арқылы бояуды қолдану ерекшеліктерін, қылқаламмен қағаз, кенеп, ағаш және металл беттерін пайдалануға жаттықтырады. Бұл курсты зерттеу барысында, студенттер нақты құрғақ қылқаламмен сурет салу өнерін үйренеді. Негізгі міндеттерін, құрғақ қылқаламмен пейзаж, натюрморт, портрет т.б. түрлі шығармашылық жұмыстар жасауды игереді.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7.Өндірісті-Ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін меңгеру; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын көрсетеді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастырады. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бейнелеудің мамандық пәндерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы, 2018. Қ.Ералин. 2. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. ОҚМПИ – Шымкент 2013 ж Тәңірбергенов М. 3. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы. 2018. М.С.Мырзаканов 4. Академиялық сурет. Оқулық әдістемелік құрал. Тұран баспасы. Түркістан. 2021ж. Г.Д.Абдуллаева. 5. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәңірбергенов	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	CN 3229 Керамика негіздері	
Пәнге жауапты ОПК	П.ғ.д., профессор Қ.Ералин, п.ғ.д., п.ғ.к., профессор Е.Ауелбеков, PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, аға оқытушы М.Н.Шаханбаев	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	6/180	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	V	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	Өндірістік-педагогикалық практика	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: керамика өнерінің даму ерекшеліктерін білуге үйрету. Қазақ сәндік-қолданбалы өнері тарихының негізгі кезеңдерін керамикамен байланысты қарастыру. Керамика шығармаларының түрлері, оларды жасау технологияларын, көркем өңдеу, әшекейлеу, қолдану әдістерін зерттеу. Керамикада қолданылатын құрал-жабдықтардың түрлері, оларды қолдану мен пайдалану жолдарын анықтау.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7.Өндірісті-Ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін меңгеру; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын көрсетеді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастырады. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Балалар бақшасындағы мүсіндеу жұмыстарының әдістемесі. Оқу құралы. Түркістан, Туран-2011 ж. Е.Ауелбеков, Г.Ерімбетова . 2. Өнер шығармаларын қабылдау. Оқу құралы. Алматы: 2019 ж. Ераин Қ, Бейсенбеков Ж, Ералина Ғ. 3. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы. 2018 ж. Мырзаканов М.С. 4. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқулық. Әлем баспасы. Шымкент-2014ж. М.Тәңірбергенов 5. Бейнелеудің мамандық пәндерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы: 2013 ж. Қ.Ералин	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	TDT 4346 Тағам дайындау технологиясы	
Пәнге жауапты ОПК	Аға оқытушы Г.Д.Абдуллаева, оқытушы К.Қасымбекова	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	6/180	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	V	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	Үй және тамақтану мәдениеті (ұлдар мен қыздар)	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: Тағам дайындау технологиясы тағам түрлерін қолдануға қабілетін дамытып, тағамдардың қажетті құрамын алуға және тағамдардағы дәрумендерді білуге, тағам түрлерін дамытып, тағамдарды дайындауға қажетті құрамды алуға, тағамдарды көркемдеп, нәрлендіріп, тәбетті етіп шығаруға қабілеттілікті арттырады. Десерттік тағамдарды көркемдеп әзірлеуде дербестік танытады өз уақытын тиімді ұйымдастыруға, жауапкершілікті өзіне қабылдауға қабілеттілігін көрсетеді.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б3. Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті	-көркем еңбек-педагогикалық әдіснамасының ерекшеліктерін анықтау; - оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастырады; -білім беру барысында заманауи әдіс-тәсілдерді қолданады (ОН6)
	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Тағам даярлау практикумы. Оқу құралы. Астана 2019. И.Самсаев. 2. Тамақ өндірістерінің жалпы технологиясы. Оқу құралы. Алматы 2018. Сарлыбаева Л.М. 3. Тағам өнімдерінің тауартануы аударма. Оқу құралы. Foliant. 2013ж.Г.Шагирова. 4. Тамақ өндірістерінің жалпы технологиясы. Эверо, Алматы. 2018ж. Л.М.Сарлыбаева. 5. Тағам даярлау практикумы. Foliant. 2013ж. И.Самсаев.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	PM 3232 Педагогикалық менеджмент	
Пәнге жауапты ОПК	Аға оқытушылар Л.Рысбекова, Г.Дүйсенова, магистр-оқытушы Ж.Садуова	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	3/90	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VI	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Білім беру саласындағы педагогикалық менеджменттің теориялық білімін, жобалау мен мектептегі тұтас педагогикалық үдерісті басқаруды талдайды. Білім беру жүйесінде педагогикалық процесті басқарудың қағидалары мен заңдылықтарын біледі және педагогикалық процесті ұйымдастыру, жоспарлау, жобалау, болжау, диагностикалау іскерліктерін көрсете алады. Кәсіптік тәжірибе барысында, сондайқ кәсіптік міндеттерді шешуде пайдалану дағдыларын және тұтас педагогикалық үдерісті басқару қызметіне байланысты түрлі жағдайларды зерттей алады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	- оқу-тәрбие үдерісін әдістемелік қамтамасыз етуді біледі; -оқушылардың жас ерекшелік дамуындағы психофизиологиялық ерекшеліктерді есепке ала отырып, білім алушылардың жетістіктерін диагностикалау әдістерін және педагогика мен психологияның теориялық негіздерін қолдана біледі (ОН4)
	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-психологиялық, психофизиологиялық дамудың жалпы, өзіндік және жеке ерекшеліктерін және инклюзивті білім беру құндылықтарын есепке алу құралдарын пайдалануға қабілетті, инклюзивті білім беру ұстанымдарын және бағалау мен басқаруды оқу-тәрбие үдерісінде нормативті реттеуді біледі (ОН5)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Мұханбетжанова Ә. Педагогикалық жүйетану негіздері./ Алматы: ҚР Жоғары оқу орындарының қауымдастығы,2015.-320 б. 2. Асанов Ж. Педагогиканың ғылыми- зерттеу әдістері. Астана: Фолиант баспасы, 2015. 3. Болатбаева А.А. Білім беру ұйымдарындағы стратегиялық менеджмент./ Алматы : Қазақ университеті, 2017. - 148 с. 4. Уилтан Н. Менеджментке кіріспе./ - Алматы : Ұлттық аударма бюросы, 2019. - 532 б 5. 5. Гэмбл Д.Э. Стратегиялық менеджмент негіздері./ Астана: Ұлттық аударма бюросы ; 2019. – 536 б.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	КВ 3233 Критериалды бағалау	
Пәнге жауапты ОПК	П.ғ.к., доцент К.С.Бақтыбаева, ХҚТУ-доценті Ж.Дүйсенова, магистр-оқытушы Л.М.Атаханова	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	3/90	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VI	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Критериалды бағалаудың қағидалары және білім беру квалиметриясының теориялық, әдіснамалық негіздері туралы түсініктері қалыптасқан. Критериалды бағалаудың әдістерін, технологиясын, дескриптор, рубрикалар, бойынша бағалау критерийлерін біледі. Білім алушылардың күтілетін нәтижелерге жетуін бағалауға мүмкіндік беретін тапсырмалар үлгілерін жасайды. Кері байланыс орнату арқылы оқушылардың өзін-өзі үнемі жетілдіріп отыруына басшылық жасайды, оқуды меңгерудегі табыстарын, білім нәтижесін, оған қол жеткізудің жолдары мен тәсілдерімен меңгерген.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-оқушылардың жас ерекшелік дамуындағы психофизиологиялық ерекшеліктерді есепке ала отырып, білім алушылардың жетістіктерін диагностикалау әдістерін және педагогика мен психологияның теориялық негіздерін қолдана біледі (ОН4)
	Б2. Психологиялық-педагогикалық жағдаятты анықтау және қалыптастыру қабілеті	-психологиялық, психофизиологиялық дамудың жалпы, өзіндік және жеке ерекшеліктерін және инклюзивті білім беру құндылықтарын есепке алу құралдарын пайдалануға қабілетті, инклюзивті білім беру ұстанымдарын және бағалау мен басқаруды оқу-тәрбие үдерісінде нормативті реттеуді біледі (ОН5)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Урмашев Б.А. Критериалды бағалау технологиясы. Оқу құралы. - Алматы: «ССК» баспасы, 2016. – 140б. 2. Орта білім мазмұнын Назарбаев Зияткерлік мектептері тәжірибесі негізінде жаңарту. Әдістемелік құрал. –Астана; Ы.Алтынсарин атындағы ҰБА, 2014.-43б. 3. Камалова С.Т.Сыныпта оқушылардың оқу нәтижелерін бағалау: оқу-әдістемелік құрал. – Астана: «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ Педагогикалық шеберлік орталығы, 2014. -44б. 4. Можеева О.И., Шилибекова А.С., Зиеденова Д.Б. Методология системы критериального оценивания учебных достижений учащихся: Учебно-метод. пособие. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2017. - 38 с. 5. Негізгі және жалпы орта мектеп мұғалімдеріне арналған критериалды бағалау бойынша нұсқаулық. Оқу-әдістемелік құрал, /О.И.Можеева, А.С.Шилибекова, Д.Б.Зиеденованың редакциялауымен – Астана: «Назарбаев Зияткерлік мектептері» ДББҰ, 2016. - 54 б. 6. Кохаева Е.Н. Формативное (формирующее) оценивание: методическое пособие / Е.Н. Кохаева. – Астана: АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2014. – 66	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	For 3234 Графика	
Пәнге жауапты ОПК	п.ғ.к., профессор Е.Ауелбеков, PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, аға оқытушы М.Н.Шаханбаев, аға оқытушы Г.Д.Абдуллаева	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VI	
Пәннің пререквизиттері	Құрғақ қыл қалам	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты - графикалық тапсырмаларды орындаудың әртүрлі техникалық тәсілдерін (сызықты, штрихты және нүктелі) үйрену бойынша жаттығулар циклы орындалады. Қарапайым геометриялық денелердің, гипістік құймалардың, бас пен фигуралардың бейнесі, тірі натураның суреті, сәулет ескерткіштерін суреттеу және композициялық нобайлар бейнелеу қарастырылады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7.Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін меңгеру; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын көрсетеді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастырады. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бейнелеудің мамандық пәндерін оқыту әдістемесі. Оқулық. Алматы, Эверо-2018 ж. Қ.Ералин, А.Ералина 2. Описание и анализ произведения искусства.М Учебное пособие. Алматы, 2015. Л.Р. Золотарева 3. Графика. 2016 ж. Бәймен Б. 4. Академиялық сурет. Оқулық әдістемелік құрал. Тұран баспасы. Түркістан. 2021ж. Г.Д.Абдуллаева. 5. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәңірбергенов	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	DZUT 4235 Дизайн және заманауи өнер түрлері (ұлдар мен қыздар)	
Пәнге жауапты ОПК	аға оқытушы Г.Д.Абдуллаева, оқытушы К.Қасымбекова	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	7/210	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	Қазіргі заман бейнелеу өнері тарихы	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты – дизайн және заманауи өнер түрлері саласындағы күрделі білім мен практикалық дағдыларын қалыптастыру.Дизайнның негізгі түрлері және қазіргі заманғы өнер түрлері.Жеке дизайн түрлері мен қазіргі заманғы өнер түрлерінің ерекшелігі мен көркем қасиеттері. Графикалық дизайн, оның объектілері. Орта дизайн, интерьерлер мен экстерьерлерді жобалау. Ландшафтық және экологиялық дизайн.Қазіргі өнердегі фотоурет.Медиа-арт.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7.Өндірісті-Ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін меңгеру; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын көрсетеді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастырады. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. К.Ж.Кучарбаева, - Тігін кәсіпорындарын жобалау негіздері : Оқу құралы. / ҚР Жоғару оқу орындарының қауымдастығы. - Алматы, 2015. - 188 б. - ISBN 978-601-225-844-8. 2. Ж.Усенбеков, - Тігін машиналарының жұмыс құралдары және жұмыс орындауының негіздері. - Алматы: АТУ - 143 б. 3. Тігін технологиясының негіздері 2018 ж. К.А.Касимбекова	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	УТМ 4345 Үй және тамақтану мәдениеті (ұлдар мен қыздар)	
Пәнге жауапты ОПК	Аға оқытушы Г.Д.Абдуллаева, оқытушы К.Қасымбекова	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	8/240	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	Тағам дайындау технологиясы	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: ұлдар: тұрғын үй, өсімдік шаруашылығы, электр құралдары мен тұрмыстық техниканы жөндеу. Интерьер жарықтандыру және интерьерге арналған затты әзірлеу. Қыздар: жеке гигиена, тұрғын үй экологиясы. Өсімдік, сәндік гүл шаруашылығы, киімдерді күту және сақтау. Тұрмыстық техниканы пайдалану ережелері. Бұйым эскизін әзірлеу, интерьерге арналған сәндік бұйымдар жасау. Дұрыс тамақтану негіздері, ас мәзірін құрастыру, көкөністер мен жемістерден салаттар дайындау технологиясы.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б7.Өндірісті-Ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	-ақпараттық коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін меңгеру; -интерьер, экстерьерді көркемдеуге, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқару білімі іскерліктері мен дағдыларын көрсетеді; -көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білімсаласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастырады. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Тағам даярлау практикумы. Оқу құралы. Астана 2019. И.Самсаев. 2. Тамақ өндірістерінің жалпы технологиясы. Оқу құралы. Алматы 2018. Сарлыбаева Л.М. 3. Тағам өнімдерінің тауартануы аударма. Оқу құралы. Foliant. 2013ж.Г.Шагирова. 4. Тамақ өндірістерінің жалпы технологиясы. Эверо, Алматы. 2018ж. Л.М.Сарлыбаева. 5. Тағам даярлау практикумы. Foliant. 2013ж. И.Самсаев.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	Рсү 4344 Пейзаж	
Пәнге жауапты ОПК	PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, аға оқытушы М.Н.Шаханбаев	
Элективті пән циклы және түрі	Беп-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	Кескіндеме	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: Белгілі бір жердің, мекеннің, табиғаттың көрінісін бейнелеу жанрын үйретеді. Пейзаждың кескіндеме жанрының басқа түрлерінде де (портрет, баталдық жанры, т.б.) қолданылу ерекшеліктерін қамтиды. Пейзаждағы суретшінің сезімі, көңіл-күйі, түсінігі, табиғатқа деген эстетикалық, этикалық көзқарасы. Пейзажда қоршаған орта мен жарықтануға байланысты натураның қалыпты жағдайы мен формасын көре білу және түстерді қабылдаудың негізгі заңдылықтарымен танысу.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б3. Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті	-көркем еңбек-педагогикалық әдіснамасының ерекшеліктерін анықтау; - оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастырады; -білім беру барысында заманауи әдіс-тәсілдерді қолданады (ОН6)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б6.Мәдени-ағартушылық қызметті ұйымдастыру қабілеті	-әртүрлі даму тарихы мен теориясы бойынша білімін өзінің бейнелеу шығармашылығы мен педагогикалық іс-әрекеті арқылы көрсетуге қажетті дағдыларына құрамдалатын даярлығын анықтау; - лекциялар оқуға, өнер жөнінде әңгіме өткізуге, мұражайға, галереяларға, сәулет ескерткіштері мен ұлттық мәдени жәдігерлерге экскурсиялар ұйымдастыруға, жоспарлауға, даярлығын жеткілікті көрсетеді; - көркем шығармалар мен өнердің дамуындағы стиль мен көркемдік қағидалар тарапынан мәнерлі мәнді құрал-тәсілдерді қолдану дағдыларын қалыптастырады. (ОН9)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқуқұралы. Алматы. 2018. М.С.Мырзаканов 2. Методика преподавания изобразительного искусства. Учебное пособие. «Типография Арко», 2017 г. Манабаева А. Ш. 3. Академиялық сурет. Оқулық әдістемелік құрал. Тұран баспасы. Түркістан. 2021ж. Г.Д.Абдуллаева. 4. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. Шымкент, 2013. М.Тәңірбергенов	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	SGh 4349 Сурет шебері	
Пәнге жауапты ОПК	п.ғ.к., профессор Е.Ауелбеков, PhD доктор Е.Қ.Рысымбетов, аға оқытушы Г.Д.Абдуллаева, аға оқытушы М.Н.Шаханбаев	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	Сурет	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: сурет шебері студенттерге адам басының құрылысын сауатты түсіну және бейнелеуді үйретуге бағытталады. Адам басының бұлшық еттерінің және бас қаңқасының анатомиялық бейнесін игеру мақсатында, бас қаңқасы және гипстік анатомиялық бастың суреттері салынады, одан кейін әр түрлі графикалық материалдарда гипстік портреттік бастардың бейнелерін орындау арқылы алған білім мен меңгерген графикалық біліктілікке, шеберлікке дағдыланады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, колөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
	Б6.Мәдени-ағартушылық қызметті ұйымдастыру қабілеті	-әртүрлі даму тарихы мен теориясы бойынша білімін өзінің бейнелеу шығармашылығы мен педагогикалық іс-әрекеті арқылы көрсетуге қажетті дағдыларына құрамдалатын даярлығын анықтау; - лекциялар оқуға, өнер жөнінде әңгіме өткізуге, мұражайға, галереяларға, сәулет ескерткіштері мен ұлттық мәдени жәдігерлерге экскурсиялар ұйымдастыруға, жоспарлауға, даярлығын жеткілікті көрсетеді; - көркем шығармалар мен өнердің дамуындағы стиль мен көркемдік қағидалар тарапынан мәнерлі мәнді құрал-тәсілдерді қолдану дағдыларын қалыптастырады. (ОН9)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Бейнелеудің мамандық пәндерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы, 2018. Қ.Ералин. 2. Академиялық сурет. Әдістемелік нұсқау. ОҚМПИ – Шымкент 2013 ж Тәңірбергенов М. 3. Бейнелеу өнерін оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Алматы. 2018. М.С.Мырзаканов 4. Академиялық сурет. Оқулық әдістемелік құрал. Тұран баспасы. Түркістан. 2021ж. Г.Д.Абдуллаева.	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	МА 4351 Машина аппараттары	
Пәнге жауапты ОПК	Магистр оқытушы Г.Касимбеова	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Машина аппараттары пәнінде білімгерлерге тұрмыста және өндірісте қолданылатын тігін машиналарының құрылысы, түрлері, қызмет жасау жолдарын толығырақ меңгеру. Тігін ісінің құрал-жабдықтарымен жұмыс жасауға дағдыландыру. Сапалы өнім шығару үшін, машина аппараттарының ішкі құрылысы жайында, білімі мен іс-әрекет ептілігін қалыптастыру. Қол тігін жұмыстарын киім өндірісінде орындауға қабілетті. Тұрмыста және өндірісте қолданылатын тігін машиналарының құрылысы, түрлері, қызмет жасау жолдарын толығырақ меңгерту және дағдыландыру.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалануды интерпретациялайды, өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асыру жолдарын орындайды, ғылыми әдістеменің ерекшеліктері танымдық ғылыми негіздерін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықты және өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастыруға пікір береді. (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын жүзеге асырады, көркем еңбек мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем өнер шығармаларын жасау мен оны оқыту іс-әрекеттерін талдайды, шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін тандап алады. (ОН8)
	Б7.Өндірісті-ұйымдастырушылық қабілетін қалыптастыру	ақпараттық-коммуникациялық технологиялар арқылы мәтінді, тәсілді, диаграммаларды, қарапайым графикалық композицияларды қолдану әрекеттерін зерттейді, интерьер, экстерьерді көркемдеуді орындау, қолөнер мектептерінде, өнеркәсіп орындарында, фирмада суретшілік, баспа орындарында кітап көркемдеушісі қызметтерін атқарудың білімдері мен дағдыларын жіктейді, көркем өнер бағыттары бойынша дизайнерлік жобалар жасау, шағын бизнес, кәсіптік білім саласында (этикет, марка, белгі, логотип, жарнама, буклеттер, т.б.) жұмыс ұйымдастыруды айқындайды. (ОН10)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. Кәсіптік оқыту әдістемесі. Оқу құралы. Шымкент. 2016. С.А.Жолдасбекова, А.С.Узахова, А.Е.Байбатшаева. 2. Автомобильдерге техникалық қызмет көрсету және оларды жөндеу. Оқулық. Алматы. 2014. Б.Тұрысбеков, Е.Белгібеков. 3. Авто ісін оқыту. Оқу-әдістемелік құрал. Тұран баспаханасы. Түркістан. 2020. К.А.Касимбекова 4. Автомобиль құрылысы және көлік жүргізушілерін даярлау. Оқу құралы. Алматы. 2015. Н.Сабыралиев, О.Рабат. Д.Ағабекова	
Жаңартылған мерзімі		

Пән коды және атауы	ТООТ 4352 Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы	
Пәнге жауапты ОПК	Аға оқытушы Г.Д.Абдуллаева, оқытушы К.Қасымбекова	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VII	
Пәннің пререквизиттері	Тігін бұйымдарын құрастыру мен модельдеу	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пәннің мақсаты: Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы пәні бойынша конструкциялық ойлау қабілетін дамытып, тігін бұйымдардың сызбасын сызуға қажетті өлшемдерін алуға, пішінін құрастыруға, оларды тәжірибеде қолдануға үйретеді. Тігін өнімдерін өңдеу технологиясы үдерісінде өз бетінше шешім қабылдай отырып, өзіндік талдау мүмкіндіктерін меңгеруі киімді жобалау үшін және әр-түрлі силуэтті пішімдегі модельдер құру үшін сызбаларын тұрғызудың әр түрлі әдістерін қолдануды қарастырады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	Б3.Кәсіби қызметте білімі мен түсінігін көрсету қабілеті	-көркем еңбек-педагогикалық әдіснамасының ерекшеліктерін анықтау; - оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастырады; -білім беру барысында заманауи әдіс-тәсілдерді қолданады (ОН6)
	Б4. Педагогикалық әдіснаманы қолдану қабілеті	-педагогикалық зерттеу нәтижелері мен ғылыми ізденістің әдіснамасы мен әдістемесін оқу үдерісінде пайдалану; -өзінің алған білімін педагогикалық және бейнелеу процестерінің теориялық негіздері мен практикасына сүйену арқылы жүзеге асырады; -ғылыми әдістеменің ерекшеліктері мен ғылыми әдістемесін, оқыту процесін, көркем білімді меңгеру психологиясын, шығармашылықтың дамуы мен визуальдық өнерді қабылдау машықтылығын қалыптастырады; (ОН7)
	Б5.Көркем шығармашылық қабілетін қалыптастыру	-бейнелеу өнерінің, көркем еңбектің, графика және жобалау жұмыстарын талдау, жоспарлау, ұйымдастыру қызметтерін жүзеге асырудың іскерліктері мен дағдыларын меңгеру; -көркем өнер мұғалімінің қызметін кескіндеме, графика, мүсін өнері, қолөнері, тігін өнері бойынша көркем шығармалар жасау мен оны оқытуға дағдыларын көрсетеді; -шығармашылық жұмыстар бойынша үйірмелер, көрмелер ұйымдастырудың әдістемелік қызмет шеңберін қолданады (ОН8)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практика, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиет	1. К.Ж.Кучарбаева, - Тігін кәсіпорындарын жобалау негіздері : Оқу құралы. / ҚР Жоғару оқу орындарының қауымдастығы. - Алматы, 2015. - 188 б. - ISBN 978-601-225-844-8. 2. Ж.Усенбеков, - Тігін машиналарының жұмыс құралдары және жұмыс орындауының негіздері. - Алматы: АТУ - 143 б. 3. Г.Ш Тоғабаева.,- Киім композициясы: Оқу әдістемелік құралы - Алматы: АТУ, 2018. - 106б. -ISBN 978-601-263-432-7. 4. А.Асанова - Ұлттық киімдерді жобалау және тігу технологиясы 2011ж.	
Жаңартылған мерзімі		

«Бейнелеу өнері» кафедра мәжілісінде талқыланды, бекітуге ұснылды. Хаттама № __, «__» _____ 2022 ж.

«Бейнелеу өнері» кафедрасының меңгерушісі: _____ М.Шаханбаев

Факультеттің оқу-әдістемелік комитетінде мақұлданған
Хаттама № __, «__» _____ 2022 ж.

Факультеттің оқу-әдістемелік комитетінің төрайымы:

Ұ.А.Кулетова

