Ф-ОБ-001/186

ҚОЖА АХМЕТ ЯСАУИ АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАЗАҚ-ТҮРІК УНИВЕРСИТЕТІ

«БЕКІТЕМІН»
Академиялық мәселелер вице-ректоры
_____________ Э.Қ.Идрисова
Оқу-әдістемелік комитет шешімі негізінде
№ 1 хаттама « 02 » 09 2025ж.

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ

ӨНЕР, МЕДИА ЖӘНЕ ДИЗАЙН ФАКУЛЬТЕТІ

«БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ» КАФЕДРАСЫ

6В02126–Дизайн

Түркістан – 2025 жыл

Пән коды және атауы	Dr 5209 Драптау	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Сәдібек А.	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	X	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Драптау» пәні білімгерлерге матаны дене пішініне үйлестіре отырып, киімге көркемдік және көлемдік шешімдер енгізуді үйретеді. Олар әртүрлі драпировка техникасын меңгеріп, мата қасиеттерін ескере отырып шығармашылық үлгілер әзірлеуді үйренеді. Білімгер авторлық дизайн жасау, форма мен сызықты көркем үйлестіру дағдыларын меңгереді.	
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Сән индустриясындағы маркетингтік және трендтік ғылыми-зерттеулер арқылы жаңа стиль жасайды (ОН11)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. «Киімді көркемдеп безендіру және модельдеу» Оқу құралы. Фолиант .Нұр-Сұлтан 2019ж. Х.Эберле , Э.Гонзер, Х. Хермерлинг 2. «Әйелдер киімдерін конструкциялау». Оқу-әдістемелік құрал. Тұран баспаханасы, Түркістан, 2013ж. Қ.Е. Ералин, А.К. Сәдібек, Л. Ибрагимова 3. Киім композициясы.Оқу әдістемелік құрал.Алматы.АТУ, 2018г. http://rmebrk.kz/book/1167804, Г.Ш.Тоғабаева 4. О языке композиции.Учебник. Москва.Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2018г. http://library2.ayu.edu.kz/, Юрий Гордон	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

«Бейнелеу өнері» кафедра мәжілісінде талқыланды, бекітуге ұсынылды.
Хаттама №_1_, «_02_»__09__ 2025 ж.

«Бейнелеу өнері» кафедрасының меңгерушісі : **Г.Масадикова**

Факультеттің оқу-әдістемелік комитетінде мақұлданған
Хаттама №_1_, «_02_»__09__ 2025 ж.

Факультеттің оқу-әдістемелік комитетінің төрағасы: **М.Шаханбаев**

Ф-ОБ-001/186

ҚОЖА АХМЕТ ЯСАУИ АТЫНДАҒЫ ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҚАЗАҚ-ТҮРІК УНИВЕРСИТЕТІ

«БЕКІТЕМІН»
Академиялық мәселелер вице-ректоры
___________________Э.Қ.Идрисова
Оқу-әдістемелік комитет шешімі негізінде
№ __ хаттама «____» _________2025ж.

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ

ӨНЕР, МЕДИА ЖӘНЕ ДИЗАЙН ФАКУЛЬТЕТІ

«БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ» КАФЕДРАСЫ

6В02126–Дизайн

Түркістан – 2025 жыл

Элективті пәндер каталогы Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университетінің Оқу-әдістемелік комитет кеңесі шешімімен мақұлданған (хаттама № 1, «02»09 2025 жыл).

Каталог Бейнелеу өнері кафедрасының 6В02126–Дизайн білім беру бағдарламасы негізінде жасалған.

Құрастырушылар: А.Бостанова, Е.Шахабаев, Д.Елжанов, Г.Масадикова
(Академиялық департамент директоры, ӘЖҰБ басшысы, факультет деканы, бағдарламаға жауапты кафедра меңгерушісі)

Қожа Ахмет Ясауи атындағы Халықаралық қазақ-түрік университеті, 2025

МАЗМҰНЫ

1. 6В02126–Дизайн.. 4

2025-2030 оқу жылына арналған 6В02126–Дизайнбілім беру бағдарламасы бойынша элективті пәндер тізімі

(2025 жылы қабылданған білімгерлерге)

Цикл р/с	Р/с	Пән коды	Пәннің (модульдің) атауы	Академиялық сағат/ кредит	Семестр
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**
1.	**ЖБП**		**Жалпы білім беретін пәндер циклы**	**5/150**	
	1	EKBN 3138	Экономика, кәсіпкерлік және бизнес негіздері	5/150	IV
	2	EOK 3139	Экология және өмір қауіпсіздігі		
	3	KT 3141	Көшбасшылық теориясы		
	4	SZhKMN 3140	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері		
	5	KS 3142	Қаржылық сауаттылық		
	6	GZN 2128	Ғылыми зерттеу негіздері		
	7	ZhIN 2127	Жасанды интеллект негіздері		
		Базалық пәндер циклі		**20/600**	
		Модуль –Имидж және тренд анализі			
	1	FN 3274	Fashion нобайлары	6/180	VI
	2	MZh 3275	Материалмен жұмыс	6/180	VI
	3	TA 5176	Тренд анализі	3/90	IX
	4	IST 5177	Имидж және стиль талдау	3/90	IX
	5	TOKO 5178	Текстиль өнері және қол өнері	5/150	IX
	6	KSZT 5179	Костюмді сәндеудің заманауи тәсілдері	5/150	IX
	7	KMO 5180	Компоцизияны матада орындау	6/180	IX
	8	SF 5181	Сәнді фотосурет	6/180	IX
		Бейіндеуші пәндер циклі		**22/660**	
		Модуль –Мода иллюстрациясы			
	1	CKDDM 5365	Цифрлық киім дизайн және 3D модельдеу	8/240	IX
	2	TMED 4105	Тұрақты мода және экологиялық дизайн	8/240	IX
	3	IZhDI 4208	Идеялар мен жоба дизайндағы ізденіс	9/270	VIII
	4	BTZh 4315	Бұйымдарды топтап жобалау	9/270	VIII
	5	KTShD 5208	Кестелеу техникасы және шығармашылық дизайн	5/150	X
	6	Dr 5209	Драптау	5/150	X
			Жалпы барлығы:	**47/1410**	

Ф-ОБ-001/186

Жоғары білімнің білім беру бағдарламасы бойынша 2025-2030 оқу жылына арналған
БББ атауы: 6В02126–Дизайнбілім беру бағдарламасы

ПӘНДЕР СИПАТТАМАСЫ

<table>
<tr><td>Пән коды және атауы</td><td colspan="2">EKBN3138 Экономика, кәсіпкерлік және бизнес негіздері</td></tr>
<tr><td>Пәнге жауапты ОПҚ</td><td colspan="2">PhD, доцент Сыздықова А.</td></tr>
<tr><td>Элективті пән циклы және түрі</td><td colspan="2">ЖБП-ТК</td></tr>
<tr><td>Академиялық дәрежесі</td><td colspan="2">Бакалавриат</td></tr>
<tr><td>Акад. кредиті/ акад.сағаты</td><td colspan="2">5/150</td></tr>
<tr><td>Оқу түрі</td><td colspan="2">Күндізгі</td></tr>
<tr><td>Семестрі</td><td colspan="2">IV</td></tr>
<tr><td>Пәннің пререквизиттері</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>Пәннің постреквизиттері</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>Пәннің қысқаша мазмұны</td><td colspan="2">Пән экономикалық білімді қалыптастырады, кәсіпкерлік жүргізудің ғылыми негіздерін зерттейді. Кәсіпкерлік іс-әрекетті меңгеру барысында білімгер цифрлық технологияларды қолдана отырып мәліметтерді жинақтайды, бизнестің қыр сырын меңгере отырып, өз бетінше басқарушылық мәселелерді шешеді, алдында тұрған мақсаттарға қол жеткізу дағдыларын қалыптастыру арқылы көшбасшылық қабілетін көрсетеді. Білім алушы кәсіпті жүзеге асыру әдістерімен танысады, бизнесті ұйымдастыру мен басқару шешімдерін қабылдауға дағыдаланады.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Құзыреттер және оқыту нәтижелері</td><td rowspan="2">Б1.Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті</td><td>Зерттелетін салада мәліметтерді жинақтау және сыни көзқараспен талдау нәтижесінде, инклюзивті қағидаттарды ескере отырып, өз бетінше шешімдер қабылдау арқылы көшбасшылық қабілетті қалыптастырады (ОН1)</td></tr>
<tr><td>Кәсіби қызметінде қоғамның рухани құндылықтарын және экономикалық, экологиялық, қаржылық сауаттылық, құқықтың, сыбайлас жемқорлыққа қарсы қағидаттарын сақтайды (ОН4)</td></tr>
<tr><td>Қорытынды бақылау</td><td colspan="2">Емтихан</td></tr>
<tr><td>Кредиттерді алу шарты</td><td colspan="2">Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау</td></tr>
<tr><td>Пәннің ұзақтығы</td><td colspan="2">1семестр</td></tr>
<tr><td>Әдебиет</td><td colspan="2">1. Кәсіпкерлік экономика / А. А. Нұрғалиева, Б. С. Корабаев. - Алматы : Экономика, 2016
2. Кәсіпорынэкономикасы. Оқуқұралы / Ж. С. Раимбеков, П. Т. Байнеева. - Алматы :TechSmith, 2022
3. Кәсіпкерлік: теория, процесс, практика/ Куратко Д.Ф. Аударм.: Қыстаубаева М., Сабденәлиева Б., т.б. - Алматы :Ұлттықаудармабюросы, 2018
4. Экономиканы мемлекеттік реттеу. Оқулық. / Ж. Б. Кайкен, Т. Түсіпбеков . - Алматы : Эверо, 2023. - 116 с.
5. Государственное регулирование экономики. Учебное пособие. / О. А. Стаценко. - Алматы :Эверо, 2023. - 180 с.
6. Основы предпринимательства. Учебное пособие. /А. Н. Байгелова, Ж. Е. Садыкова, Т. М. Насымхан. - Алматы :Лантар Трейд, 2019
7. Бизнес-анализ. Учебное пособие / Сост. Джаншанло Р.Е. - Алматы :Қазақун-ті, 2017
8. Қазақстандашағынжәне орта бизнестібасқаружүйесінжетілдіру. Монография. Түркістан, 2015. Мырзалиев Б. С
9. Стратегия развития малого и среднего предпринимательства в республике Казахстан\\ 2017.Алматы: Институт экономики КН МОН РК. О.Сабден и др. под ред. Академика А.А.Сатыбалдина, монография</td></tr>
<tr><td>Жаңартылған мерзімі</td><td colspan="2">2025 ж.</td></tr>
</table>

Пән коды және атауы	ЕОК 3139 Экология және өмір қауіпсіздігі
Пәнге жауапты ОПҚ	Х.ғ.к., доцент м.а. Сарбаева Қ.Т., PhD, доцент м.а. Тойчибекова Ғ.Б.
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150
Оқу түрі	Күндізгі
Семестрі	IV
Пәннің пререквизиттері	-
Пәннің постреквизиттері	-
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән білім алушыларда адамның қоршаған ортамен өзара іс-қимылы, экологиялық және техногендік тәуекелдер, тіршілік қауіпсіздігін қамтамасыз ету қағидаттары және қоғамның тұрақты дамуы тұжырымдамасы туралы білім жүйесін қалыптастырады. Білім алушы тұрақты даму мақсаттарын, инклюзивті орта ерекшеліктерін ескеріп, тіршілік әрекетінің қауіпсіздігін қамтамасыз ету жөніндегі іс-шараларды әзірлеуді және негіздеуді меңгереді. Төтенше жағдайлар мен тәуекелдерді бақылау, талдау және алдын алу құралдарын қолдануға дағдыланады.
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті** Зерттелетін салада мәліметтерді жинақтау және сыни көзқараспен талдау нәтижесінде, инклюзивті қағидаттарды ескере отырып, өз бетінше шешімдер қабылдау арқылы көшбасшылық қабілетті қалыптастырады (ОН1) Кәсіби қызметінде қоғамның рухани құндылықтарын және экономикалық, экологиялық, қаржылық сауаттылық, құқықтың, сыбайлас жемқорлыққа қарсы қағидаттарын сақтайды (ОН4)
Қорытындыбақылау	Емтихан
Кредиттердіалушарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау
Пәннің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Экология және тұрақты даму. Баешова А.Қ. оқу құралы.-Алматы: Қазақ университеті,-2013.-152б. 2. Тіршілік әрекетінің қауіпсіздік негіздері. Мейрбеков А.Т., Мейрбекова Г.П. Оқу құралы.-Алматы, «Nurpress», баспасы, 2020-467б. 3. Экология. Оқу құралы / Мустафаева Р.Б. – Алматы: Альманахъ, 2019. – 495 бет. 4. Табиғатты қорғаудағы экология негіздері. Баубеков С.Ж Оқулық. / Баубеков С.Ж .-Алматы:Эверо.2023.-308 б 5. Қоршаған ортаны қорғаудың негізгі үрдістері.Оқулық.Алматы.2023.Е.Н.Кочеров, Б.Е.Жакипбаев 6. Қазақстанда ерекше қорғалатын табиғи аумақтар және биоалуантүрлілік. Оқу құралы. / Р. Сәтімбеков. - Алматы : Эверо, 2023. - 472 с. 7. Eology and Sustanable Development Training manual. N.B. Koshkarov, A.A. Akhayeva, A.K. Kolpek, E.T. Abseitov – Almaty, Almanah, 2020. – 194 р. 8. Экология и устойчивое развитие. Колумбаева С.Ж. и др.:учебное пособие.-Алматы: Қазақ университеті, 2020.-153с. 9. Геоэкология. Оқу-әдістемелік құралы. / Д. Д. Есимова. - Алматы : Эверо, 2023. - 116 с. 10. Предупредительный и текущий санитарный надзор за вентиляцией. Учебно-методическое пособие. / Е. Н. Сраубаев, С. Р. Жакенова, Н. У. Шинтаева. - Алматы : Эверо, 2023. - 104 с. 11. Экология культуры в формировании современной картины мира. Коллективная монография. Под ред ШауекеноваЗ.К. .-Алматы.2014
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.

<table>
<tr><td>Пән коды және атауы</td><td colspan="2">КТ 3141 Көшбасшылық теориясы</td></tr>
<tr><td>Пәнге жауапты ОПҚ</td><td colspan="2">PhD, аға оқытушы Кошенова Г.</td></tr>
<tr><td>Элективті пән циклы және түрі</td><td colspan="2">ЖБП-ТК</td></tr>
<tr><td>Академиялық дәрежесі</td><td colspan="2">Бакалавриат</td></tr>
<tr><td>Акад. кредиті/ акад.сағаты</td><td colspan="2">5/150</td></tr>
<tr><td>Оқу түрі</td><td colspan="2">Күндізгі</td></tr>
<tr><td>Семестрі</td><td colspan="2">IV</td></tr>
<tr><td>Пәннің пререквизиттері</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>Пәннің постреквизиттері</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>Пәннің қысқаша мазмұны</td><td colspan="2">Пән көшбасшылық қасиеттерді, стильдерді, әсер ету әдістерін тиімді қолдану арқылы адамдардың мінез-құлқы мен өзара әрекетін тиімді басқару әдістемесі мен практикасын қарастырады.Пән мамандарды іргелі даярлаудың алғышарты болып табылады және қызметтің белгілі бір принциптерін талап ететін өзінің күшті жақтары мен қоршаған ортаның мүмкіндіктерін ұтымды пайдалануға қабілетті, шығармашылық белсенді тұлғаның қалыптасуын қамтамасыз етуге арналған.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Құзыреттер және оқыту нәтижелері</td><td rowspan="2">Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті</td><td>Зерттелетін салада мәліметтерді жинақтау және сыни көзқараспен талдау нәтижесінде, инклюзивті қағидаттарды ескере отырып, өз бетінше шешімдер қабылдау арқылы көшбасшылық қабілетті қалыптастырады (ОН1)</td></tr>
<tr><td>Интернационалдық ортада мемлекеттік және шетел тілдерінде кәсіби, академиялық, ғылыми және әлеуметтік қарым-қатынастар орнатады (ОН2).</td></tr>
<tr><td>Қорытындыбақылау</td><td colspan="2">Емтихан</td></tr>
<tr><td>Кредиттердіалушарты</td><td colspan="2">Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау</td></tr>
<tr><td>Пәннің ұзақтығы</td><td colspan="2">1 семестр</td></tr>
<tr><td>Әдебиеттер</td><td colspan="2">1. Көшбасшылық теориясы, 2019, Шымкент.Оқу құралы. К.Беркімбаев, Р.Кадирбаева, М.Сұлтанмұрат, Ж.Бураева
2. Көшбасшылық: теория және практика -Алматы: "Ұлттық аударма бюросы" қоғамдық қоры, 2020 жыл.-560 бет. Нортхаус Питер
3. Теория лидерства. БейсембаеваС.Учебное пособие. Туркестан 2020
4. Лидерліктеориясы, Ә.К Әбділлаев, Б.М Баймуханбетов, оқуқұралыТүркістан 2019
5. БолашақмамандардыкәсібидаярлауүдерісінеӘ.Сембаевтыңғылыми педагогикалық, көшбасшылыққызметініңтәжірибесінендірудіңғылымипедагогикалықнегіздері. Түркістан. 2020 Оқуәдістемеліққұрал .Токкулова Г.Т
6. Идеи Нурсултана Назарбаева - идеология неза-висимогоКазахстана..Алматы, 2016 С. А. Усенов</td></tr>
<tr><td>Жаңартылған мерзімі</td><td colspan="2">2025 ж.</td></tr>
</table>

Пән коды және атауы	SZhKMN 3140 Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Тұрлыбеков Қ.
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК

Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IV	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениетті және академиялық адалдықты тарихи, сондай-ақ қазіргі заманғы мәтіндерде қалыптастырады, сыбайлас жемқорлықтың туындауының әмбебап мәнін, табиғатын, орнықтылығының себебін ашады. Білім алушы сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимылдың әлеуметтік-экономикалық, құқықтық, мәдени, адамгершілік-этикалық аспектілері бойынша материалдарды цифрлық технологиялар көмегімен жинау, талдау және ситуациялық міндеттерді өз бетінше немесе командада шешу арқылы сыбайлас жемқорлыққа қарсы қызметті дербес ұйымдастыру дағдыларын меңгереді.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б1.Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті**	Зерттелетін салада мәліметтерді жинақтау және сыни көзқараспен талдау нәтижесінде, инклюзивті қағидаттарды ескере отырып, өз бетінше шешімдер қабылдау арқылы көшбасшылық қабілетті қалыптастырады (ОН1)
		Кәсіби қызметінде қоғамның рухани құндылықтарын және экономикалық, экологиялық, қаржылық сауаттылық, құқықтың, сыбайлас жемқорлыққа қарсы қағидаттарын сақтайды (ОН4)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері: оқу құралы. Астана,2016. Б. С. Абдрасилов. 2. Основы антикоррупционной культуры: учебное пособие. Под ред. Б.С.Абдрасилова. Астана, 2016 3. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы әрекет етудің құқықтық негіздері. Практикум.М.К. Самалдықов 4. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы іс-қимылдың құқықтық негіздері. Дәрістер курсы. Алматы,2019. М. К. Самалдықов 5. Академическая коррупция в вузах Республики Казахстан: коррупционные схемы и методы противодействия. О. С. БектибаеваАлматы, 2016 6. Уполномоченный орган в борьбе с коррупцией Учебно-методическое пособие, Алматы.2020. М.Самалдыков	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	KS 3142 Қаржылық сауаттылық
Пәнге жауапты ОПҚ	PhD, аға оқытушы Мырзабекқызы Қ.
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат
Акад. кредиті/	5/150

акад.сағаты		
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IV	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән алған білімдері мен оларды іс жүзінде қолдану, қаржылық ақпаратты пайдалану арасында тікелей байланыс құру негізінде жеке қауіпсіздік пен қаржылық сауаттылықты ескере отырып, қаржылық шешімдер қабылдау үшін білім алушылардың жауапкершілігін қалыптастыруды көздейді. Сондай-ақ тұтынушының, салымшының, қарыз алушының, акционердің, салық төлеушінің, сақтанушының, қаржы нарығындағы инвестордың әлеуметтік-экономикалық рөлін және пирамидалар мен қаржылық алаяқтықтардан тұтынушылардың қауіпсіз мінез-құлқын тиімді орындау дағдыларын қалыптастырады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б1.Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті**	Зерттелетін салада мәліметтерді жинақтау және сыни көзқараспен талдау нәтижесінде, инклюзивті қағидаттарды ескере отырып, өз бетінше шешімдер қабылдау арқылы көшбасшылық қабілетті қалыптастырады (ОН1)
		Кәсіби қызметінде қоғамның рухани құндылықтарын және экономикалық, экологиялық, қаржылық сауаттылық, құқықтың, сыбайлас жемқорлыққа қарсы қағидаттарын сақтайды (ОН4)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Финансовая грамотность : учебник : [16+] / Ю.Р. Туманян, О.А. Ищенко-Падукова, А.Н. Козлов и др. ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2020. – 212 с. 2. Предпринимательство : учебник / И.К. Ларионов, К.В. Антипов, А.Н. Герасин и др. ; под ред. И.К. Ларионова. – 3-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 191 с. 3. Блинов, А. Управление личными финансами: Как выжать максимум из банка, ПИФа и акций Электронный ресурс / - Москва : Альпина Бизнес Букс, 2019. - 153 с 4. FİNANSAL OKURYAZARLIK BECERİLERİETKİNLİK KİTABI. Kemal ŞİMŞEK, Keziban KODAZ, İrem ÖZMEN BAĞCI. ISBN: 978-975-11-6491-9. 2023 y. 5. Чумаченко В. В. Основы финансовой грамотности : учеб, пособие для общеобразоват. организаций / В. В. Чумаченко, А. П. Горяев. — 3-е изд. — М. : Просвещение, 2018. — 271 с. : ил. — ISBN 978-5-09-047289-0.	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	GZN 2128 Ғылыми зерттеу негіздері
Пәнге жауапты ОПҚ	п.ғ.к., доцент Әуелбеков Е.
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат
Акад. кредиті/	5/150

акад.сағаты		
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IV	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән студенттердің ғылыми зерттеушілік дайындығын тереңдетіп, ғылыми зерттеулерді ұйымдастыру және жүргізу дағдыларын қалыптастырады. Осы пәнді оқу барысында студенттер ғылыми әдебиеттермен өз бетінше жұмыс істеу және алған деректерді өңдеу әдістерін меңгереді. Пәнаралық зерттеулер арқылы өнердің пайда болуын, өркендеу-қалыптасу сатыларын, атқаратын қызметін, мәдениетпен және басқа да құбылыстармен арақатынасын нақтылайды.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б1.Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті**	Кәсіби қызметте ғылыми зерттеу әдістерін, академиялық жазу негіздерін меңгереді, академиялық адалдық принциптерн негізге ала отырып жасанды интеллект технологияларын тиімді қолданады (ОН3).
Қорытындыбақылау	Емтихан	
Кредиттердіалушарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Академиялық жазылым негіздері: Е.Т.Оспанов-Алматы: «Білік» баспасы, 2020. Оқу құралы 2. Академиялық адалдық және ғылыми-зерттеу жұмысын жазу техникасы. / С.М.Сапина, Б.Б.Динаева. – Нұр-Сұлтан,2020 Оқу-әдістемелік құрал.	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	ZhIN 2127 Жасанды интеллект негіздері	
Пәнге жауапты ОПҚ	PhD, аға оқытушы Аманов А.Н.	
Элективті пән циклы және түрі	ЖБП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IV	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән жасанды интеллект саласындағы (ЖИ) негізгі ұғымдарды, ЖИ технологияларының архитектурасымен жұмыс істеу принциптерін, қолдану әдістері мен мүмкіндіктерін оқытады. Курсты оқу барысында білім алушылар ЖИ технологияларының теориялық және практикалық негіздерін меңгеріп, оларды құқықтық және этикалық нормалар аясында кәсіби салалардағы міндеттерді шешуде тиімді қолдану дағдыларын қалыптастырады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б1.Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті**	Кәсіби қызметте ғылыми зерттеу әдістерін, академиялық жазу негіздерін меңгереді, академиялық адалдық принциптерн негізге ала отырып жасанды интеллект технологияларын тиімді қолданады (ОН3).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Лекция, семинар сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	

Пәннің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Мейіржан Әуелханұлы «Жасанды интеллект әліппесі (Қазақша 1000 + промпт)», 2025 2. «Жасанды интеллект. Қазақ тілі. Арман ПВ. 2024 3. Е. В. Боровская, Н. А. Давыдова Основы искусственного интеллекта: учебное пособие — 2020 г. 4. С. И. Николенко, А. А. Кадурин, Е. О. Архангельская Глубокое обучение- 2022 ж.
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.

Пән коды және атауы	FN 3274 Fashion нобайлары	
Пәнге жауапты ОПҚ	PhD, аға оқытушы Ерденова А.	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	6/180	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VI	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән сән индустриясымен киім және аксессуар дизайнымен байланысты болуы мүмкін көзқарастарды иллюстративті түрде көрсетеді. Білімгерлер интернетті, журналдарды салаға қатысты дизайн ресурстарын пайдаланып, жанды модельден адам денесін әртүрлі позада бейнелеп, киімін, өрнегін, текстурасын, жарық пен көлеңкесін беруді меңгереді. Түрлі тоқыма текстуралары мен аксессуарларын дұрыс құрастыруды үйренеді.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б2.Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.**	Инкрустация мен интарсияны қолданып, маусымдық капсула топтамасын бір тақырып негізінде, түс гаммасы мен принтті үйлестіру арқылы графиканың барлық түрлерін — сызықтық, монохромды және полихромды кескіндерді жобалайды. (ОН 7).
		Киім жобалау әдістерін, заманауи өнер стильдері мен бағыттарын меңгеру арқылы шығармашылық концепция әзірлеп, бұйымдарды ою және сюжеттік сызбалармен безендіру арқылы көрме экспозициясын құрастырады (ОН8).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. «Костюм композициясы» Оқулық құрал. Эверо.Алматы 2018ж. Уалиев Б.М., Мукаева А.М. 2. «Заманауи дизайн» Оқу-әдістемелік құрал .2019ж. Адамқулов Н.М., Кыстаубаева Б.К., Жаскиленова А.С. 3. Костюм дазайны.Оку құралы.Тараз.Таразуниверситеті, 2013ж.http://library2.ayu.edu.kz/, Б.М. Уалиев, А.М. Мукаева, А.Б. Алишери	

	4. Индустрия моды и анализ тенденций.Учебное пособие.Центр развития, 2019г.http://library2.ayu.edu.kz/, И. А. Седых	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	MZh 3275 Материалмен жұмыс	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Сейсембекова М.	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	6/180	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VI	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	«Материалмен жұмыс» пәні киім үлгісінің эскизді жобасын матада техникалық құрал арқылы орындау ғана емес, сонымен қатар киім үлгісінің жаңа, сән бағытына сай пішімдерін көркем жобалаудың іздену әдісі арқылы табу. Костюм пішінінің өзгеруі бұл сәннің өзгерісі болып табылады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б2. Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.**	Киім жобалау әдістерін, заманауи өнер стильдері мен бағыттарын меңгеру арқылы шығармашылық концепция әзірлеп, бұйымдарды ою және сюжеттік сызбалармен безендіру арқылы көрме экспозициясын құрастырады. (ОН8).
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Киім өндірісі мен дизайнына арналған технологиялық карталарды құрастырып, жартылай автоматты тігін машиналарында тігіс пен өңдеу түрлерін қолданып, өз бетінше әзірленген киім дизайны жобасын материалда жүзеге асырады (ОН10).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. «Тігін бұйымдарына арналған материалдар»Оқу құралы.Астана. 2019ж. Х. Эберле ,Э. Гонзер 2. «Материалы для швейных изделий» Учебное пособие. Астана. 2019г.Х. Эберле , Э.Гонзер 3. Дизайндағы жаңа материалдар. Оқу-әдістемелік нұсқау. Г. К. Елдияр. 2020. Тұран. Түркістан 4. Новые материалы в дизайне. Учебно-методическое указание. Г. К. Елдияр. 2020. Туран. Туркестан 5. «Киімді көркемдеп безендіру және модельдеу» Оку құралы. Фолиант. Нұр-Сұлтан 2019ж. Х.Эберле , Э.Гонзер, Х. Хермерлинг	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	ТА 5176 Тренд анализі
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Есеналиева Д:
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК

Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	3/90	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IX	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән сән үрдісін болжау және трендті талдау, бақылау және нарықты зерттеу арқылы мақсатты аудиторияны анықтау жолдары туралы ақпарат береді. Білімгерлер сән және трендті талдауға қатысты ұғымдарды түсіп, сән циклі мен таралу процесін біледі. Трендтерді талдау туралы ақпаратты түсініп, тренд аналитиктерінің ақпарат көздерін біледі. Интернетті, журналдарды, тезистерді, мақалаларды және салаға қатысты дизайн ресурстарын пайдаланып, инновациялық және түпнұсқа идеяларды тудырады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар**	Сән индустриясындағы маркетингтік және трендтік ғылыми-зерттеулер арқылы жаңа стиль жасайды (ОН11)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. «Костюм композициясы» Оқулық құрал. Эверо.Алматы 2018ж. Уалиев Б.М., Мукаева А.М. 2. «Заманауи дизайн» Оқу-әдістемелік құрал .2019ж. Адамқулов Н.М., Кыстаубаева Б.К., Жаскиленова А.С. 3. Костюм дазайны.Оку құралы.Тараз.Таразуниверситеті, 2013ж.http://library2.ayu.edu.kz/, Б.М. Уалиев, А.М. Мукаева, А.Б. Алишери 4. Индустрия моды и анализ тенденций.Учебное пособие.Центр развития, 2019г.http://library2.ayu.edu.kz/, И. А. Седых.	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	IST 5177 Имидж және стиль талдау
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Есеналиева Д.
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат
Акад. кредиті/ акад.сағаты	3/90
Оқу түрі	Күндізгі
Семестрі	IX
Пәннің пререквизиттері	-
Пәннің постреквизиттері	-
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән бет және дене типтерінің жалпы ерекшеліктері, киім мен аксессуарларды таңдауға әсер ететін факторлар, имидж мен стиль жасаудың білім мен дағдыларын береді. Білімгерлер стильдерді, трендтерді және сән тұжырымдамаларын түсінеді. Бет әлпетіне қарай денеге талдау жасауды меңгереді. Адамға ең қолайлы үлгіні, матаны және аксессуарларды таңдайды. Шаш пен макияжды дұрыс таңдап, киімге сәйкестендіруді меңгереді.

Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті.**	Зерттелетін салада мәліметтерді жинақтау және сыни көзқараспен талдау нәтижесінде, инклюзивті қағидаттарды ескере отырып, өз бетінше шешімдер қабылдау арқылы көшбасшылық қабілетті қалыптастырады (ОН1)
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Сән индустриясындағы маркетингтік және трендтік ғылыми-зерттеулер арқылы жаңа стиль жасайды (ОН11)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. «Киімді модельдеу және көркемдік безендіру». Оқулық.Астана: Фолиант 2012ж. Тәкішева Г 2. «Қазақ қолөнерінің ою-өрнектері арқылы студенттердің шығармашылық дағдыларын қалыптастыру» Монография.. Эверо .Алматы 2019ж М.А.Сутеева, Г.Қ.Сибагатова 3. Киімді көркемдеп безендіру және модельдеу. Оқулық.Нұр-Сұлтан. Фолиант, 2019ж. http://library2.ayu.edu.kz/, Х. Эберле, Э. Гонзер, Х. Хермерлинг 4. Основы теории системного проектирования костюма.Учебник. Москва.Юрайт, 2018г .http://library2.ayu.edu.kz/, В.И.Кузмичев, Н.И.Ахмедулова, Л.П.Юдина.	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	ТОКО 5178 Текстиль өнері және қол өнері	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Айдарша М.П.	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IX	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән студенттерге текстиль өнері мен қолөнерінің теориялық және практикалық негіздерін меңгертеді. Киім, аяқ киім, аксессуарлар мен интерьерге арналған бұйымдарды көркем жобалау арқылы сәндік техника (батик, пэчворк, кесте, тоқыма) және заманауи материалдарды үйлестіріп, функционалды әрі эстетикалық шешім жасау қабілетін дамытады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б2. Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.**	Инкрустация мен интарсияны қолданып, маусымдық капсула топтамасын бір тақырып негізінде, түс гаммасы мен принтті үйлестіру арқылы графиканың барлық түрлерін — сызықтық, монохромды және полихромды кескіндерді жобалайды. (ОН 7).
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Киім өндірісі мен дизайнына арналған технологиялық карталарды құрастырып, жартылай автоматты тігін

<table>
<tr><td></td><td></td><td>машиналарында тігіс пен өңдеу түрлерін қолданып, өз бетінше әзірленген киім дизайны жобасын материалда жүзеге асырады (ОН10).</td></tr>
<tr><td>Қорытынды бақылау</td><td colspan="2">Емтихан</td></tr>
<tr><td>Кредиттерді алу шарты</td><td colspan="2">Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау</td></tr>
<tr><td>Пәннің ұзақтығы</td><td colspan="2">1 семестр</td></tr>
<tr><td>Әдебиеттер</td><td colspan="2">1. Қазақтың сәндік қолданбалы өнері / К Ералин. - Туркестан : Туран, 2015.
2. Қазақ халқының қолөнері / С Қасиманов. - Алматы : [б. и.], 2015.
3. Қазақстан өнері және оның мәдениеттері үйлесіміндегі рөлі [Текст]. - Семей : Семей мемлекеттік университет, 2012.
4. Қазақ өнері; энциклопедия [Текст]. - Алматы : [б. и.], 2012.</td></tr>
<tr><td>Жаңартылған мерзімі</td><td colspan="2">2025 ж.</td></tr>
<tr><td>Пән коды және атауы</td><td colspan="2">KSZT 5179 Костюмді сәндеудің заманауи тәсілдері</td></tr>
<tr><td>Пәнге жауапты ОПҚ</td><td colspan="2">магистр-оқытушы Сейсембекова М.</td></tr>
<tr><td>Элективті пән циклы және түрі</td><td colspan="2">БП-ТК</td></tr>
<tr><td>Академиялық дәрежесі</td><td colspan="2">Бакалавриат</td></tr>
<tr><td>Акад. кредиті/ акад.сағаты</td><td colspan="2">5/150</td></tr>
<tr><td>Оқу түрі</td><td colspan="2">Күндізгі</td></tr>
<tr><td>Семестрі</td><td colspan="2">IX</td></tr>
<tr><td>Пәннің пререквизиттері</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>Пәннің постреквизиттері</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>Пәннің қысқаша мазмұны</td><td colspan="2">Пән әйелдер, ерлер және балалар киімдерінің оюөрнектерін құрастыруға қажетті техникалық білім мен дағдыларды береді. Білімгерлер киім түрлеріне қарай ою-өрнек дизайнын жасайды. Сән әлеміндегі дизайнерлердің, қазақстан дизайнерлерінің шығармашылық жұмыстарын зерттеп, дизайнерлердің киім үлгілерімен таныстырады. Сәйкес безендіруге қажетті материалдарын таңдап, безендіру әдістерін қолданады.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Құзыреттер және оқыту нәтижелері</td><td>Б2. Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.</td><td>Киім жобалау әдістерін, заманауи өнер стильдері мен бағыттарын меңгеру арқылы шығармашылық концепция әзірлеп, бұйымдарды ою және сюжеттік сызбалармен безендіру арқылы көрме экспозициясын құрастырады. (ОН8).</td></tr>
<tr><td>Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар</td><td>Сән индустриясындағы маркетингтік және трендтік ғылыми-зерттеулер арқылы жаңа стиль жасайды (ОН11)</td></tr>
<tr><td>Қорытынды бақылау</td><td colspan="2">Емтихан</td></tr>
<tr><td>Кредиттерді алу шарты</td><td colspan="2">Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау</td></tr>
<tr><td>Пәннің ұзақтығы</td><td colspan="2">1 семестр</td></tr>
<tr><td>Әдебиеттер</td><td colspan="2">1. «Тігін бұйымдарына арналған материалдар»Оқу құралы.Астана. 2019ж. Х. Эберле ,Э. Гонзер
2. «Материалы для швейных изделий» Учебное пособие. Астана. 2019г.Х. Эберле , Э.Гонзер
3. Дизайндағы жаңа материалдар. Оқу-әдістемелік нұсқау. Г. К. Елдияр. 2020. Тұран. Түркістан
4. Новые материалы в дизайне. Учебно-методическое указание. Г. К. Елдияр. 2020. Туран. Туркестан
5. «Киімді көркемдеп безендіру және модельдеу» Оқу құралы.</td></tr>
</table>

	Фолиант. Нұр-Сұлтан 2019ж. Х.Эберле , Э.Гонзер, Х. Хермерлинг
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.

Пән коды және атауы	КМО 5180 Композизияны матада орындау	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Сәдібек А.	
Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	6/180	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IX	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Композицияны матада орындау пәні студенттерге матадағы композиция негіздерін,түстер мен текстураны үйлестіруді, шығармашылық және техникалық дағдыларды меңгеруге мүмкіндік береді. Олар матаға дизайн жасап, қолөнер техникасын пайдалана отырып, композицияны кәсіби деңгейде орындауды үйренеді.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б2. Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.**	Инкрустация мен интарсияны қолданып, маусымдық капсула топтамасын бір тақырып негізінде, түс гаммасы мен принтті үйлестіру арқылы графиканың барлық түрлерін — сызықтық, монохромды және полихромды кескіндерді жобалайды. (ОН 7).
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Киім өндірісі мен дизайнына арналған технологиялық карталарды құрастырып, жартылай автоматты тігін машиналарында тігіс пен өңдеу түрлерін қолданып, өз бетінше әзірленген киім дизайны жобасын материалда жүзеге асырады (ОН10).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Композиция» Эверо 2018ж. Уалиев Б.М.Оқу құралы. 2. «Қазақтың ұлттық өнері. XVI том. Шымкент: Әлем баспаханасы. 2022-276 б. Гульфайруз Еркибаева 3. Киім пішу мен тігу ». Оқу құралы. Фолиант. Астана. 2019ж. Қ.Ж. Кучарбаева ,Т.Амреева 4. Костюм графикасының негіздері». Оқу-әдістемелік құрал. Тұран баспаханасы, Түркістан, 2020ж. Ұ. Нұрланова 5. Жеңіл өнеркәсіп бұйымдарын көркемдік безендіру және үлгілеу. Оқу әдістемелік құрал.Алматы,2019г. http://rmebrk.kz/, О.В. Григорьева, А.О.Рүстемова.	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	SF 5181 Сәнді фотосурет
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Накбаева А.

Элективті пән циклы және түрі	БП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	6/180	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IX	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән сәнді фотосуретке қатысты біліммен әдіс-тәсілдерді пайдалану арқылы білім мен дағдыларды меңгертеді. Білімгерлер сәнді фотосуреттің жалпы түсініктерін түсінеді, сурет, дефиле, backstage, сән үйлерінің киім-кешектері мен аксессуарларын, сондай-ақ кең, жылтыр фотосурет саласында патшалық гламурдың шексіз жанры есте ұстай отырып, сәнді суретке түсіру принциптері мен әдістерін біледі. Фотосуреттің бизнес процесін біліп, қолданылатын құралдарды пайдаланады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті.**	Зерттелетін салада мәліметтерді жинақтау және сыни көзқараспен талдау нәтижесінде, инклюзивті қағидаттарды ескере отырып, өз бетінше шешімдер қабылдау арқылы көшбасшылық қабілетті қалыптастырады (ОН1)
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Сән индустриясындағы маркетингтік және трендтік ғылыми-зерттеулер арқылы жаңа стиль жасайды (ОН11)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования. Учебное пособие. Р. Ю. Овчиникова. 2012. ЮНИТИ-ДАНА	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	CKDDM 5365 Цифрлық киім дизайн және 3D модельдеу
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Ергешова С.
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат
Акад. кредиті/ акад.сағаты	8/240
Оқу түрі	Күндізгі
Семестрі	IX
Пәннің пререквизиттері	-
Пәннің постреквизиттері	-
Пәннің қысқаша мазмұны	Цифрлық киім дизайн және 3D модельдеу — киім үлгілерін Clo3D, Marvelous Designer, Blender секілді бағдарламалармен үш өлшемді форматта жобалау және визуализациялау пәні. Студенттер виртуалды манекенге киім кигізуді, үлгіні өзгертіп жетілдіруді, дизайн үдерісін жылдам әрі тиімді жүргізуді үйренеді.

	Б3.Инновациялық тәсілдер құзіреттілігіне қойылатын талаптар.	Заманауи компьютерлік бағдарламаларды және жасанды интеллект мүмкіндіктерін пайдаланып, киімнің негізгі эскиздерін, сызбалары мен қалыптарын әзірлейді инновациялық жолмен жасайды (ОН9).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Комьютерлік дизайн. Оқу құралы. Алматы, 2020. Т.С.Бүркитбаев,Г.Б. Кунжигитова 2. Батухан Баймен. Каталог. Алматы. Интерпринт, 2016. Б.Баймен. 3. «Компьютерлік графика және жобалау» (көркем еңбек пәніне арналған): оқу құралы / Алматы: «CyberSmith» баспасы, 2019.– (https://elib.kz/Рахметова Н.Б. Абдуллина Қ.Е. 4. Графикалык дизайн / 2018. (https://elib.kz/Бегимбай К. М. 5. Основы художественной графика: Учебное пособие. Алматы74 с. Жангужинова М.Е.	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	TMED 4105 Тұрақты мода және экологиялық дизайн	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Есеналиева Д.	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	8/240	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	IX	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Бұл пән тұрақты даму қағидаларын, экологиялық таза материалдарды, қалдықсыз өндіріс тәсілдерін, қайта өңдеу және қайта пайдалану мүмкіндіктерін қарастырады. Сондай-ақ, ол сән саласында этикалық және экологиялық проблемаларды талдап, оларды шешу жолдарын іздеуге бағытталған.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б2.Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.**	Түстер гаммасы мен колоритін зерттеп, көркем шығармашылық ойлау қабілеттерін дамытып, дизайн композициясының үлгілерін жасайды (ОН5).
	Б3.Инновациялық тәсілдер құзіреттілігіне қойылатын талаптар.	Заманауи компьютерлік бағдарламаларды және жасанды интеллект мүмкіндіктерін пайдаланып, киімнің негізгі эскиздерін, сызбалары мен қалыптарын әзірлейді инновациялық жолмен жасайды (ОН9).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	

Пәннің ұзақтығы	1 семестр
Әдебиеттер	1. Дизайн негіздері. Оқу құралы. Тұран баспасы. Түркістан, 2012. Қ.Ералин, Ғ.Ералина. 2. «Дизайн. Книга для недизайнеров» Учебное пособие Питер, 2016. СПб.ил. Уильямс Робин. 3. Дизайн негіздері. Оқу әдістемелік нұсқау. Тұран баспасы. Түркістан, 2020. Қ.Ералин. 4. Художественные стили, направления и течения второго тысячелетия. Учеб. методич. пособие. Иваново, 2016. Ф.И.Каган 5. «WEB-дизайн негіздері» Қостанай 2015ж. Айтбенова А.А. оқу құралы 6. Дизайн тарихы. Оқу құралы .Мәскеу, 2016ж. http://library2.ayu.edu.kz/, Н.М. Сокольникова
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.

Пән коды және атауы	BTZh 4209 Бұйымдарды топтап жобалау	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Есеналиева Д.	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	9/270	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VIII	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Пән өндіріс өніміне қойылатын көптеген әлеуметтік экономикалық, эргономикалық пен эстетикалық талаптар сай киімдерді шығаруды меңгертеді. Білімгерлер спорт, арнайы киім, әр түрлі қызмет саласы үшін униформалардың (медбике, теміржолшы, жұмысшы, күзет қызметкерлері, стюардесса, мектеп формасы) эскизін әзірлеп, киім комплектілерінің сызба комплектілерімен экспозицияларын орындайды.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б2.Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.**	Инкрустация мен интарсияны қолданып, маусымдық капсула топтамасын бір тақырып негізінде, түс гаммасы мен принтті үйлестіру арқылы графиканың барлық түрлерін — сызықтық, монохромды және полихромды кескіндерді жобалайды. (ОН 7).
		Киім жобалау әдістерін, заманауи өнер стильдері мен бағыттарын меңгеру арқылы шығармашылық концепция әзірлеп, бұйымдарды ою және сюжеттік сызбалармен безендіру арқылы көрме экспозициясын құрастырады. (ОН8).
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Киім өндірісі мен дизайнына арналған технологиялық карталарды құрастырып, жартылай автоматты тігін машиналарында тігіс пен өңдеу түрлерін қолданып, өз бетінше

		әзірленген киім дизайны жобасын материалда жүзеге асырады (ОН10).
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Основы дизайна и проектирование. Учебное пособие. В. Т. Шимко. 2017М. 2. «Бұйымдарды топтап жобалау». Оқу- әдістемелік нұсқау. Алматы. 2015ж. Н.М. Адамқұлов 3. «Комплектное проектирование изделий». Учебно методическое пособие. Ростов-на-Дону, 2017г. Л.М. Тухбатуллина.	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	IZhDI 4208 Идеялармен жоба дизайндағы ізденіс	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Матеева М.	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	9/270	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	VIII	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Бұл пән – диплом алдындағы шығармашылық дайындықтың негізі. Студент өз жобасына қатысты идеяларды дамытып, көркемдік, техникалық, функционалдық шешімдерге талдау жасайды. Нәтижесінде, пән соңында студент толыққанды шығармашылық жұмысын әзірлеп, оны шығармашылық жұмыс ретінде қорғауға дайын болады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б1. Әлеуметтік ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті**	Интернационалдық ортада мемлекеттік және шетел тілдерінде кәсіби, академиялық, ғылыми және әлеуметтік қарым-қатынастар орнатады (ОН2)
	Б2.Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.	Сән кескіндемесінің әдістерін қолданып, дизайнерлік креативті ойлау арқылы, киімнің техникалық және көркем эскиздерін жасайды (ОН6).
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Киім өндірісі мен дизайнына арналған технологиялық карталарды құрастырып, жартылай автоматты тігін машиналарында тігіс пен өңдеу түрлерін қолданып, өз бетінше әзірленген киім дизайны жобасын материалда жүзеге асырады (ОН10).

		Сән индустриясындағы маркетингтік және трендтік ғылыми-зерттеулер арқылы жаңа стиль жасайды (ОН11)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Основы дизайна и проектирование. Учебное пособие. В. Т. Шимко. 2017М. 2. «Бұйымдарды топтап жобалау». Оқу- әдістемелік нұсқау. Алматы. 2015ж. Н.М. Адамқұлов 3. «Комплектное проектирование изделий». Учебно методическое пособие. Ростов-на-Дону, 2017г. Л.М. Тухбатуллина.	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

Пән коды және атауы	KTShD 5208 Кестелеу техникасы және шығармашылық дизайн	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Сәдібек А.	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	X	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Бұл пән студенттерге түрлі кесте тігу әдістері мен техникаларын меңгеруді және оларды сәндік дизайн элементтері ретінде шығармашылық тұрғыда қолдануды үйретеді. Пән барысында студенттер кесте үлгілерін әзірлеу, түстер мен материалдарды үйлестіру, сондай-ақ заманауи және дәстүрлі кестелеу тәсілдерін пайдаланып, ерекше сәндік композициялар жасау дағдыларын дамытады.	
Құзыреттер және оқыту нәтижелері	**Б2.Кәсіби қызметтің барысында пайда болатын мәселелердің шығармашылық сипатын анықтау қабілеті.**	Түстер гаммасы мен колоритін зерттеп, көркем шығармашылық ойлау қабілеттерін дамытып, дизайн композициясының үлгілерін жасайды (ОН5).
		Сән кескіндемесінің әдістерін қолданып, дизайнерлік креативті ойлау арқылы, киімнің техникалық және көркем эскиздерін жасайды (ОН6).
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Сән индустриясындағы маркетингтік және трендтік ғылыми-зерттеулер арқылы жаңа стиль жасайды (ОН11)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. Қазақтың сәндік-қолданбалы өнері. Оқу құралы, Шымкент. 2012. Б.Б.Жолдасова 2. Тоқымаматериалдарынжобалаунегіздері. Оқуқұралы Алматы, 2018. КучарбаеваК.Ж., Тасымбетов А.Н.	

	3. Көркемдікбілімберудегіинновациялар. Оқуқұралы. Түркістан, 2020. Қ. Ералин ,М.Шаханбаев 4. Абстракция. Әдістемелікнұсқау. Түркістан, 2020. М.Шаханбаев
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.

Пән коды және атауы	Dr 5209 Драптау	
Пәнге жауапты ОПҚ	магистр-оқытушы Сәдібек А.	
Элективті пән циклы және түрі	БеП-ТК	
Академиялық дәрежесі	Бакалавриат	
Акад. кредиті/ акад.сағаты	5/150	
Оқу түрі	Күндізгі	
Семестрі	Х	
Пәннің пререквизиттері	-	
Пәннің постреквизиттері	-	
Пәннің қысқаша мазмұны	Драптау» пәні білімгерлерге матаны дене пішініне үйлестіре отырып, киімге көркемдік және көлемдік шешімдер енгізуді үйретеді. Олар әртүрлі драпировка техникасын меңгеріп, мата қасиеттерін ескере отырып шығармашылық үлгілер әзірлеуді үйренеді. Білімгер авторлық дизайн жасау, форма мен сызықты көркем үйлестіру дағдыларын меңгереді.	
	Б4. Арнаулы құзыреттерге қойылатын талаптар	Сән индустриясындағы маркетингтік және трендтік ғылыми-зерттеулер арқылы жаңа стиль жасайды (ОН11)
Қорытынды бақылау	Емтихан	
Кредиттерді алу шарты	Практикалық сабақтар, БӨЖ, үй тапсырмасын орындау	
Пәннің ұзақтығы	1 семестр	
Әдебиеттер	1. «Киімді көркемдеп безендіру және модельдеу» Оқу құралы. Фолиант .Нұр-Сұлтан 2019ж. Х.Эберле , Э.Гонзер, Х. Хермерлинг 2. «Әйелдер киімдерін конструкциялау». Оқу-әдістемелік құрал. Тұран баспаханасы, Түркістан, 2013ж. Қ.Е. Ералин, А.К. Сәдібек, Л. Ибрагимова 3. Киім композициясы.Оқу әдістемелік құрал.Алматы.АТУ, 2018г. http://rmebrk.kz/book/1167804, Г.Ш.Тоғабаева 4. О языке композиции.Учебник. Москва.Изд-во Студии Артемия Лебедева, 2018г. http://library2.ayu.edu.kz/, Юрий Гордон	
Жаңартылған мерзімі	2025 ж.	

«Бейнелеу өнері» кафедра мәжілісінде талқыланды, бекітуге ұсынылды.
Хаттама №_____, «_____»____________ 2025 ж.

«Бейнелеу өнері» кафедрасының меңгерушісі : Г.Масадикова

Факультеттің оқу-әдістемелік комитетінде мақұлданған
Хаттама № _____, «_____ »________________ 2025 ж.

Факультеттің оқу-әдістемелік комитетінің төрағасы: М.Шаханбаев